



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Soloudstilling på Abbatoir, Sophia Ioannou Gjerding
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Visuel kunst
Startdato:	19-09-2025
Slutdato:	12-10-2025
Antal opførelser/koncerter:	

Sted	
Abbatoir Staldgade 11A-E, 1699 København V	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	8500 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Sophia Ioannou Gjerding
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
Jeg søger om at producere nye værker til en soloudstilling på Abbatoir. Udstillingen er et nedslag i en undersøgelse som bl.a. indbefatter elementer fra Carla Frecceros tekst "Wolf, or Homo Homini Lupus", som arbejder med ulve, menneskehybrider og kynantropi. Kynantropi er ideen om formskifte mellem hund og menneskelig form, typisk i folkemyter). Man forestillede sig, at kynantroper var magiske væsner, som levede på grænsen af civilisationen, og figuren er dermed koblet til ideen om "varulven" og "den ensomme ulv". Til Abbatoir vil jeg undersøge dette gennem en række skulpturelle værker (se vedlagt skitse). Konkret er der tale om fem døre, hvor håndtagene i messing gengiver ulvens pote, menneskets hånd og kynantropens klo. Værket er en form for samling af hånd-portrætter af dyr, mennesker og fantasiskabninger. Ideen med serien er, at hver messinghåndtag er unikt: det kunne være baseret på en 3D scan af en ulvs pote, hånden fra samlingsansvarlig for det museum hvor den udstoppede ulv befinder sig, en hånd fra en varulv, et scan af en hundepote, min egen hånd scannet i en positur, der efterligner en potes form. Dørene er brugte døre, som købes og modificeres med de små skulpturer

Formidling af projektet
Abbatoir vil stå for formidling gennem deres platform (sociale medier, kontakt til lokalmiljø, presse, etc).

Information om ansøger



Ansøgers navn	
Virksomhed	Sophia Ioannou Gjerding
Momsregistreret	