



Kulturhus på Brønshøj Gl. Skole - en levende bymidte

3. januar 2021

Sagsnummer
2020-0081470

Dokumentnummer
2020-0081470-37

Kære Følgegruppe

Tak for et godt informationsmøde den 26. november. Corona-situationen udfordrer os på mange måder, ikke mindst i forhold til at få formidlet og debatteret væsentlige initiativer i vort lokalområde med borgerne. Vi har fundet nye måder at kommunikere med borgerne på og det vil vi også fremadrettet.

Som lovet på informationsmødet, på vor hjemmeside, på Facebook, på Instagram og i annoncer i Brønshøj Husum Avisen, har lokaludvalget fulgt informationsmødet op med opfordringer til at skrive til os, samt offentligt annoncerede tilbud om rundvisninger på Brønshøj Gl. Skole og Pavillonen på Brønshøj Torv i dagene mellem den 30. november og den 4. december. Vi krævede tilmelding for at kunne sikre at alle COVID-19-restriktioner kunne overholdes.

Rundvisningerne - "walk and talk-dialoger" - blev efterfulgt af opsamlende møder i Pavillonen med deltagerne i små grupper umiddelbart efter rundvisningerne. Der blev afholdt i alt 6 rundvisninger og med i alt 22 deltagere guidet af 6 medlemmer af lokaludvalget. Deltagerne fik udleveret kopi af de slides, vi havde anvendt på informationsmødet, samt et oversigtskort med plads til at nedfælde noter over områdets kommunale bygninger og pladser ('Kulturaksen'). På kortet kunne deltagerne hver især eller to og to nedfælde de vigtigste af deres ønsker og tanker om Brønshøj Gl. Skole og Brønshøj Torv efter rundvisningen. Disse tanker/noter har vi samlet i vedhæftede skematiske opsamlingsdokument. Opsamlingsdokumentet har været udsendt til alle deltagere til kommentering inden endelig opsamling som vedlagt.

Sekretariatet for Brønshøj-
Husum Lokaludvalg
Kobbelvænget 65
2700 Brønshøj

EAN-nummer
5798009800275

www.2700lokaludvalg.dk

Fokuspunkter fra rundvisningerne på Brønshøj Gl. Skole og debat i Pavillion

- Vision for et nyt kulturhus - Tænk bæredygtigt – generel opbakning til konceptet som præsenteret af COWI
- Vi skal åbne udearealerne op overalt omkring skolen – oprydning af arealerne – sammenhæng mellem områder.
- Flere ud- og indgange / ligeværdige ind- og udgange til skolen – sikkerhed og enkelhed for alle - Skab let adgang til skolen
- Anvend alle "rum", også gangarealer og vægge i gangarealer på skolen.
- Cafeen i stuen skal udvides væsentligt med direkte adgang til udendørs terrasse og direkte udgang til torvet – fordobler cafeens kapacitet - der kan bruges næsten året rundt
- Døre i stedet for vinduer i cafeen i stuen
- Gymnastiksal og omklædningsrum bør bevares.
- Godt med de gode muligheder for fleksible funktioner i skolen i de "gule" og "grønne" rum
- Flere scener – små og store – ude og inde - musik og teater
- Stor koncert- og teatersal i tagetage vækker begejstring
- Toiletter på alle etager - Elevator
- Mange muligheder for indtjening ved udlejning af de forskellige attraktive store og små rum i skole og pavillon
- Rytterskolen med have som ny højprofileret restaurant
- Livet mellem skolen og Rytterskolen skal gøres sammenhængende
- Mere natur – Gadekæret/dammen skal udvides og åbnes op – vild natur
- LAR-løsninger skal medtænkes i løsninger
- grønne afskærmninger overalt på torvet
- Professionelle og frivillige sammen om aktiviteter
- Erhvervslivet skal medtænkes – Arkader - Torvedage
- Trafikken rundt om torvet og på Frederikssundsvej skal nytænkes – Støj/Sikkerhed/ afskærmning.

Et stærkt ønske, som alle nævnte i forbindelse med rundvisningerne, var udvidelse af cafeens areal med terrasse og med udgang direkte til torvet og dets legepladser. Det var også et ønske vi repræsentanter fra lokaludvalget rejste i forbindelse med mødet i følgegruppen. Spørgsmålet var om man enten kunne åbne op indadtil i bygningen (hvilket ville være dyrt) eller udadtil mod øst med terrasse/overdækket terrasse/vinterhave eller lign. fra café.

Da det viser sig, at netop dette er et spørgsmål, som næsten alle deltagere i rundvisningerne har nævnt som et stærkt ønske og som ikke er nævnt i COWIs forslag, har vi efterfølgende drøftet dette og besluttet at

afsætte lidt midler til at få en lokal arkitekt til at tegne dette forslag i håbet om, at dette kan komme med i oplægget til den politiske beslutning. Vedlagt er en tegning af en terrasse i stuen, der er tegnet ud fra følgende principper:

1. skal udvide cafeens samlede kapacitet med siddende gæster
2. skal give let adgang for alle til terrasse og cafe fra hovedindgang, bi-indgang og Pavillon.
3. terrassen skal lede direkte ud til legeplads og det grønne areal.
4. skal samtidig kunne anvendes som scene for mindre koncerter og teaterforestillinger med god plads foran og afskærmning bagtil (husets mur)
5. skal aflaste elevatoren/liften - man skal kunne køre varer, mad, musikudstyr, teaterudstyr ad rampe til og fra cafeen.
6. skal aflaste elevatoren/liften i skolen - i forhold til kørestolsbrugere og forældre med barnevogne, der ønsker at komme til cafeen /stuen
7. skal sikre flere nødudgange i tilfælde af brand o.l.

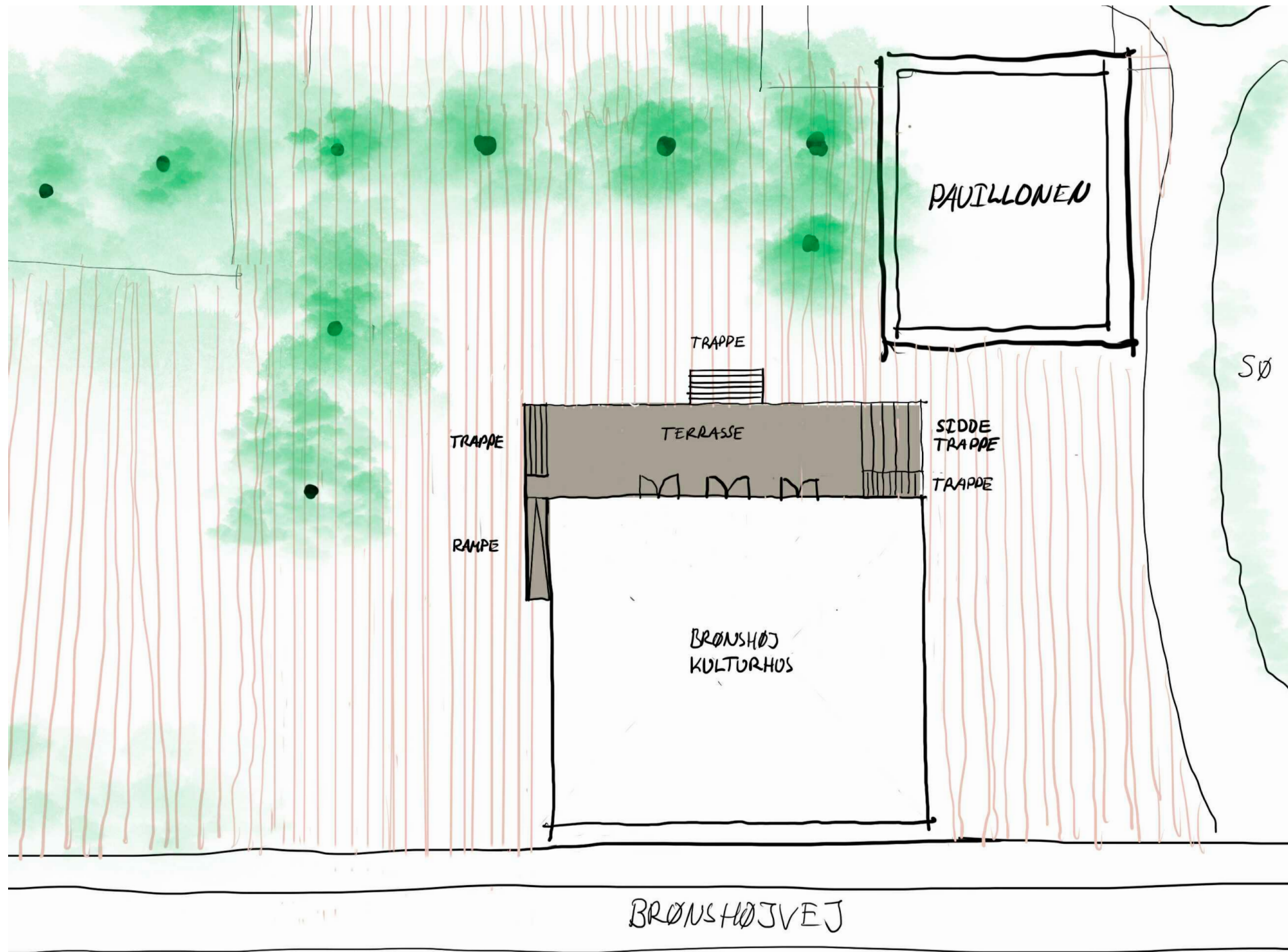
I håbet om at I vil tage disse overvejelser med i det fortsatte arbejde med at skabe et nyt kulturhus i hjertet af Brønshøj Torv, fra en række borgere med et stort engagement og som brugte en eftermiddag/aften på at gå i dialog med os og hinanden om planerne for et nyt kulturhus. Det skal bemærkes, at alle de fremmødte borgere var personer, der for de flestes vedkommende var aktive brugere af Pilegården og biblioteket.

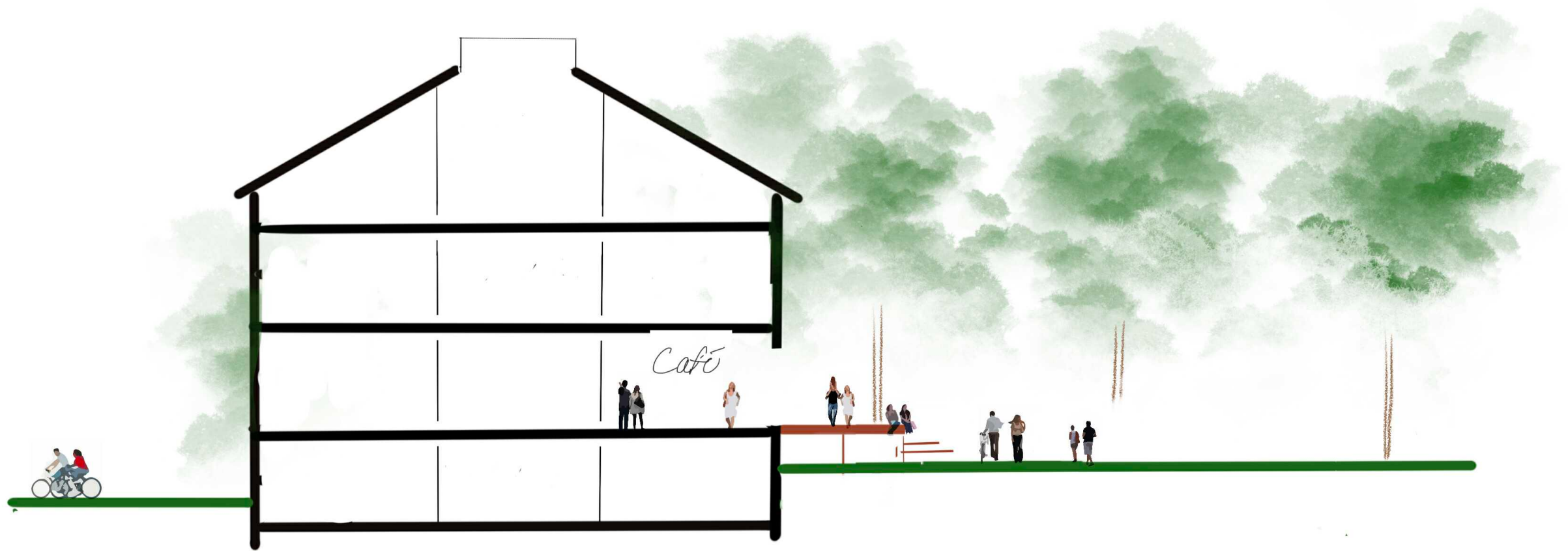
Med venlig hilsen

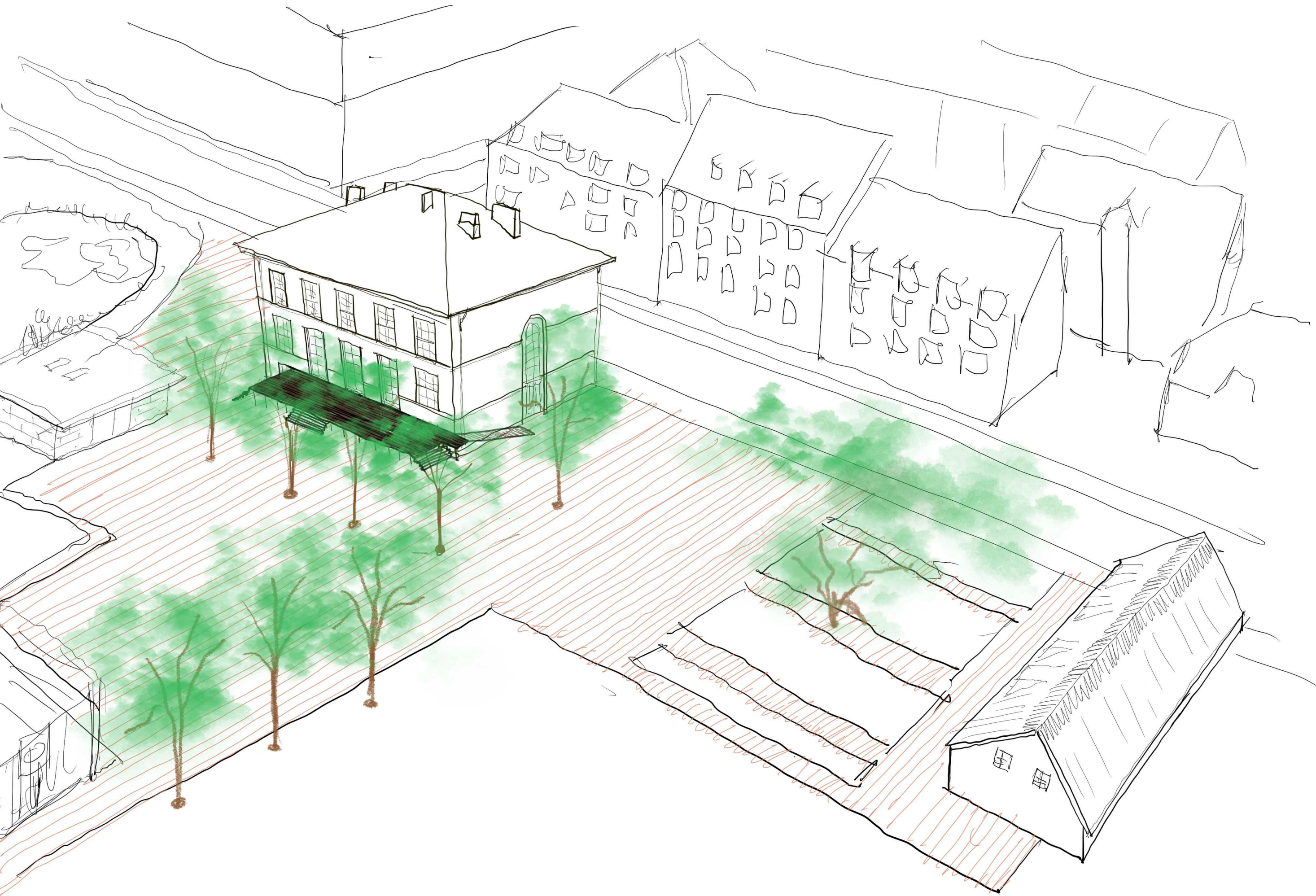
Kirsten Vibeke Møller og Søren Cloos

Brønshøj-Husum Lokaludvalgs repræsentanter i følgegruppen for planlægning af kulturhus i Brønshøj Gl. Skole









Opsamling - Rundvisninger på Brønshøj Gl. Skole og dialog med deltagerne

Sted	Emne	Forslag	Bemærkning
Torvet generelt			
	Sammenhæng	Bedre sammenhæng mellem de forskellige rum - åbne op - rydde buskads	
	Sidderum	Afskærmning med planter	
	Belysning	Meget bedre lyssætning på torvet	
		Belysning til sikker færdsel fra Torv til "Hus"	
	Gangstier	Stier mellem Torv og huse	
		Få udendørsarealerne til at hænge sammen og få Kulturhuset til at træde frem og blive en del af torvet.	
	To scener	Intimscene og stor scene	
	Væresteder	Siddesteder, bænke omkranset af buske og blomster	
	Overdækket scene	Mindre scene til musik og anden optræden mellem skole og pavillon	
	Petanque bane	Petanquebane på torvet	
	Afskærmning af rum	Generelt skal afskærmning og inddeling af udendørs rum være grønne afskærmninger	
		Tænke afvanding ind	
	Beplantning	Mere beplantning som kan skærme for vinden og larmen fra trafikken	
		Mere vild natur	
	Skøjtebane	Skøjtebane på Torvet	
	Bænke	Flere bænke	
	Serveringssteder	Små serveringssteder i stil med de gamle Københavnske serveringssteder ligesom de på Nørreport	
	Legeplads og boldbur	Bevare/renovere nuværende legeplads og boldbur evt. noget skaterbane	
	Udendørs biograf	Afskærmning kan bruges til udendørs biograf	
		Bunkersen på det grønne areal er højere end den øvrige græsplæne. Så der kan dannes et naturligt fald ned mod legepladsen. Dette fald kan	

		anvendes til fremtidens udendørs biograf med en plan plads foran selve filmfladen/Lærredet. Her foran kan hæves en musikscene.	
	Arkader	Afskærmning mod busstoppested ved bibliotek med arkader til handlende. Arkaden kan anvendes af handelsstanden om sommeren, og der kan laves loppemarked, og den kan bruges til siddepladser, når der er film/musik. Grønne slyngplanter langs arkaden.	
	Årshjul	Fast årshjul for Brønshøj Torv (plantemarked, have marked, æbletag, loppemarked etc.)	
	Boldspil	Boldspil af enhver art og til alle aldre, Bordtennis, Petanque (også kendt som jeu de boules)	
Rytterskolen			
	Madpakkested	"Skovturssted"	
	Café	Danne en samlet plads til café mellem rytterskole og kulturhus.	
		Restaurant	
		Cafe/restaurant med direkte adgang til haven bag Rytterskolen	
		Lave cafe og scene til musik	
		Restaurant: højere niveau end Brønshøjs nuværende udbud som det gamle vandværk på Rabarbervej	
	Museum	Carlstad	
	Malerskole	Udlejning til malerskole?	
	Bænke	Flere bænke at sidde på	
	Køkkenhave	Højbede som man kan booke sig ind på	
	Dyrehold	Hold af kaniner og høns til børn og andre a la oasen på Nørrebro	
	By-bondegård		
	Havelaug	Krydset-arken??	
	Pladsen	Åbne "haven" foran Rytterskolen ud mod pladsen	
	Galleri	Plads/lokaler til galleri i Rytterskolen kombineret med foredrag om malerkunst/musikforståelse-optimalt når udearealet bliver sammenhængende	
		Anlæg af udearealet mellem kulturhuset og Rytterskolen bør etableres samtidig	

Skolen generelt			
Vision	Bæredygtighed	Bæredygtighed i alle ordets facetter, socialt, miljø og økonomisk	
	Bæredygtighed	Genbrug, Maker cafe??, høns, økologisk mad, dyrkning af egne grøntsager og krydderurter	
	Social bæredygtighed	Få borgere på banen, foreninger der er med til drift, borgere der kommer dagligt, kan lokale hjælpe med ombygning ?	
	Lyd	Lydisolering /akustik	
	Musikskole til børn	Musikskole i kælderetagen	
	Forsamlingshus	Samfundsdebatter	
	Fleksibilitet	Alle muligheder i spil i de "gule" rum. Kontor- møde og værksteds lokaler	
	Bio-diversitet	Vi skal have blomster og bier	
	Opsamling af samfundstrends	Være et sted hvor kulturhuset samler samfundsmæssige trends op f.eks. naturskole med vilde planter til insekter og fisk i dammen til fiskning et par gange om året for børn	
	Bæredygtig renovering	Bæredygtig renovering ønskes	
	Solceller	Sydsiden af bygningen, kan anvendes til solcelleanlæg, som kan varme kulturhuset op.	
	Genbrug	Genbrug af vinduer - Bøjsø vinduer er gode til det. Skal noget ud af den gamle skole så brug Genbyg.dk	
	Frivillige foreninger	Inviter til flere frivillige foreninger	
	Bibliotek	Lokalesamarbejde med bibliotek	
Skolens udeområde			
	Oprydning	Oprydning i og omkring skolen	
	Oprydning	Oprydning af område mellem gammel skole og Rytterskolen, anlæg af ny have	
	Åbne området op	Tag hegn ned mod gadekær	
	Hegn	Generelt hegn ned til alle øvrige arealer	
	Sammenhæng mellem skole og Rytterskolen	Nedlægge skolelegeplads og fjerne hegn, buskads og enkelte træer	
		Der skal ryddes op mellem kulturhus og pavillon og denne plads skal ha' samme belægning	

		som pladsen mellem Kulturhus og Rytterskole.	
	Udgang direkte fra cafe til have	Stauderhaven tænkes som del af cafe	
		Åbne torv mod skolen	
		Anlæg af udearealet mellem kulturhuset og Rytterskolen bør etableres samtidig	
		Området mellem Rytterskolen og kulturhuset kan blive en dejlig have for café med mulighed for egen køkkenhave	
	Adgang fra skolen til gadekær	Hvis man vil gå til "naturen med børnene" skal der være direkte adgang	
	Cykelstativer mellem skole og gadekær	Cykelstativer skal naturligvis være der, men skal flyttes til andet sted	
	Talerstol	Talerstol med faste datoer, hvor man kan ytre sig om et emne, der ligger én på hjerte evt. efterfulgt af diskussion	
	Friluftsbioграф	Friluftsbioграфforestillinger	
Skolens rum			
	Adgang	Vigtigt med adgange - tænk det universelt for hele skolen	
		Hvis to indgange, tænk dem ligeværdige	
		Det er vigtigt at overveje indgangsforholdene, da det kan være svært for mange mennesker på en gang at komme ind og ud ad de store og tunge døre.	
		Direkte adgang fra skolen til torvet (øst)	
		Tænk i let adgang til faciliteter hvor der ikke haves personale	
		Lav tekniske løsninger der kan bruges af alle - adgang som bibliotek med sygesikringskort	
	Elevator	Elevator skal være meget "bæredygtig" og stærk, da den - hvis der skal arrangeres koncerter i tagetagen - skal kunne tage tungt gear og grej op til salen.	
	Rummenes anvendelse	Rum til krop og bevægelse og yoga mv.	
		Rum/værksted til kreative aktiviteter	

		Rum til konferencer og afholdelse af fester	
		Koncert- og teatersal/filmforevisninger	
		Musik/øvelokaler	
		Lokale til kreative kurser (et fælles værksted, fleksibelt, blandet møblement) (kontakt med AOF og andre)	
		Håndarbejdsclubber	
		Værksted fx. sløjd, reparationer etc.	
		Brætspil	
		Højtlesning for de små	
	Computerværksted	Kurser i brug af computer	
		Flexible muligheder for anvendelse af rum, opdeling og evt. opbevaring	
	Udstillingsfaciliteter	Udstillingsfaciliteter f.eks. på gangarealer, fællesarealer, møderumsvægge og cafe	
	Gangarealer	Små hyggelokke, at par stole og et lille bord	
		Kan gange tænkes som væresteder.?	
		Det er vigtigt når man bevæger sig gennem huset at man kan møde hinanden og se/forfølge livet i huset	
	Toiletter	Der bør være toiletter på hver etage og omklædning ved salen	
	Skabe	Der skal være skabe til mange forskellige materialer	
Tagetage			
	Toiletter	Tagetage bør have toiletter (brugere er ofte ældre personer)	
	Koncertsal	Kan man mon blænde den ene opgang for at få et endnu bedre rum ?	
	Omkledning	Rum til omklædning for optrædende og toilet	
	Udlejning	Udlejning til fest, konferencer og møder	
	Solceller	Solceller på tag	
Kælder			
	Gymnastiksal	Bevar gymnastiksal indretning med ribber mv	
	Musikskole	Kælderrum/gymnastiksal anvendes til musikskole	
Cafe			

	Madudbud	Et mere moderne madudbud f.eks. i samarbejde med ekstern cafe/restaurant	
	Folkekøkken	Combi af frivillig og professionelt personale	
	Kurser	Madværksted	
	Folkekøkken	Brug erfaringer fra Energicenteret med drift af professionelle og frivillige	
	Placering	Skulle den ligge i underetage der hvor der er gymnastiksal og omklædningsrum?	
	Åbningstider	Tænk over om der skal være en daglig cafe	
	Musik cafe	Lille scene og god akustik plus evt. servering?	
	Udgang direkte fra cafe til have	Staudenhaven tænkes som del af cafe	
		Åbne torv mod skolen	
	Adgangsveje til skole/trappe	Manglende logik og for lidt plads	
	Køkken	Køkken flyttes til syd-enden så cafeen ligger mod nord og øst mere naturligt i forhold til hovedindgangen, der ligger mod nord	
	Terrasse - og cafeområde	Terrasse i combi med cafe i husets første sal øst og syd for skolen	Her menes stuen. Red
	Café i stuen	For at opnå bedre forbindelse mellem Café og terrænet/ udenoms-arealerne foreslår vi Café på 1.sal	Her menes i stuen. Red.
		Cafe i stuen kan udvides med en terrasse på samme størrelse. Som ekstra uderum det meste af året og med udgang direkte fra stuen. Vinduerne laves til døre. Nedgang fra terrassen til torvet.	
	"Orangerie"	"Orangerie" i tilknytning til Cafe som overdækket udeområde.	
Pavillon	Festlokaler	Festlokaler som man kan leje	
	Fortællerscene	Den levende fortællerscene for børn og andre	
	Fortællescene for børneinstitutioner	Professionelt lys, fortællestol, tæppe til publikum	Lokaludvalget har modtaget uddybende materiale om forslaget
	Et sted hvor daginstitutioner	Filmforevisning og Teaterforestillinger	

	dagpleje kan komme		
		Yoga	
		Rytmik	
	Udendørsscene	Udendørsscene mellem Pavillon og Skole	
	Træer	Bevar træer til skygge og som et vildt sted	
Pilegården	Fitness	Fastholde fitness i kælderen	
		Husk vi stadig skal have Fitness center	
	Musikarrangement	Fortsat brugbart til musikarrangementer i gården/parkeringspladsen/haven	
Dammen/gadekær	Plantning af træer	Udskiftning af udgåede træer til træer i vækst. Mindst 5 træer fra gadekær til Brønshøjvej ved cykelsti	
	Skybrudsprojekt	Integrere skybrudsprojekt: Gadekæret/Krabbesholmvej	
	Afskærmning	Afskærmning mod Krabbesholmvej og Brønshøjvej bagved Gadekæret	
	LAR-løsninger	Lokal Afvanding af Regnvand fra skole	
	Hegn fjernes	Udvid det grønne område om gadekæret	
Vandtårn	Svømmepøl		
	Cafe på toppen		
Trafik	Afskærmning	Afskærmning af trafik mod Frederikssundsvej	
	Omlægge busser	Omlægge busser til Bellahøjvej	
	Busbane	Busbane på Krabbesholmvej med busholdeplads længere tilbage end nu ved Sparresholmvej	
	Afskærmning mod trafik	Beplantning - Arkader	
	Letbane	Letbane føres under torvet. Endestation uden for København.	
		Tænke trafikken ind omkring Brønshøj Torv	
	Trafik helvede	Regulering af trafikken på Frederikssundsvej, sikre overgange og holdepladser for busser	
		Afskærmning mod Frederikssundsvej ønskes	
	"Børnesikring"	Afskærmning der sikrer at børnene ikke løber ind i trafikken eller i gadekæret	
	Sammenhæng med bibliotek	Gangbro fra plads til bibliotek	

