



Dødvande.

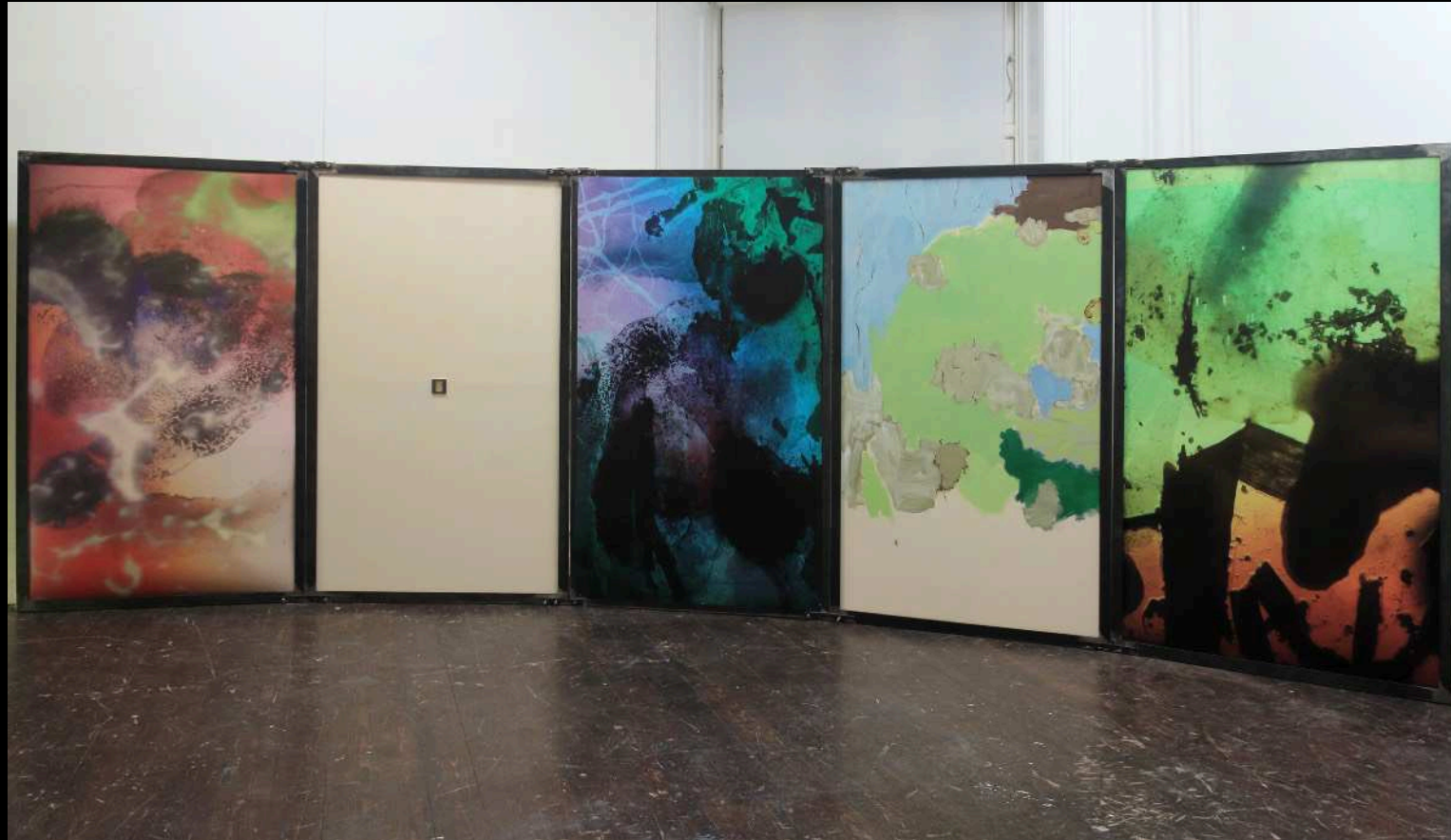
Indhold:

Slide 1-5. Dokumentation for det nye værk 'Dødvande'.

Slide 6-11. Reference værker (historisk portfolie)

Slide 12- 18 Kunstprojekter med børn og unge

A selection of recent reference works. FYI.



Dødvande.

Buet skærm i stål, fritstående, samlet med fem rammer.

B. 450 cm, H 150 cm, D 35 cm.

1. "Flensborg Fjord film". Udendørs plakat, digital print. Dimensioner 85 x 145 cm
2. Lærred, 35 mm dias, tang, salt, pigment, akryl.
3. "Ice Slide". CEUdendørs plakat, digital print.
4. Maleri, lærred, gesso, akryl.
5. "Dødvande". Udendørs plakat, digital print.



Dødvande.

Top:

35 mm dias, tang, salt, pigment, akryl.

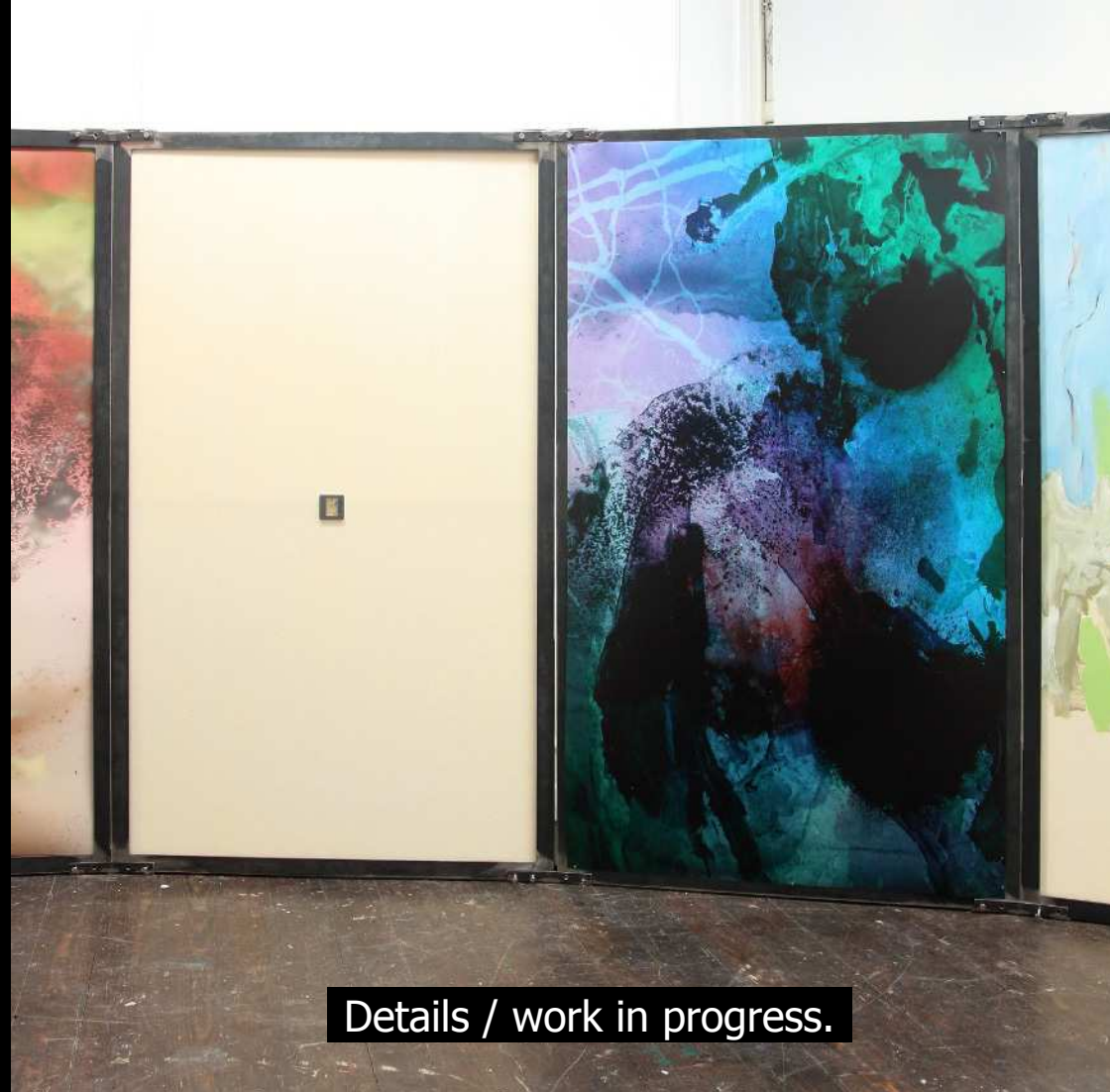
Bund:

Flensborg Fjord film - Colour slide.

Dias, akryl ,tang, salt.

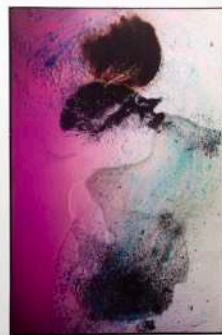
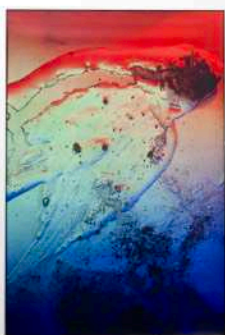
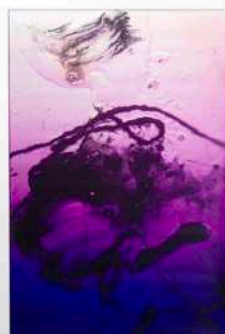
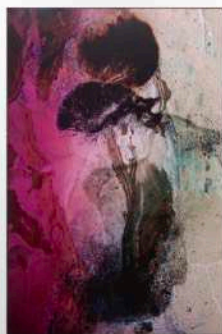
85 x 145 cm poster print.





Details / work in progress.





Colour Slides, 2024.
Photographs of micro structures in paint and river ice.
35 mm slide, acrylic, pigment and binder, projection, light & digital filters.
Digital print, 100 x 150 cm.

Portfolio
Thorbjørn S.Andersen
Værker og udstillinger, 2014 - 24.



Dokumentation fra udstillingen Forstad, 2022.

Væg: Smør og Fedtmosen. Digitale fotos, A2, og digital collage med dobbelt eksponering og filtre, A1.

Gulv: Nattesø, spejlet. Plakat 110 x 170 cm.

Plakat og sortbejdsede lægter på gulv, ca. 2 x 3 m.



Dokumentation fra udstillingen Forstad, 2022.

1. Top V: Colour Slide, Framed. 95 x145 cm.
2. Top H: Nattesø, spejlet. Plakat på gulv, 110 x 170 cm og sorte trælægter, ca. 2 x 3 m.
3. Site specific soundtrack: [Listen](#)



Recession Ceiling.

Installation at Supplement Gallery, London. 2008.

Acrylic airbrush on tracing paper, backlit. Approximately 22 sq. M.

In the backroom, paintings leaning on the wall, painted on plywood on the theme 'Rudolf Steiner+Black'.



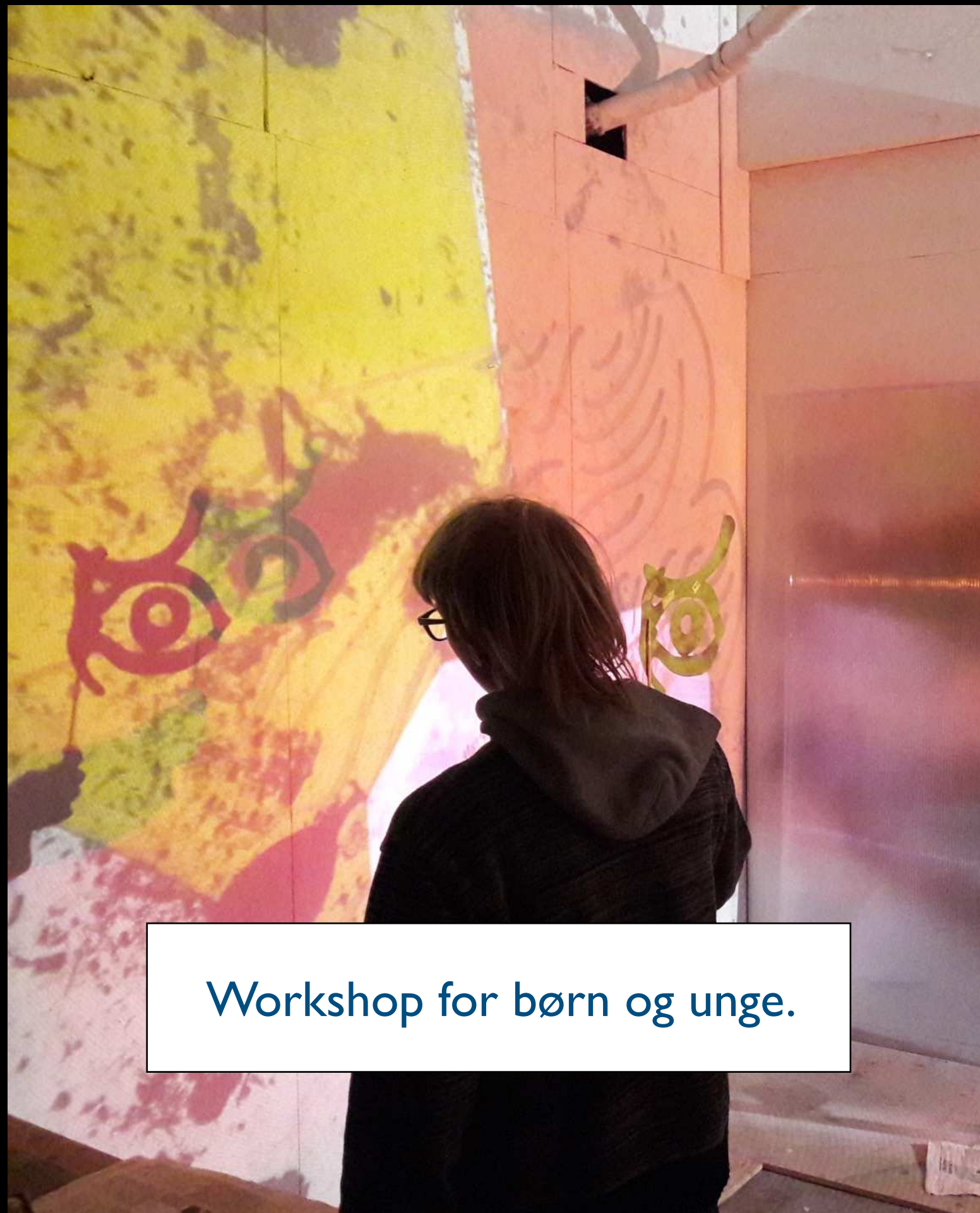
Udstillingen The Geometry of Hope OR $42.000 + 3.600 = 45.600$. London 2007.



'Group Hug [pollution]'

Collaborative installation with artist Flore Nové-Josserand,
IMT Gallery London, 2017.

A wrap-around painting and smoke from car-tyres filled the gallery.
The sense of a polluted atmosphere created a structure for other
artworks to be hung or placed in during the group-exhibition.



Workshop for børn og unge.



Tang Billeder - workshop.

Dødvande.

Top:

35 mm dias, tang, salt, pigment, akryl.

- Man kan lave tegninger med tang, alger, pigment og akryl medium.
- Deltagerne vil få lejlighed til at prøve projektioner i rummet og lave deres egne projektions-billeder.
- Man kan få sin A2 plakat med hjem
- Antal deltagere: 3 til 8
- Alder: minimum 6 år
- Varighed 2 timer inkl. pause
- Sted: Prospekt, Eriksgade 15 st. 1708 Kbh V.
- Periode: 01. - 12. Juli 2025.



Arbejde med projektioner:

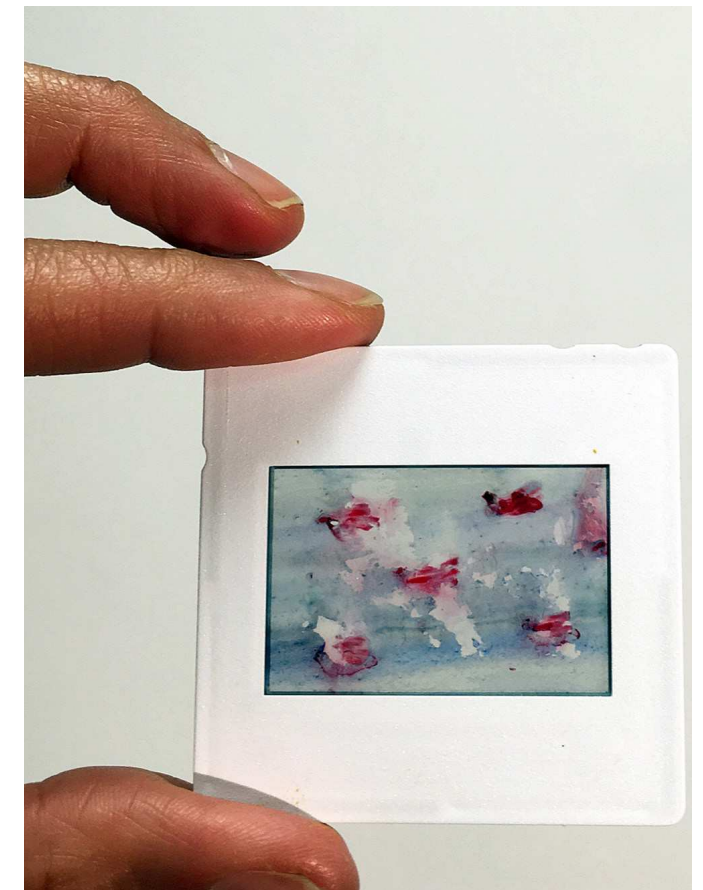
En let tilgængelig og legende måde at udforske former, teksturer og skala.

I forbindelse med workshoppen Tang Billeder kan projektionerne bruges til at skabe tegninger, som deltagerne kan hjembringe.

Jeg har erfaring med at lave workshoppen for deltagere fra 6 til 25 år. Der er rig mulighed for at overraske, være kreativ og opnå kunstneriske resultater for alle.

Tidligere workshops på Blaagaarden og Lokale, Kbh N.

- Dias Hack er en række korte workshops for børn og unge.
- Dias Hack kræver ingen håndværkstekniske forudsætninger, det er for alle.
- Det er en levende processuel øvelse, baseret på iagttagelse og eksperimenteren.
- Deltagerne laver deres egne projektioner på dias og overhead med materialer som saltkrystaller, akryl medium, lak, støv, maling, blæk, tråd, garn, neglelak, blod, olie, tang, planter, (osv...)
- Workshoppen resulterer i en lys installation, med mulighed for dokumentariske fotografier og tegninger.

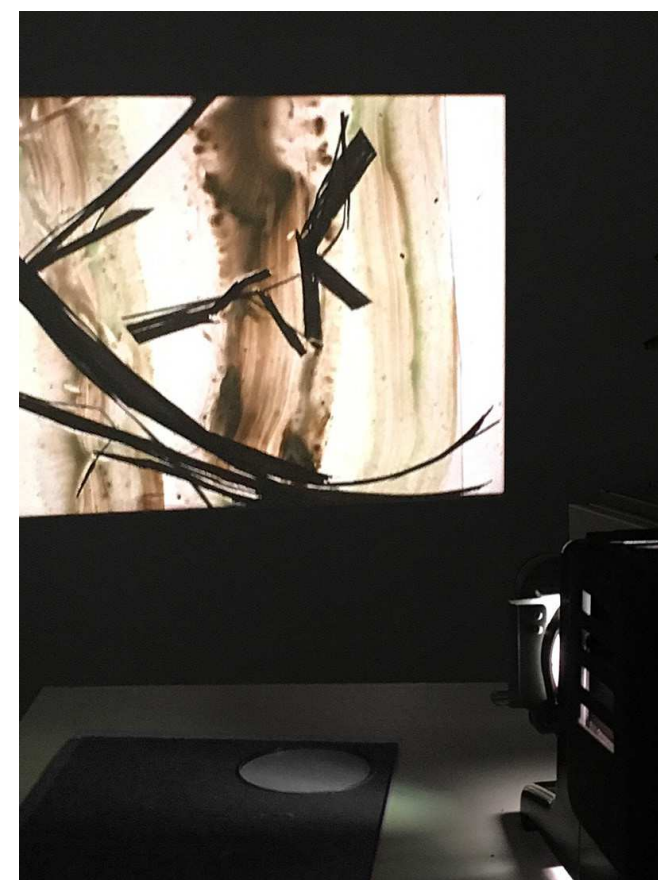




Dias Hack.
Workshop.

Projektorer, dias,
akryl medie, farve,
salt, olie, græs mm.

Billede fra LOKALE.
Kbh N, 2018.



Dias produceres ved fælles bord; Processen slutter ikke her - selve projektionen er et nyt område.



Serigrafi workshop, 2016.
For billedkunst gymnasie elever.

Silketryk på lærred med personlige billedfortællinger
skabt af de yngre elever.



Billedskole - ugentlig kreativ klub for 1. til 5 klasse og keramik for 6. til 9. klasse.

