

Bilag 2 – Oversigt over kulturhusene.

I bilaget findes beskrivelser af de kommunale kulturhuse i København. Formålet er at skabe overblik over byens kulturhuse og give et indblik i husenes aktivitetstyper, indhold og faciliteter.

Udover de kommunale kulturhuse er der en række selvejende kulturhuse, som forvaltningen administrerer tilkudsaftaler med og derfor ikke er så tæt på driften af. Det er f.eks. Christianshavns Beboerhus, Karens Minde Kulturhus, Foreningshus Sundholm, Ungdomshuset og Folkets Hus.

I oversigterne er der taget udgangspunkt i publikumsdata fra 2019 og økonomidata fra budgetmaterialet ifm. budget 2020 jf. bilag 4. Der gøres også her opmærksom på de i bilaget nævnte forbehold.

Enkelte steder har der ikke været tilgængelige data. I det tilfælde er der markeret med '-'. Hvis der er særlige forhold, fx en nedlukning pga. renovering, er det oplyst de steder, hvor enhederne selv har gjort opmærksom herpå. Står et hus overfor større ændringer, er en passage tilføjet herom.

Opbygning af beskrivelserne

Beskrivelse af profilen

- **Lokal profil:** Hvordan spiller huset en rolle lokalt?
- **Bydækkende profil:** Hvordan spiller huset en rolle i kulturhuslandskabet i byen?
- **Indhold:** Nøgleord for husets indhold og virkefelt

Beskrivelse af faciliteter

- **Beskrivelse:** Kort beskrivelse af faciliteterne.
- **Tilstand:** Den fysiske facilitets tilstand kort beskrevet.

Beskrivelse af partnerskaber

- **Frivillighed:** Hvordan arbejdes der med frivillige i Huset?
- **Faste partnere:** Hvilke partnere bruger lokalerne til gentagende aktivitet?
- **Beboere:** Er der partnere, der har adresse i huset?
- **Forpagtere:** Er der en eller flere forpagtere? Hvis ja, hvilke(n)

Metode og profilbeskrivelse

En markering (X) er sat alt efter i hvilken grad huset bruger en *styrende*, *rummende* eller *koordinerende* tilgang. Krydset er en indikation og kan sættes, så det markerer flere tilgange.

- **Styrende:** Huset styrer kulturproduktionen i huset og står selv for arrangementer og indhold
- **Rummende:** Huset danner alene rammen for andres aktiviteter og står primært for udleje/lån af lokaler.
- **Koordinerende:** Huset er aktiv medspiller i kulturproduktionen og samarbejder omkring udviklingen og afviklingen af arrangementer.

En markering (X) er ligeledes sat på linjen 'kultur med kant' til 'kultur for alle'.

Indholdsfortegnelse

1. Indholdsfortegnelse
2. Amager Bio
3. Basement
4. Beta
5. BIBLIOTEKET Rentemestervej
6. Brønshøj Vandtårn
7. Børnekulturhuset Ama'r - Amager Kulturpunkt
8. Børnekulturhuset Sokkelundlille
9. Dansekapellet
10. Hal C
11. HUSET-KBH
12. Karens Hus
13. Kraftverket
14. Krudttønden
15. Kulturcenter Kildevæld
16. Kulturhuset Indre By
17. Kulturhuset Islands Brygge
18. Kulturhuset Pilegården
19. Kulturhuset Tomsgårdsvej
20. Kulturstationen Vanløse
21. Kvarterhuset Amagerbro
22. Loftet - Amager Kulturpunkt
23. Lygten Station
24. Onkel Dannys Plads
25. Osramhuset
26. Prismen
27. StairWay
28. Støberiet Blågårds Plads
29. Støberiet K44
30. Tingbjerg Kulturhus
31. Ungdommens Demokratihus
32. Union
33. Valby Kulturhus
34. Vesterbro Bibliotek og Kulturhus
35. Villa Kultur
36. Østerbrohuset
37. Kort over de kommunale kulturhuse

Amager Bio | Øresundsvej 6, 2300 Kbh S // Kultur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 89.443 (billetsalg)
Aktivitetstal: 125
Rammebevilling: 2,8 mio. kr.
Egenindtægt: 24,8 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset:
 200 (Musikforeningen 5-øren)

Profil

Lokal profil: BETA og Amager Bio er en fælles musikalsk butik, som samlet dækker en både bred og dyb musikprofil for især rockens mange genrer.

Bydækkende profil: Gennem de sidste 24 år har Amager Bio præsenteret et væld af musik inden for snart sagt alle rytmiske genrer. Stedet har haft besøg af etablerede verdensstjerner, upcoming internationale kunstnere og dansk kvalitetsmusik. Det bestræber sig for at byde på store oplevelser for unge som gamle. Amager Bio er fyrtårn for rockmusikkens genrer, herunder særligt blues, rock og metal.

Indhold: Musik, metal, blues, rap og hiphop, pop, jazz og rock, vækstlag, upcoming.

Facilitet

Beskrivelse: Den gamle biografsal har plads til 1300 stående koncertgæster, 710 siddende og 400 spisende. Salen er bredere end den er dyb, hvilket giver publikum en bedre mulighed for at komme tæt på kunstnerne. Den er kendt for sin gode akustik og eminente lydteknik.

Tilstand: Selve koncertsalen er meget nedslidt på ydersiden, med et stort vedligeholdelsesmæssigt efterslæb. Foyer samt backstage er nye bygninger i god stand.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Koncertsal	1300/710/400	Venue	Ja, ved henvendelse

Partnerskaber

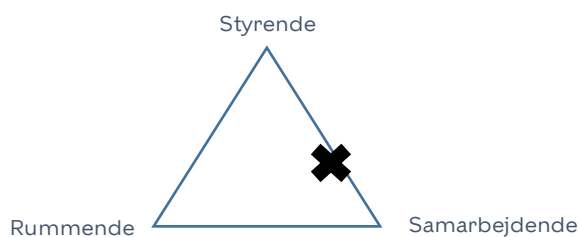
Frivillighed: Amager Bio arbejder tæt sammen med Musikforeningen 5-Øren, og er afhængig af de frivillige kræfter, som er tilknyttet denne forening

Faste partnere: Musikforeningen 5-Øren.

Beboere: Nej

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



BASEMENT | Enghavevej 42, 1674 Kbh V // DIT:KBH, Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktivitetstal: 119
Rammebevilling: 0,4 mio. kr.
Egenindtægt: 1 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 50,
 tværgående med Råhuset, Onkel
 Dannys Plads og StairWay

Profil

Lokal profil: Basement er med til at tegne Vesterbro som en kreativ og urban bydel og spiller ind i bydelens mange rå og kreative miljøer.

Bydækkende profil: Basement er et event space med fokus på de nye kulturelle strømninger, morgendagens kulturskabere og fremtidens musik. Det er platformen for tidens nye kulturelle udtryk og byens finurlige kulturmiljøer får plads på scenen.

Indhold: Ungekultur, storformat kunststillinger, subkulturelle events og miljøer - herunder litteratur, kunst og klubmiljøet.

Facilitet

Beskrivelse: Basement er et 300 kvm event-space med en større scene indrettet i et stort gammelt fyrlokale ved Vesterbro Bibliotek. De rå rammer giver en særlig stemning af metropol og undergrund.

Tilstand: Basement kan kun bruges til enkeltevents, da lokalet generelt er i meget dårlig stand og har et stort renoveringsbehov.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Basement	151	Eventsted	Ja

Partnerskaber

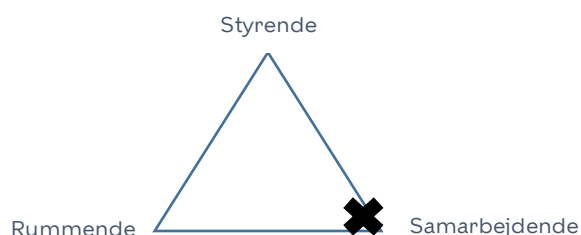
Frivillighed: Frivillige arrangører skaber alle arrangementer og står selv for afviklingen i samarbejde med support fra relevant fagligt personale.

Faste partnere: The Bowery Room, Høxbroes Kulturudvalg, House of Noise m.fl.

Beboere: Ingen.

Forpagtere: Ingen.

Metode



Indholdsprofil



BETA | Øresundsvej 6, 2300 Kbh S // Kultur S**FAKTA/NØGLETAL**

Besøgende: 8.541 (billetsalg)
Aktivitetstal: 83
Rammebevilling: 1,0 mio. kr.
Egenindtægt: 1,2 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 67

Profil

Lokal profil: BETA og Amager Bio er en fælles musikalsk butik, som samlet dækker en både bred og dyb musikprofil for især rockens mange genrer.

Bydækkende profil: Genremæssigt bevæger BETA i yderområderne, da musikken i høj grad er nichepræget med fokus på undergrundsnavne og upcoming fra både ud- og indland. BETA er stedet, hvor både de mere smalle genrer samt upcoming artister kan opleves.

Indhold: På BETA kan man høre masser af metal, rock og indie, med afstikkere til alt fra pop til noise/avantgarde.

Facilitet

Beskrivelse: BETA er et mindre koncertlokale med plads til 200 stående gæster

Tilstand: BETA er en del af de gamle skolelokaler på den tidligere Øresundsvejen skole. Indendørs er faciliteterne fine, men der er et stort vedligeholdelsesmæssigt efterslæb på vinduerne som dels kan lirkes op pga. mørkt træ og dels er skruet fast for at selve glasset ikke at falde ud og ned i forbigående. Der er desuden udfordringer med indtrængende fugt i publikumsfoyer i kælderen pga manglende fuldendelse af omfangsdræn.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Koncertsal	200	Venue - teater, musik	Ja, ved henvendelse

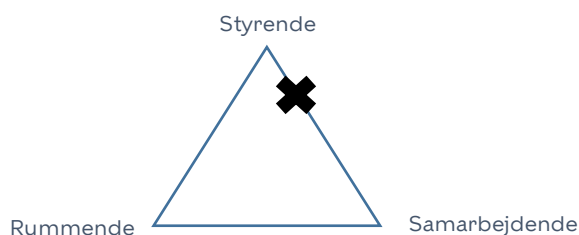
Partnerskaber

Frivillighed: BETA har egen gruppe af frivillige

Faste partnere: Amager Bio, Musikforeningen 5-øren

Beboere: Ja, BETA er beliggende i en bygning med foreningslokaler, værksteder samt udlejning til privat erhverv

Forpagtere: Nej

Metode**Indholdsprofil**

BIBLIOTEKET Rentemestervej | Rentemestervej 76, 2400 Kbh NV // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 261.000 (2017)
Aktivitetstal: -
Rammebevilling: 14,1 mio. kr.
Egenindtægt: 1,0 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Lokal profil: BIBLIOTEKET er et kulturelt knudepunkt, der samler bibliotek, kulturhus, kreative værksteder, Borgerservice og en café under ét tag midt i Københavns Nordvest-kvarter. Huset åbnede i maj 2011 og har siden da været godt besøgt af kvarterets beboere og mange gæster fra ind- og udland.

Ambitionen for huset er det levende bydelshus – et hus for alle i bydelen og et markant kulturhus i København.

Bydækkende profil: Huset er en kombinationsfacilitet med en særlig værkstedsprofil og har en attraktiv sal til koncerter og større events.

Facilitet

Beskrivelse: BIBLIOTEKET rummer bibliotek, kulturhus, kreative værksteder, Borgerservice og en café under ét tag.

Tilstand: Huset er præget af brug, men overordnet i god stand. En stor vandskade i december 2017 har ført til renovering i hele den 'gamle' del af huset. Renoveringen stod på i 1,5 år. Småbørnsbiblioteket 'Grotten' blev renoveret 2020. 2. sal i kulturhuset er nyindrettet 2020 – med værksted/arrangementsrum og mødelokale. Området kaldes VÆRKET. Overordnet i god stand

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Salen	130/249	Eventlokale	Ja, ved henvendelse
MØDEVÆRKET	14-16	Mødelokale	Ja, ved henvendelse
VÆRKET	30-50	Fleksibelt lokale	Ja, ved henvendelse

Partnerskaber

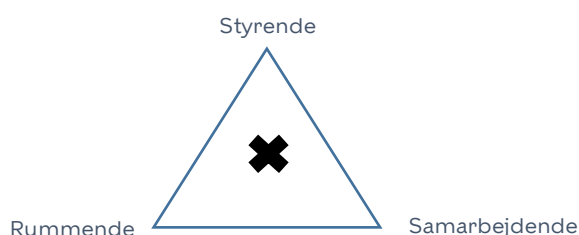
Frivillighed: Huset har gennem værksteder og øvrige aktiviteter en del frivillige værkstedsvejledere, herunder i IT-værksted, klubber, lektiecafé mv,

Faste partnere: Skoler, Smedetoften, Fablab NV mv.

Beboere: Bispebjerg Lokaludvalg, Lokal-TV, Lokal Radio

Forpagtere: Ja

Metode



Indholdsprofil



Brønshøj Vandtårn | Brønshøjvej 29, 2700 Brønshøj // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktiviteter: 50
Rammebevilling: - mio. kr.
Egenindtægt: - mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 15

Profil

Lokal profil: Som lokalt samlingssted i Brønshøj og pyntes årligt med julelys, hvilket gør det til særligt varetegn i bydelen.

Bydækkende profil: Eksperimenterende udfoldelse af forskellige kunstformer, stedsspecifik kunst. Tårnet rummer udstillinger, koncerter og performances skabt i samarbejde med tårnets kvaliteter og med tårnet som aktiv medspiller og aktør. Et rum som tiltrækker kunstnere til brug som location.

Indhold: Eksperimenterende kunstformer, kreativt vækstlag, lyd og lyskunst.

Facilitet

Beskrivelse: ca. 300 m². grundplan. En rå betonbygning fra 1929, fredet indvendig og udvendig. Handikapadgang etableret ifm. ibrugtagning som kultursted. Unik lydkulisse med en rumeftersklang på op til 40 sek. Herudover tekniketage, vandtank og tag uden adgang for offentligheden.

Tilstand: God stand, skal vedligeholdes udvendig, frostskafer.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Betonrum - 20 m. til loft	149	Arrangementslokale	Ja

Partnerskaber

Frivillighed: Foreningen Brønshøj Vandtårn, frivillig hjælp med praktisk afvikling.

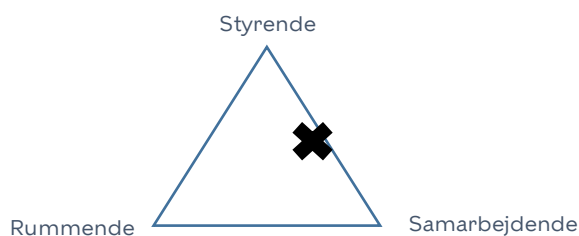
Faste partnere: Mai Seidelin/Brønshøj Sommer Jazz, Noisy Beehive, Kunstakademiet/bachelor

Beboere: Ingen

Forpagter: Nej

Metode

Indholdsprofil



Børnekulturhuset Ama'r (Amager Kulturpunkt) | Øresundsvej 8B 2300 Kbh S // Kultur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 56.000
Aktivetstal: 339 aktivitetsdage
Rammebevilling: 6,9 mio. kr.
Egenindtægt: 0,7 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: Cph
 Volunteers. Samarbejder med lokale kulturaktører og partnere.

Profil

Lokal profil: Børnekulturhuset er en del af Amager Kulturpunkt på Øresundsvej. Mødested for børnefamilier, kulturprojekter med skoler, daginstitutioner og i fritiden kulturskole for lokale børn. Øremærket projekt: Børnekulturpiloterne; kultur med børn i Urbanplanen om området omkring planen.

Bydækkende profil: Børnekulturhuset er skabt i tæt dialog med børn og unge og er det eneste af sin slags i Danmark. Formålet med børnekulturhuset er, at styrke børnenes kreativitet og stimulere deres kulturforståelse gennem forløb, festivaler, projekter og camps.

Indhold: Børnekultur, workshops, værksteder, kreativitet, leg, koncerter, forestillinger, kulturskole, festivaler, camps, udstillinger, pauserum for børnefamilier. Der arbejdes både med, for og af børne-kultur.

Facilitet

Beskrivelse: Open spaces kan ikke reserveres, men er åbent for brug i dagtimerne. Derudover er der 4 rum til faste hold, arrangementer og workshops. Alt fra musik, teater, dans og anden fysisk udfoldelse, til et kreativt værksted, hvor man kan tegne, male, klippe og klistre.

Tilstand: Huset er bygget i 2013 og blev kåret til årets byggeri af magasinet Byggeri samme år. Problemer med vandskader/taget.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Torvet/Stranden		Klatrevæg	Nej
Hen/Teaterhulen		Teaterleg	Nej
Åbent rum - Caféen		Cafe	Nej
Det røde rum		Legerum	Nej
Mulighedernes rum	150	Eventlokale	Nej
Dansesal	30	Dansesal	Nej
Værkstedet	30	Værksted	Nej
Toppen	10	Design/IT	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: i forbindelse med festivaler, udstillinger.

Faste partnere: Teater Zebu, Amager Bio/Beta, lokale aktører

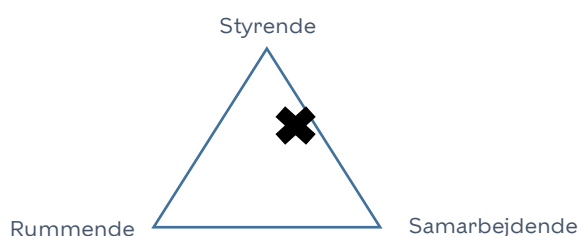
Brug af lokaler sker i partnerskab med Børnekulturhuset. Det er ikke tilknyttet bookbyen da lokalerne kræver tæt koordinering af indhold.

Beboere: Nej

Forpagter: Nej

Metode

Indholdsprofil



Børnekulturhuset Sokkelundlille | Utterslev Torv 9, 2400 Kbh NV // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktivitetstal: -
Rammebevilling: 1,7 mio. kr.
Egenindtægt: 0 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Lokal profil: Børnekulturhuset sikrer adgangen til kunst og kultur for børn i og omkring Bispebjerg. Huset støtter samtidig op om udbredelsen af børnekunst og kultur på Ydre Nørrebro og i den øvrige del af Kultur N. Der præsenteres mange genrer og møder for børnene både i institutioner, skoler og i deres fritid. Børnekulturmedarbejderne har stærke netværk i bydelen blandt de boligsociale indsatser, klubber, lokale kunstnere, foreninger, legepladser, skoler mv. som er med til at understøtte, at børnekulturhuset når en bred vifte af børn med relevante tilbud.

Bydækkende profil: Sokkelundlille er et dedikeret børnekulturhus. Her arbejdes tæt sammen med vuggestuer, børnehaver og skoler om kunst- og kulturforløb, enkeltstående forestillinger og events, samt børnekulturfestivalerne Cirkusvognen og Puppet Junior, i rammer der er tilpasset målgruppen. Sokkelundlille er del af Børnekulturens Netværk i København.

Facilitet

Beskrivelse: Huset er 524 m² levende historie med 200 år gammel bindingsværksarkitektur, som er fyldt med kringlekroge. Da det blev bygget i 1776, var husets formål at være jagthytte for kong Christian d. 7. Siden har huset haft mange andre funktioner og er blevet renoveret flere gange, senest i 1998, hvor det blev indviet til børnekulturhus. Huset er bevaringsværdigt og står som det eneste bygningsværk tilbage på torvet og ligner det det er: Et hus fuldt af historier og eventyr.

Tilstand: Middel

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Aktivitetsrum 1-3	Stue/Skoleklasse	Aktivitetsrum	Ja, ved henvendelse

Partnerskaber

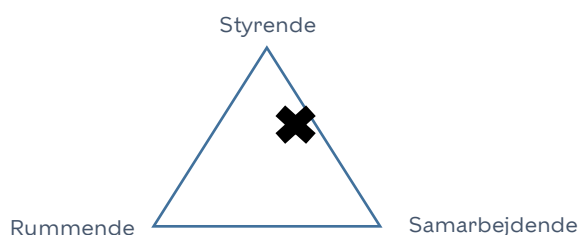
Frivillige: -

Faste partnere: Primært KK/BUF (daginstitutioner, legepladser og skoler) – både i og udenfor bydelen. Samarbejder tværgående med øvrige bydele om festivaler, camps mv.

Beboere: Nej

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



Dansekapellet | Bispebjerg Torv 1, 2400 Kbh N // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 136.000
Aktivitetstal: 170
Rammebevilling: 8,3 mio. kr.
Egenindtægt: 2,3 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 10

Profil

Lokal profil: Lokalsamfundet kan få gode oplevelser med dans af høj kunstnerisk kvalitet – både som publikum og som aktivt deltagende, indendørs og udendørs. Introducere dans til nye brugergrupper til gavn for kreativitet, inklusion, livsglæde og sundhed.

Bydækkende profil: Er blandt Nordeuropas førende scener for visning og udvikling af urban dance og moderne dans. Et epicenter for vækstlaget, foreninger, professionel dans, skoleprojekter og outreach projekter, hvor man mødes om dansen på tværs af alder, køn, sociale skel og etnicitet.

Indhold: Forestillinger, undervisning, events, festivaler, seminarer, nationale og international samarbejder, EU- projekter, kreative læringsrum og talentudvikling for børn og unge, professionel (scene)kunst, trykke sociale fællesskaber samt fysisk og psykisk sundhed.

Facilitet

Faciliteter: Dansekapellet har til huse i Bispebjerg Kirkegårds gamle kapel og krematorium, som lukkede i 2003. Dansekapellet slog dørene op i 2012 og består af 3 danselokaler, en kuppelsal og teatersal til forestillinger, undervisning, workshops og projekter/konferencer. Gården er under renovering med scene og træningsfaciliteter.

Tilstand: Flotte, renoverede lokaler

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Teatersalen	349	Teatersal	Ved henvendelse
3 x dansesale	150 x3	Dansesal	Ja
Kuppelsalen	140	Dansesal	Ja

Partnerskaber

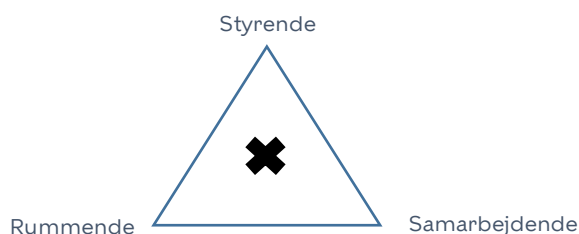
Frivillighed: Under festivaler, åbent hus, kulturnat arrangementer m.m.

Faste partnere: Dans I Nordvest, Foreningen for Integreret Moderne Dans i Danmark, FOF, Global Kidz & World Dance Academy, IF Kæmperne, Centro Cultura Brasil-Dinamarca, Malungos, Nordvest Ballroom, Tango Milonguero Forening, Tingluti, KSI Studenteridræt, AOF, Lucky Feet, Gigtskolen, Dansk-Kinesisk Hanfu Kulturforening, Clash CPH, Catslide, Kids Break League, Uppercut Danseteater, Gunilla Lind Company, De Leon Danseteater, BUF, Dansehallerne, CPH Stage, skoler og institutioner, Breakin' Convention i London, Festivale Karavel fra Frankrig og Summer Dance Forever fra Amsterdam.

Beboere: Dans I Nordvest, Uppercut Danseteater.

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



Hal C | Arsenalvej 6, 1436 Kbh K // Kultur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 107.000
Aktivitetstal: ca. 20
Rammebevilling: 7,3 mio. kr.
Egenindtægt: 0,4 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Lokal profil: På idrætsområdet er huset lokalt forankret via lokale idrætsforeninger, som fast benytter Hal C som trænings- og kamparena. Kulturmæssigt bruges huset til mødeaktiviteter og enkelte kulturarrangementer, som primært henvender til et lokalt publikum. Hal C er dog pt. primært en idrætsfacilitet

Bydækkende profil: Hal C er primært en idrætshal, men kan også anvendes til andre kulturelle formål. F.eks. er der i forbindelse med afholdelsen af Kulturhavn Festival arrangeret et stort børneland på udeområderne ved siden af hallen, hvor børn aktiveres i stor stil. Flere klubber og foreninger afholder møder og events i lokalerne, og om sommeren arrangeres der ofte musikalske events i området udenfor Hal C.

Indhold: Idrætsmæssigt tilbyder via lokale idrætsforeninger en bred vifte af idrætsgrene. Huset har i flere år været ubemandet, hvilket har gjort det vanskeligt at afvikle kulturarrangementer. Nu er stedet delvist bemandet, og det er håbet at stedet igen i højere grad kan være hjemsted for kulturaktiviteter.

Facilitet

Beskrivelse: Hal C på Christianshavn er en multihal som både kan tilbyde idrætsfaciliteter, mødelokaler, et multirum og styrketræningsfaciliteter til borgerne.

Tilstand: Den fysiske tilstand vurderes grundlæggende til at være god. Det forventes at med den delvise bemanning, at stedets generelle tilstand kan forbedres i den kommende tid.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Multihal	510	Idrætshal	Ja - ved henvendelse
Mødelokale A & B	38	Mødelokale	Ja
Mødelokale A + B	76	Mødelokale	Ja
Multirum	50 (20 anbefales)	Bevægelseslokale	Nej (Kun faste klubber og foreninger)

Partnerskaber

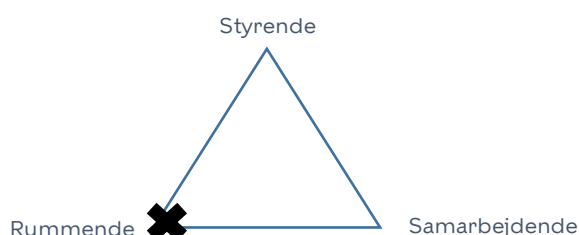
Frivillighed: Faste partnere: Ingen udover de mange idrætsforeninger, som har fast træningstid på stedet.

Beboere: Idrætsmæssigt benyttes stedet primært af idrætsforeninger og uddannelsesinstitutioner. Sekundært af selvorganiserede. Det sparsomme antal kulturaktiviteter sker i samarbejde med kommunale partnere (Kulturhavn) og private initiativtagere.

Forpagtere: Ingen forpagter

Metode

Indholdsprofil



HUSET-KBH | Rådhusstræde 13, 1456 Kbh K // DIT:KBH - Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 639.000
Aktivitetstal: 1500 årligt
Rammebevilling: 5,3 mio. kr.
Egenindtægt: 7,6 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 80

Profil

Lokal profil: Huset er Danmarks ældste kulturhus og ligger som et lokalt kendetegn i Indre By, der bidrager med alternativ kant og historie til bydelen. Huset huser desuden en lokal seniorforening.

Bydækkende profil: Huset er ramme for byens vækstslagsaktører særligt indenfor rytmisk musik, nichefilm, brætspil og scenekunst. Huset er et af de mest kendte kulturhuse i Danmark og har i mere end 50 år dannet ramme for alverdens kulturelle tiltag med særligt fokus på det nye og smalle, men for alle aldre.

Indhold: Vækstslagsaktører, nicheproduktioner, teater, film, musik, debat og fokus på partnerskaber.

Facilitet

Beskrivelse: 4500kvm kulturhus fordelt over tre sammenhængende bygninger og et gårdmiljø. Huset har fire scener, en restaurant, kontorer og to caféer der er forpagtet ud.

Tilstand: Bygningens centrale dele er i dårlig stand og skal hovedrenoveres i 2023. Faciliteten er nedslidt, men i det store hele formålstjenestelig.

Lokaler	Antal personer		Lokaletype	Mulighed for booking
Xenon	170		Teater/musiksal	Ved forespørgsel
Musikcaféen	150		Spillested	Ved forespørgsel
Husets Biograf	60		Biograf	Ved forespørgsel
Vox	50		Teatersal	Gennem Teaterhuset
Stardust	150		Spillested	Ved forespørgsel
Salon K	80		Festsal	Ja
Gårdscenen	200		Udendørscene	Ved forespørgsel

Partnerskaber

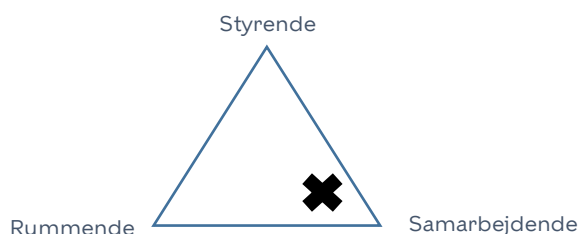
Frivillighed: Huset arbejder primært sammen med frivillige partnere omkring arrangementer og har derudover 80 fast tilknyttede frivillige til arrangementsafvikling.

Faste partnere: Red Barnet Ungdom, Uniradioen, Pride, Litteratursalon Esther, Kritik Digital, Astronomy on Tap, KÖS, Favorite Things m.fl.

Beboere: Husets Biograf, Teaterhuset, Samlingspunkt Indre By, Overgrund, DownUnder og Alive Festival.

Forpagtere: Bastard Café forpagter to caféområder og Spisehuset driver restaurant.

Metode



Indholdsprofil



Karens Hus | Bispebjerg Bakke 8, 2400 Kbh NV // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktivitetstal: -
Rammebevilling: 0,1 mio. kr.
Egenindtægt: 0 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Lokal profil: Benyttes bl.a. af lokale skoler og er et samlingssted for området lokale ældre borgere.

Bydækkende profil: Karens Hus er et brugerdrevet, økologisk inspirationshus og kulturhus.

Indhold: Økologi, samlingssted, brugerdrevet kulturhus.

Facilitet

Beskrivelse: Lille hus med køkken/spiserum/mødelokale og kontor faciliteter samt værksted. Benyttes udelukkende som mindre brugerdrevet kulturhus.

Tilstand: God

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Fælles lokale	12	Mødelokale	Nej
3 kontorer	25	Kontor	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: Huset drives af frivillige.

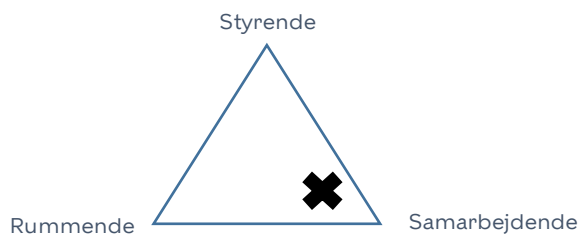
Faste partnere: -

Beboere: Agendaforeningen Nordvest, Grøn Hverdag, Københavns Skolehaver, Københavns Fødevarefælleskab og Foreningen Kulturnet.

Forpagtere: Nej

Metode

Indholdsprofil



KraftWerket | Valgårdsvvej 2, 2500 Valby // DIT:KBH - Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 60.000
Aktivitetstal: 100-120.
 koncerter, 250-300 andre kulturarrangementer.
Rammebevilling: 2,0 mio. kr.
Egenindtægt: 0,8 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 60 afviklingsfrivillige + 140 frivillige aktører

Profil

Lokal profil: Kraftverket ligger ved Toftegårds Plads og Valby Kulturhus og deltager i lokale begivenheder, fx markeder og festivaler.

Bydækkende profil: KraftWerket er et brugerdrevet ungdomskulturhus og projektværksted. Her sætter projektmagere og kulturskabere hinanden i stævne, for at inspirere og drive hinanden på tværs af initiativer.

Indhold: Teater, film, undergrundsmusik, spil, ord og fælleskøkken.

Facilitet

Beskrivelse: Huset spreder sig over tre etager med spillested i kælderen, fælleslokaler i stue-etagen og kulturværksteder og produktionslokale på 1. salen.

Tilstand: Bygningen er i OK stand, men trænger til et løft for at dække målgruppens behov og ønsker.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Plenum	50	Event space	Ja
OverWerket	-	Lydstudie	Foreningsdrevet
UnderWerket	149	Koncertlokale	Brugerdrevet
UP	-	Kreativt Fællesskab	Brugerdrevet
ProjektWerket	-	Projektværksted	Brugerdrevet
Spark	-	Kreativt værksted	Foreningsdrevet

Partnerskaber

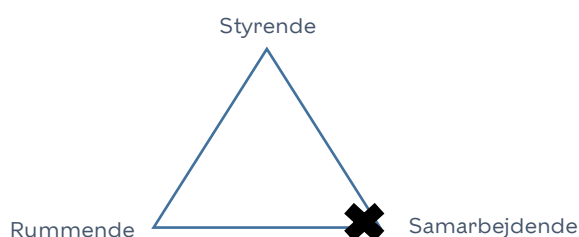
Frivillighed: Huset er brugerdrevet og al aktivitet er centreret omkring frivillighed.

Faste partnere: Der er et fast arrangør-kollektiv bestående af flere arrangør-grupper, der i fællesskaber laver koncertkalenderen i Underwerket. Dertil en række selvorganiserede initiativer.

Beboere: MaterialeCentralen, Sketchy Mondays/SPARK, Overwerket, KraftWerkets Folkekøkken m.fl.

Forpagtere: -

Metode



Indholdsprofil



Krudttønden | Serridslevsvej 2, 2100 Kbh Ø // DIT:KBH - Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 86.000
Aktivitetstal: 310
Rammebevilling: 1,4 mio. kr.
Egenindtægt: 1,7 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 0, men organisationer i huset har egne frivillige.

Profil

Lokal profil: Krudttønden er Østerbros lokale scene for jazz, teater og talks. Huset ligger ved Gunnar Nu Hansens plads og er en del af kulturmiljøet her og bidrager som lokalt mødested. Der afholdes fællesspisninger i huset, hvilket samler både lokale og udefrakommende gæster.

Bydækkende profil: Huset spiller en bydækkende rolle som scene for en del af nicheteater-, jazz- og danse miljøet.

Indhold: Kulturcafé, fællesspisning, børnekultur, teater, talks og koncerter.

Facilitet

Beskrivelse: Krudttønden består af en musikscene, en teatersal og en kulturcafé

Tilstand: Bygningen er i god stand, men de indre scener og caféfaciliteter trænger til et løft.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Teatersalen	100 siddende	Teatersal	Ja
Stalden	150 stående	Scene	Ja
Caféen	40	Café	Nej

Partnerskaber

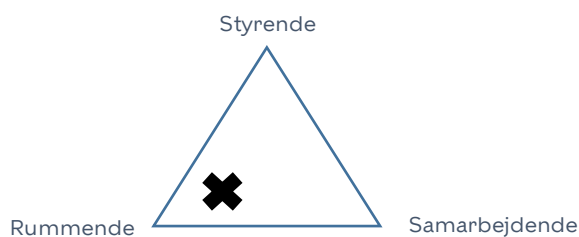
Frivillighed: Huset samarbejder med frivillige foreninger om kulturproduktion

Faste partnere: Teater Hund, That Theatre Company, Krudtuglejazz, Cph Flamenco Academy m.fl.

Beboere: Nej.

Forpagtere: Lamfuz Kitchen

Metode



Indholdsprofil



Kulturcenter Kildevæld | Bellmanskade 5A, 2100 Kbh Ø // Kultur Ø - DIT:KBH



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktivitetstal: 35+ (2020)
Rammebevilling: 1,6 mio. kr.
Egenindtægt: - mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 0,
 bruger iVolunteers

Profil

Lokal profil: Kildevæld er under etablering, men fungerer pt. som kulturhus uden mure. Da området omkring Kulturcenter Kildevæld bærer præg af en vis diversitet, både i forhold til indkomst, uddannelse og etnicitet, skal husets tilbud være mangfoldige og indbydende for flest mulige borgere i lokalområdet. Fx skal huset rumme fællesspisning og indbyde til fordybelse især i fokusområderne natur, kultur og bevægelse.

Bydækkende profil: Kildevæld skal være det nye kulturmekka, hvor bæredygtighed, sociale fællesskaber og skolesamarbejder er højt prioriteret. Naturen og grønne fællesskaber skal kunne blomstre her og være grobund for ny viden og fordybelse. Samtidig er der fokus på midlertidigheden og hvad den kan føre med sig af projekter og aktiviteter. Da Kildevæld ikke er færdigbygget, er profilarbejdet stadig i gang.

Indhold: Aktivitetsrum, biblioteksfunktion/digitalt bibliotek, events, borgermøder, café.

Facilitet

Beskrivelse: Under opførsel.

Tilstand: Nybyg. Byggeproces endnu ikke færdiggjort.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Biblioteksrum/kultursal	100+	Kultursal	Nej
4 værksteder (klimarum, arbejdsrum, Hub, værksted)	12-15	Aktivitetsrum. Heraf ét som skal bruges som digitalt bibliotek	Nej
Café	26	Caféområde og køkken	Nej
Bevægelsessal	150	Motion, teater mm.	Ja
Mødelokaler	8-10		Ja

Partnerskaber

Frivillighed: - Fra iVolunteer

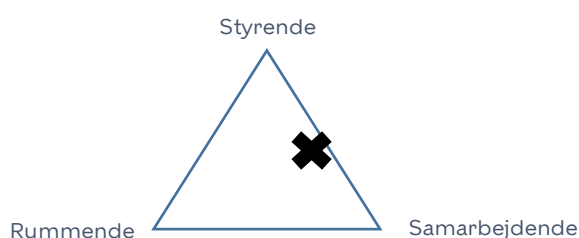
Faste partnere: Der er i øjeblikket omkring 30 faste partnere

Beboere: Lokalt fra boligblokkene ved Vognsmændsmarken til rækkehusene ved Komponistkvarteret. Derudover borgere fra hele Østerbro og København

Forpagtere: Forpagter af caféen søges i forbindelse med åbning af huset

Metode

Indholdsprofil



Kulturhuset Indre By | Charlotte Ammundsens Plads 3, 1359 København K // DIT:KBH Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 172.000
Aktivitetstal: 156
Rammebevilling: 1,5 mio. kr.
Egenindtægt: 2,8 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 0

Profil

Lokal profil: Ligger mellem Nansensgade og søerne og fungerer som mødested for lokale, hvor særligt pladsen foran udgør et vigtigt åndehul i den gamle bydel.

Bydækkende profil: Kulturhuset danner ramme om faciliteter til sport, møder såvel som folkekøkken, musik- og dansehold for børn. Om sommeren er Charlotte Ammundsens Plads en levende og kreativ oase i Indre By. Huset har særligt fokus på delekultur og bæredygtighed.

Indhold: Dans, teater, sport, musik, folkekøkken, foredrag, café.

Facilitet

Beskrivelse: Bygningen er et multihus med teatersal, sportshaller, mødelokaler og en café.

Tilstand: Bygningsstanden er OK, men den indre og ydre indretning er utidssvarende og slidt.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Salen	170/300	Koncertsal	Ja
Hal 2 + 3	Afhængigt af formål	Sport og bevægelse	Ja
Annekset	20	Mødelokale	Ja
Lokale 1	50	Mødelokale	Ja
Kolonihaven	10-12	Mødelokale	Ja
Caféen	150	Cafélokale	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: -

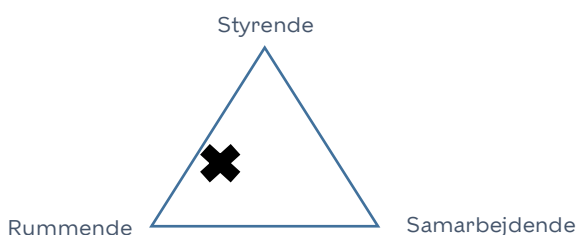
Faste partnere: Think, Hepcats Cph, Teknik- og Miljøforvaltningen, Badminton i Indre By + mange flere.

Beboere: Ingen

Forpagtere: Depot Cph

Metode

Indholdsprofil



Kulturhus Islands Brygge | Islands Brygge 18, 2300 Kbh S // Kultur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 254.000

Aktivitetstal: 340

Rammebevilling: 4,7 mio. kr.

Egenindtægt: 5,8 mio. kr.

Frivillige tilknyttet huset: 30

Profil

Lokal profil: Kulturhuset har fokus på at understøtte lokale ideer og initiativer og har gennem årene lagt rammer til adskillige borgermøder, fællesmiddage og loppemarkeder. Det er også ofte på KIB at lokale holder deres generalforsamling og fester. KIB fejrer desuden altid højtider som jul, fastelavn, Sankt Hans og Bryggens fødselsdags med bryggeboerne.

Bydækkende profil: Kulturhuset Islands Brygge er et kulturhus for alle og har en bred palette af kulturaktiviteter for både børn og voksne. Med ca. 150 koncerter om året inden for jazz, blues, singer-songwriter og pop har KIB desuden et stort fokus på spillestedsaktiviteter. Virksomheder og foreninger kan leje mødelokaler og privatpersoner har mulighed for at leje et arrangementslokale til private sammenkomster. I Undergrunden afholder forskellige aktører bevægelsesaktiviteter.

Indhold: Koncerter, børnekultur, fællesmiddage, loppemarkeder, comedy, teater, dans, yoga, foredrag, møder, fester - og alt muligt andet.

Facilitet

Beskrivelse: Kulturhuset Islands Brygge stod færdigbygget i 2002 og er tegnet af Fogh og Følner Arkitektfirma. Med en fornem placering ved Islands Brygges havnefront, ligger kulturhuset lige midt i Havneparkens smørhul med petangbanen, kajakpolo og havnebadet som naboer.

Tilstand: KIB har over de sidste 2-3 år renoveret de ret slidte lokaler og fået udbedret en fejlbehæftet kloak og fremstår nu indvendig i god stand. Facaden trænger dog til vedligehold.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Salen	150/233/350	Eventlokale/Mødelokale	Ja
Lysthuset	50/80/150	Eventlokale/Mødelokale	Ja
3x Mødelokale	12/18/30	Mødelokale	Ja
Undergrunden	20	Dansesal/bevægelseslokale	Ja
Internt lokale	5	Lokalthistorisk forening & arkiv	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: Der bruges frivillige til afvikling af koncerter

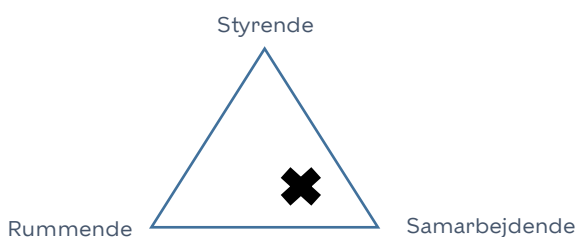
Faste partnere: Klub Soja, Copenhagen Jazz festival, Salsabine, LAMA improteater, Den Syngende Lussing, Tangoforeningen, PanDans, Karmaklubben, Kort Sagt, lokale aktører (fx loppemarked og fællesmiddag), og mange andre.

Beboere: Islands Brygge lokalhistoriske forening og arkiv

Forpagtere: Der er et erhvervslejemål med Bryggens Spisehus

Metode

Indholdsprofil



Kulturhuset Pilegården | Brønshøjvej 17, 2700 Brønshøj // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 99.000
Aktivitetstal: 162
Rammebevilling: 4,3 mio. kr.
Egenindtægt: 1,9 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 30

Profil

OBS: i 2023 åbner et nyt kulturhus i Brønshøj (Brønshøj Gl. Skole), som erstatter det nuværende tilbud. Kulturhuset skal nytænkes med fokus på nye brugergrupper og med bæredygtighedsprofil.

Lokal profil: Lokalt som Kulturhuset rummer Pilegården 17 foreninger. Huset fungerer som lokalt samlingssted. Musik- Tegne- og Teaterundervisning. Møde- og kursusvirksomhed.

Bydækkende profil: Som mindre spillested; musikforeninger med fokus på både jazz og blues, foruden de koncerter kulturhuset selv arrangerer målrettet både børn og voksne. Repaircafé

Indhold: Keramikværksted, bevægelse og motionstilbud, café og mødefaciliteter, kreative undervisningstilbud, koncerter og foreningsaktiviteter.

Facilitet

Beskrivelse: 2169 m², fordelt på fire etager, som rummer en del mindre mødelokaler, en større sal, café med mindre scene. Værksted og motionsrum i kælder. Herudover udendørs facilitet med scene.

Tilstand: Huset er fra 1932 og er en tidligere fabriksbygning. Fremstår i ok stand. (skal omdannes til tandplejeklinik når kulturhuset fraflytter).

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Facilitet	Tal	Type	Ja/nej
Lok. 1	28	Møde	Ja
Café	60	Selskab/kultur	Ja
Lok. 5	10	Billedværksted	Ja
4x Mødelokaler	16-28	Møde	Ja
2x musiklokale	4	Musikundervisning	Nej
Lok. 11	36	Møde/selskab	Ja
Salen	120	Møde/selskab/kultur	Ja

Partnerskaber

Frivillighed: Frivillige vejledere i motionstilbud, brugerdrevet keramikværksted, frivillige til ad hoc og faste kulturarrangementer (fx halloween), Frivillig drevet Repaircafé

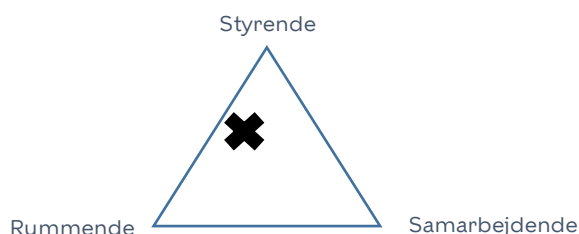
Faste partnere: Mai Seidelin/Brønshøj Sommer Jazz, Erik Stig Andersen/Brønshøj Sangskriverfestival.

Beboere: Rytmisk Center, Lokalhistorisk Selskab, Rollespilsfabrikken.

Forpagtere: Mia Wrist Frederiksen, Café Pilen

Metode

Indholdsprofil



Kulturhuset Tomsgårdsvej | Tomsgårdsvej 35, Kbh NV // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktivitetstal: -
Rammebevilling: - mio. kr.
Egenindtægt: - mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Kulturhuset Tomsgårdsvej omdannes til Aftenskolernes Hus jf. politisk vedtaget case. Huset overgik pr. 1. januar 2020 formelt til Byudvikling. Lige nu er der dog covid-19 testcenter i huset (det ventes at være der til august). Områdefornyelse NV bor fortsat i huset.

Der vil fortsat være keramikværksted i huset, men organiseret under BIBLIOTEKET. Keramikværkstedet ligger placeret på bagsiden af huset mod parkeringspladsen, med egen indgang fra Birkedommervej 43, egne støttefunktioner og en fast kreds af brugere. Dette er valgt, da det ikke er muligt at genhuse keramikværkstedet på BIBLIOTEKET Rentemestervej. Keramikken forbliver på Tomsgårdsvej som KFF-lejemål, med samme forhold som i dag for værkstedets brugere. Der er over 100 brugere tilknyttet. ,

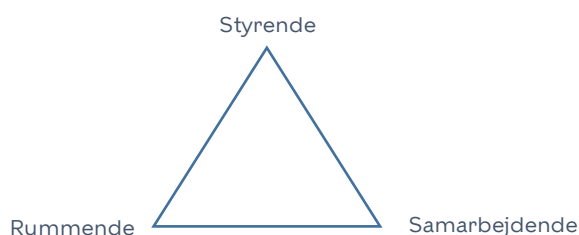
Facilitet

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Lokale A -Salen	60	Mødelokale/Eventlokale	Ja
Lokale B	15	Mødelokale	Ja
Keramikværksted	?	Værksted	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: -
Faste partnere: -
Beboere: -
Forpagtere: -

Metode



Indholdsprofil



Kulturstationen Vanløse | Frode Jakobsens Plads 4, 1. sal 2720 Valløse // Kultur V



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 305.000
Aktivitetstal: 550 for bibliotek, børnekultur og kulturhus
Rammebevilling: 9,5 mio. kr.
Egenindtægt: 1,8 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 11 koordinatore for læseklubber

Profil

Lokal profil: Kulturstationen Vanløse er et lokalt samlingssted. Virksomheder, foreninger og private kan leje lokaler til møder, fest og arrangementer. Lokalerne er primært straksbooking. Der er igangsat en proces med Lokaludvalget for mere brugerinddragelse i huset fremover.

Bydækkende profil: Huset rummer kulturaktiviteter i kulturhus, bibliotek og caféen og danner rammen om forskellige faste kulturarrangementer, herunder morgensang, børnekultur og læseklubber. Lokalerne er primært straksbooking og lejes meget til konferencer og private fester.

Indhold: Bibliotek, koncerter, comedy, børneteater, kor, foredrag, møder, fester mm. Særligt fokus på børnekultur og litteraturformidling. Kulturstationen arbejder primært sammen med frivillige kulturskabere eller med tilskud fra lokaludvalg og andre puljer omkring arrangementer.

Facilitet

Beskrivelse: Kulturstationen er ca. 3000 m² fordelt på bibliotek og kulturhus med en stor terrasse i midten. Huset har møde- og selskabslokaler, bibliotek, borgerservice, mindre kontor, faste lejemål, café. Huset er indrettet til at være selvbetjent kl. 08-22 og er ubemandet.

Tilstand: Kulturstationen blev etableret som bibliotek og kulturhus i 2005 og er begyndt at vise tegn på slid mange steder.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Flexsal (Kvansalen + Heerupsalen)	300	Event-/mødelokale	Ja, ikke straks
Kvansalen	120	Event-/ mødelokale og fest	Ja
Heerupsalen	120	Event-/ mødelokale	Ja
Festsalen	60	Event-/ mødelokale og fest	Ja
3 mødelokaler	14-50	Mødelokale	Ja
Biblioteksrum	200	Arrangementer	Nej
Stairway (1.september)	250	Koncerter/ events	Ja, ikke straks
Café Oasen	150	Arrangementer/ fest	Ja, gennem Café
Under Sejlet	200	Arrangementer	Ja, ikke straks
Borgerservice	70	Service	Nej
Vanløse lokaludvalg	70	Mødelokale for lokaludvalget	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: Kulturstationen koordinerer 11 frivillige der står for ca. 13 forskellige læseklubber

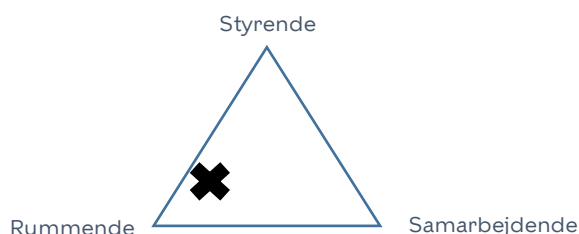
Faste partnere: FOF, Coding Pirates Vanløse, Frivillige hænder, Vanløse Lokaludvalg, Buster filmfestival, International Gadeteater, BUF ex, LEGO WEDO, Teater Pandora, Teater paspertut

Beboere: Vanløse Lokaludvalg

Forpagtere: Café Oasen driver caféen

Metode

Indholdsprofil



Kvarterhuset Amagerbro | Jemtelandsgade 3, 2300 Kbh S // Kutlur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktivitetstal: 150
Rammebevilling: 2,3 mio. kr.
Egenindtægt: 0,5 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 80

Profil

Lokal profil: Huset er samlingspunkt for lokalområdet. Vi forsøger altid at involvere og understøtte lokale initiativer og samarbejdspartnere, for at styrke tilhørsforholdet og naboskabet.

Bydækkende profil: Som medborgerhus og paraply for både Borgerservice, bibliotek, kultur mv.

Indhold: Koncerter, børneteater, foredrag og (kunst)udstillinger m.m, værksted, legeplads, fællesskaber, skriveklub, læseklub, kreaklub, mv.

Facilitet

Beskrivelse: Kvarterhuset Amagerbro er et 4.000 m² stort kulturhus placeret centralt på Amager. Kvarterhuset har gode velindrettede lokaler, som lejes ud til møder, undervisning og andre formål. Udover at være kulturhus, er der også bibliotek og borgerservice tilknyttet Kvarterhuset.

Tilstand: ?

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Salen	80	Eventlokale/Mødelokale	Ja
Verdensrum	22/36	Mødelokale	Ja
4 mødelokaler	10-20	Mødelokale	Ja
Maker Space	16	Værksted	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: Frivillige er tovholdere på forskellige aktiviteter i huset (it cafe, lektiehjælp, advokathjælp, skrivefællesskab, læseklubber, kreative værksteder)

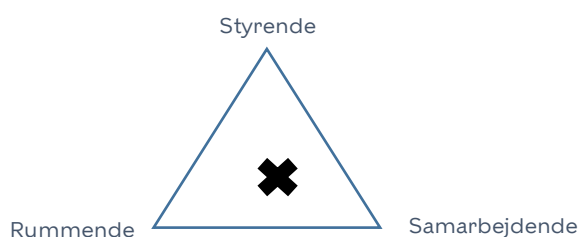
Faste partnere: Kulturskoler der lejer sig ind fast: Musikakademi amager, School of creative writing. Foreninger der fast bruger huset: amagerbro jazz, amager klassisk.

Beboere: Miljøpunkt Amager, Amager Øst lokaludvalg, Beth Rytter (psykolog), Mødestedet, UU og skolen.

Forpagtere: Luan Bregu, Cafeen i Kvarterhuset.

Metode

Indholdsprofil



Loftet, Huset & Musikorvet Amager Kulturpunkt | Øresundsvej 4-6 2300 Kbh S // Kultur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 33.000
Aktivitetstal: ca. 600 aktiviteter
Rammebevilling: 0,6 mio. kr.
Egenindtægt: 0,3 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: ca. 50

Profil

Lokal profil: Loftet er en del af Amager Kulturpunkt: mødested for efterlønsmødtagerne, pensionister og førtidspensionister. Bankospil, Wii-spil, billard, jazz, walk and talk, fællesskab og andre sociale sammenkomster. Overskudskapacitet udlejes til generalforsamlinger og privatfester. I Huset er keramik og grafisk værksted samt foreninger, der lejer sig ind på fast basis.

Bydækkende profil: Loftet er det eneste kulturhus i KBH målrettet ældre. Musikorvet bruges til festivaler, loppemarkeder og andre events. I det daglig bruges den af skatere, ad hoc fitness og familier til pause på vejen hjem.

Indhold: Social kontakt, aktiviteter for ældre, værksteder, foreninger, events festivaler.

Facilitet

Beskrivelse: Loftet ligger på 2. sal, med elevator fra gadeplan. Huset er handicapvenligt indrettet. Huset deles med Amager Bios administration, BETA, Zebus administration. Huset er handicapvenligt indrettet.

Tilstand: Bygningerne er meget nedslidte med utætte vinduer. Der skal laves nyt adgangssystem når Amager bio/BETA bliver selvstændig institution.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Weidestuen	32	Mødelokale	Ja
Salen	100	Eventlokale/Mødelokale	Ja
13'erern	30	Mødelokale/bevægelse	Nej
Mødelokale/backstage	?	Lokale bruges til backstage BETA og interne møder	Nej
Værksteder (2)	?	Keramik og grafisk arbejde	Nej/ja medlemmer
Øveren	5	Øvelokale (Børnekulturhusets børn)	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: Der er frivillige i Loftets klubber, foreningerne, værkstederne.

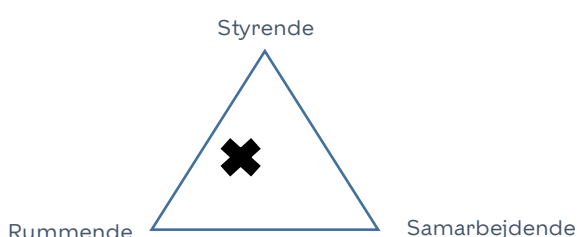
Faste partnere: Der er flere bankoklubber, Dansk Blindesamfund, LO Faglige Pensionistklub, Sypiger, Lolland-Falster Hjemstavnsforening og KLS - Faglig klub for kommunale lønarbejder. Amager Jazzklub

Beboere: ALFA, SULFO, keramikken, grafikken,

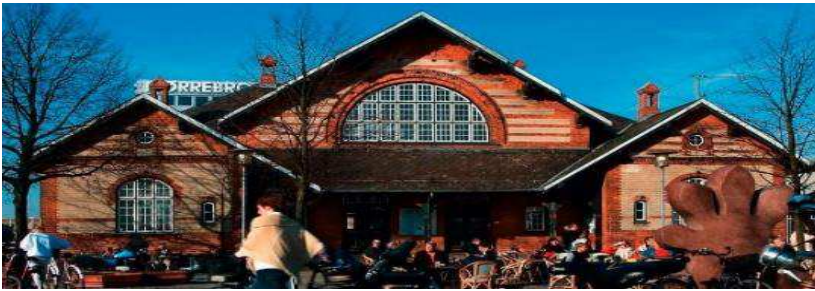
Forpagtere: Ingen forpagtere.

Metode

Indholdsprofil



Lygten Station | Lygten 2A, 2400 Kbh NV // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 21.000
Aktivitetstal: 257
Rammebevilling: 1,1 mio. kr.
Egenindtægt: 0,1 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 0, men foreninger har frivillige.

Profil

Lokal profil: Lygten Station er et aktivt kulturhus – huset lever, når andre huse ofte er lukket og det med en palette af brugerdrevne aktiviteter. Her understøttes aktiviteter som matcher brugernes ønsker og husets profil; som kulturhus med kant. Lygten Station har en særlig position som kulturhus i Nordvest og det er kun styrket med beslutningen om at lukke Tomsgårdsvej 35 og her sætte m2 i spil i forhold til flere kulturaktiviteter i særligt dagtimerne. Lygten Station er både i Bispebjerg og for Ydre Nørrebro en attraktiv ramme som savnes til arrangementer, foredrag, læseklubber og møder.

Bydækkende profil: Lygten Station er et unikt sted for stand-up, impro comedy og comedy i mange forskellige former i København. Huset rummer også filmforevisninger, koncerter, foredrag, udstillinger og kontorfællesskab. Herudover udlejes faciliteter til møder, workshops mv. Derudover bliver der arrangeret og optaget shows til bl.a. radioprogrammer, tv-serier, musikvideoer, podcasts og one-man shows.

Indhold: koncerter, comedy, film, foredrag, workshops, podcasts, mødeaktivitet, stand up, impro, DJ, optagelser, festivaler, scene mv.

Facilitet

Beskrivelse: Huset har en meget intens placering mellem Nørrebro Station og Nørrebro Bycenter. Der er på hver side af huset pladser som tilhører og administreres af hhv. TMF og Nørrebro Bycenter. Huset er samlet set på 295 m2. Heraf går ca. 160 m2 fra til kontorer/køkken/toiletter mv. SALEN er ca. 135 m2. Lygten Station er opført i 1906 af jernbanearkitekt Heinrich Wenck som og virkede efter sit oprindelige formål indtil 1976. Huset blev fredet i 1992.

Tilstand: Middel. Der er pt. et større renoveringsarbejde i gang med fokus på at åbne facaden.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Salen	150	Venue	Ja, ved henvendelse
Backstage	10 / 30	Venue / Mødelokale	Ja, ved henvendelse
Fælleskontor	5	Kontor	Ja, ved henvendelse
Studie/Kontor	4	Podcastfacilitet	Ja, ved henvendelse

Partnerskaber

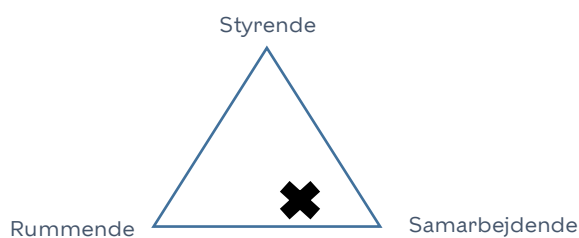
Frivillighed: Foreninger + brugere har frivillige tilknyttet.

Samarbejdspartnere og aktører: FilmStationen, Backbeat, Improskolen, BrainCorp, Bispebjerg Comedy Corner, Mom Eat Dad, Tamotua, The Community, Zulu Comedy Festival, All Things Live

Beboere: Nej

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



Onkel Dannys Plads | Onkel Dannys Plads 3 // DIT:KBH - Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 211.000
Aktivitetstal: 180 koncerter og 100-150 andre arrangementer.
Rammebevilling: 2,0 mio. kr.
Egenindtægt: 2,9 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 60 tværgående med Kraftverket, Basement og Stairway.

Profil

Lokal profil: Pladsen ligger centralt på Vesterbro i Kødbyen, hvor pladserne om sommeren summer af byliv og aktivitet, som tiltrækker mange lokale. Forsamlingshuset er et vigtigt mødested for lokale foreninger, i en bydel med mange små lejligheder.

Bydækkende profil: Onkel Dannys Plads er et bydækkende kulturfællesskab i Den Brune Kødbby med fokus på frivillighed, samskabelse og kreativt iværksætteri. Udover selve pladsen består ODP af Råhuset, Forsamlingshuset, Caféen Hverdagen, Kafé & Konsol og Beboerhuset.

Indhold: Morgendagens kulturskabere, ungekultur, urbane genrer, mad, beboermøder og spil.

Facilitet

Beskrivelse: ODP består af tre bygninger og en plads i den fredede Brune Kødbby.

Tilstand: Bygningerne er af ældre dato og flere af dem trænger til en fortsat modernisering.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Råhuset	149 / 249	Spillested	Ja, ved henvendelse
Forsamlingshuset	100	Konferencerum	Ja
Beboerhuset	10-15	Samlingspunkt	Nej, faste beboere
Kafé og Konsol	100	Sal	Nej, faste beboere
Hverdagen	150	Café	Nej, bortforpagtes

Partnerskaber

Frivillighed: Alle kulturskabere + frivillige i vores kulturdrift på tværs af alle fire lokationer. Tallet for aktive kulturskabere vil være ca. 120.

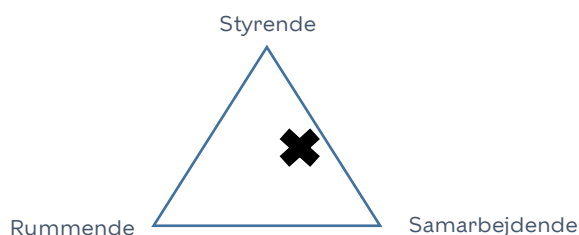
Faste partnere: Jazz Festival, Talk Town, Tech Festival, CPH Songwriter Festival, Bug Festival, Copenhagen Pride, Summer in The City Festival, Strøm Festival og mange andre

Beboere: I Beboerhuset - Jazz Danmark og Tempí, Foreningen Sabaah, Vesterbro lokalradio og Antidote

Forpagtere: Der er café, der er mellem forpagtere.

Metode

Indholdsprofil



Osramhuset | Valhalsgade 4, 2200 Kbh N // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 94.500
Aktivitetstal: ca. 200
Rammebevilling: 1,4 mio. kr.
Egenindtægt: 1,3 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 15 ex foreningsfrivillige

Profil

Lokal profil: Osramhuset er et selvbetjent kulturhus og administreres af Nørrebrohallen. Det understøtter frivillighed og partnerskaber med forskellige foreninger samt professionelle aktører på kulturhusområdet. Huset faciliterer børnekultur på Ydre Nørrebro i og omkring huset gennem børneteater, workshops og koncerter samt kreative fritidsaktiviteter. Huset har en vigtig funktion i det tætbefolkede lokalområde med mange udsatte familier og et særligt fokus på at nå og inddrage alle børn i bydelen. Det er velegnet til dans og faciliterer lokaler til det lokale foreningsliv.

Bydækkende profil: Osramhuset er en del af tre festivaler, 48 Timer Festival, 2200 Børn & Musik og 24 Dage Med Kultur i samspil med øvrige kulturaktører på Nørrebro. Huset er også en del af den bydækkende dukketeaterfestival Puppet Junior. Samtidig benyttes den af bruger fra andre byområder og som venue af kulturskabere.

Indhold: Børnekultur, koncerter, foodsharing, legestue, barselscafé, stærke lokale foreninger og fællesskaber, dansehold, musikundervisning, gymnastik og aktiviteter for seniorer

Facilitet

Beskrivelse: Huset er på 800 m² og i to etager og blev bygget i 1953. Siden 1982 er den administreret af KK. Der er tilknyttet et årsværk til huset i form af børnekulturkoordinator som har ansvar for børnekultur i hele Ydre Nørrebro, Der sidder ikke personale fysisk i huset.

Tilstand: Huset blev renoveret i 2009 med fokus på klima og energivenlige løsninger. Det er slidt at de seneste 12 års daglig drift og kunne godt trænge til at blive shinet op.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Den Store Sal + Lille Sal	100 + 80	Eventlokale/Mødelokale	Ja
Spejlsalen	40	Eventlokale/Mødelokale	Adm. af partner
Mødelokaler	8-15	Mødelokale	Ja
Musiklokale + lydstudie	5 + 8	Musiklokale	Adm. af partner
Krea-cointainer	10	Billedkunstværksted	Nej
Bioteket	20	Væksthus	Adm. af partner

Partnerskaber

Frivillighed: Mange frivillige i foreninger og partnerskaberne som bruger huset. Osramhuset har et stærkt lokalt miljø med flere engagerede aktører.

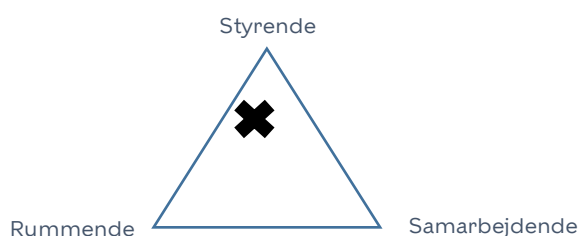
Faste partnere: Lokalet Rum For Opfindsomhed, Bioteket, Foodsharing CPH, Ferie Camp, Ungdomsskolen, Motion 2000, Global Kidz, Tingluti, Nørrebrokoret, Tirsdagsklubben, Iransk Hamdelan, Scene N, Rytmask Center, Krible Krable, Kulturviften m.fl..

Beboere: Global Kidz, Bioteket, Lokalet Rum For Opfindsomhed, Teatergrad, Bioteket

Forpagtere: Nej

Metode

Indholdsprofil



Prismen | Holmbladsgade 71, 2300 Kbh S // Kultur S



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 177.000
Aktivitetstal: 30
Rammebevilling: 4,8 mio. kr.
Egenindtægt: 0,9 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 0

Profil

Lokal profil: Prismen er lokalforankret både hvad angår idræts- og kulturaktiviteter, hvor stedet bruges af lokale idrætsforeninger og selvorganiserede. Pga. tætte samarbejde med Øens Spisested, som forpagter cafeen, tilbyder Prismen også kulinariske oplevelser for lokalsamfundet.

Bydækkende profil: Prismen er en af København Kommunes arkitektoniske perler, hvor der er plads til både idræt og kulturelle arrangementer. Prismen er bygget med støtte fra Lokale- og Anlægsfonden og er stedet etableret, så det både rummer idræts- og kulturaktiviteter.

Indhold: Idrætsmæssigt tilbyder Prismen i samarbejde med lokale idrætsforeninger mange idrætsaktiviteter. Også mere atypiske aktiviteter som rollespil, skak og mor-barn aktiviteter tilbydes. Kulturmæssigt tilbydes der koncerter, foredrag, mødeaktiviteter, musikvelokaler etc.

Facilitet

Beskrivelse: Prismen er primært en idrætshal, men kan også anvendes til kulturelle formål. Flere gange om året er der f.eks. loppemarkeder, filmvisninger, temaaftener, festivaler mv.

Tilstand: Tilstanden er grundlæggende god. Der har løbende været foretaget renoveringer og ændringer af Prismen. Stedet er født med lydæssige og isoleringsmæssige udfordringer.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Arenaen, stuen	300	Idrætshal	Ja
Arenaen, 1. sal	100	Forskellige bevægelsesrum	Ja
Kultursalen	80	Eventrum/bevægelseslokale	Ja
Dansesalen	80	Dansesal/bevægelseslokale	Ja
Pavillonen	20-30	Mødelokale/privat arrangement	Ja
Øvecontaineren		Øvelokale	Ja

Partnerskaber

Frivillighed: Der bruges ikke frivillige som sådan, men idrætten er baseret på frivillige foreningsledere og trænere. Uden dem - ingen idrætsaktiviteter.

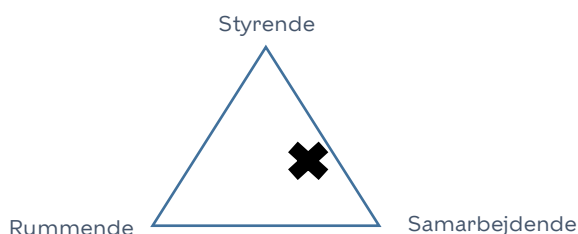
Faste partnere: Idrætsforeningerne har faste tider i huset. Det samme har skoler og institutioner. Dernæst har vi en række øvrige samarbejdspartnere som boligforeninger, sociale organisationer, SSP og andre gode kræfter, som bidrager til husets virke.

Beboere: -

Forpagtere: Øens Spisested

Metode

Indholdsprofil



Stairway | Lindehøjnen 12, 2720 Vanløse // Kultur Ø - DIT:KBH



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -

Aktiviteter: 150 årlige koncerter og 30 andre arrangementer

Rammebevilling: 1,6. kr.

Egenindtægt: 1,5 mio. kr.

Frivillige tilknyttet huset: 60, tværgående afviklingsfrivillige med Råhuset, ODP og Basement

Profil

Lokal profil: StairWay er et nyt spillested beliggende ved Kulturstationen Vanløse, hvor det indgår i et lokalt kulturmiljø omkring stationen og er med til at bringe storbyens urbanitet ud i periferien af byen, hvor den vokser og gror. Om sommeren bruges pladsen foran StairWay til aktiviteter af lokal såvel som bydækkende karakter.

Bydækkende profil: Her præsenteres danske og udenlandske artister og gives plads til de alternative genrer, de finurlige musikmiljøer, og den nyskabende og grænsesøgende musik, der spænder fra garagerock og indie over den elektroniske verden til det finske råbekor og japansk noise.

Indhold: Vækstlag, musik, samskabelse, kulturproduktion.

Facilitet

Beskrivelse: Spillestedet er nyt og indrettet i en tidligere facilitet under Kulturstationen i Vanløse. Foran spillestedet ligger en plads, der bruges til sommeraktiviteter

Tilstand: Faciliteten er nyrenoveret og fremstår i generel god stand.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Sal	350	Koncertsal med professionelt udstyr	Ja, ved henvendelse

Partnerskaber

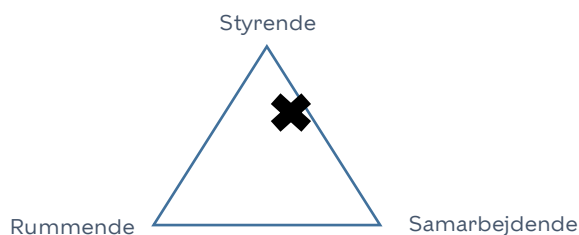
Frivillighed: Der er frivillige tilknyttet afviklingen af kulturarrangementer, som indgår i DIT:KBH frivilligteam i Unge-teamet (Råhuset, Kraftverket, Basement og Stairway)

Faste partnere: Rytmask Musik Konservatorie, Summer In The City, m.fl.

Beboere: -

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



Støberiet/Blågårds Plads (Blågårdens Bibliotek) | Blågårds Plads 3, 2200 Kbh N // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL Samlet for Bibliotek & Støberiet

Besøgende: 330.000
Aktivitetstal: ca. 140
Rammebevilling: 11,6 mio. kr.
Egenindtægt: 3,9 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: Kun løse til enkeltarrangementer.

Profil

Lokalt profil: Indre Nørrebro kultur- og medborgerhus. Understøtter foreninger, lokale kreative grupperinger og de selv-organiserende. Understøtter aktiviteter på pladsen og andre byrum.

Bydækkende profil: Støberiet fokuserer meget på samskabelsen og at skabe kulturen sammen med københavnere. Blandt særligt inden for musikken, kunsten, filmen mm.

Indhold: Det kulturelle vækstlag, foreningsunderstøttende, partnerskaber. Musik, kunst, film, debat, litteratur mm.

Facilitet

Beskrivelse: Ca. 1.100 m², sam-lokaliseret med bibliotek, på tre etager. Indeholder tre scener/venues i forskellige størrelser, med nyelige opgraderede tekniske og stationære løsninger. Derudover to mødelokaler. Stort velindrettet bruger køkken på 2. sal sammenlagt med mellemstor scene/venue. Adgang til lukket gård og til Blågårds Plads, som vi også arbejder med.

Tilstand: I udmærket stand generelt. Gennem de sidste to er faciliteter renoveret og opgraderet.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Facilitet	Tal	Type	Ja/nej
Salen på 3. sal	120	Koncert/film/seminar/dans	Ja
"Cafeen" på 2. sal	150	Koncert/film/debat/fest	ja
Fløjen i stuen	40	Udstillinger/værksted/koncert	nej

Partnerskaber

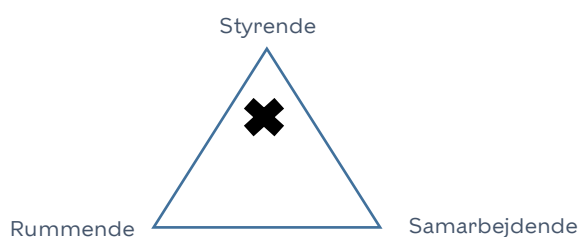
Frivillighed: Huset arbejder primært med frivillige via kulturskabere og kulturentreprenører. Frivilligheden bygges op omkring frivillige kulturinitiativer.

Faste partnere: 2200DOKU (Film), Laterna Magica (Film), Solaris (Film), Copenhagen Music Maker Space (elektronisk selvbyg), Repair Cafe (hjælp til selvrep.), Caribbean Culture Drop (musik), Kulturmenuen (musik), Elektronisk Musik Danmark (musik), Brætspilsklubben, Problema (debat), De Frie Universitet (aften forelæsninger/debat), Faculty of senses (lydkunst)

Beboere: Kommunal Kunst og Teknik (kunstnerkollektiv), Fritidsakademiet (FRAK)

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



Støberiet / KAPELVEJ 44 (K44) | Kapelvej 44, 2200 Kbh N // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 151.000
Aktivitetstal: 120 egne og samproducerede
Rammebevilling: - mio. kr.
Egenindtægt: - mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 50

Profil

Lokalt profil: Lokal-social kultur profil, hvor inddragelse, fællesskaber og medborgerskab er i fokus.

Bydækkende profil: K44s musik-, radio- og Dubplatestudier rummer både vækstlag og mainstream kunstnere, fra hele byen og nationalt. Større events og debatter omfavner hele København.

Indhold: Selvorganiserende og ansatte lokale unge, musikproduktioner, kulturelt græsrodsarbejde, folkekøkkener, debatter, udlejninger og større events.

Facilitet

Beskrivelse: Samlokation med Byhøjskolen, hvor K44 deler ca.450 m2 med skolen (dag/aften), og råder alene over ca. 150 m2.

Tilstand: Huset er nedslidt og mangler vedligehold, men fremstår æstetisk attraktiv og er funktionel

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Cafeen	150	Indlejning/events	Ved forespørgsel
Salen	250	Bevægelses lokale/events/indlejning	Book byen og ved forespørgsel
308	50	Bevægelses lokale	Book byen
409	50	Bevægelses lokale	Book byen
Skure	35	Kulturrum	Ved forespørgsel
Øvecontainer	5	Øvelokale	Via foreningen MUVE

Partnerskaber

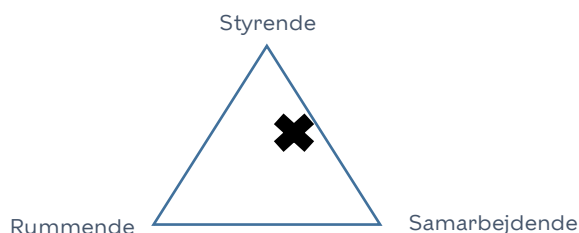
Frivillighed: Together we push og Bagholdet som i alt tæller ca. 20 frivillige til egne og husets produktioner, samt ca. 30 lødere tilknyttede frivillige, både individer og fra organisationer og grupperinger.

Faste partnere: Kommunalt Dubplate Studie, Firehouse, Klumben, 2000F & Raske Penge, RDG, Radio Uumphff Radio, FRAK, Together We Push, Murengårdens klub, Gadepulsen, BBU/SOF.

Beboere: Kommunalt Dubplate Studie, Firehouse, Klumben, 2000F & Raske Penge, RDG, Uumphff Radio, Foreningen MUVE (øvecontainer), Bagholdet

Forpagtere: Nej

Metode



Indholdsprofil



Tingbjerg Bibliotek / Kulturhus (TBK) | Skolesiden 4, 2700 Brønshøj // Kultur N



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 93.000
Aktivitetstal: 120-150
Rammebevilling: 5,6 mio. kr.
Egenindtægt: - mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 35

Profil

Lokal profil: Huset danner rammen om en lang række sociale og kulturelle aktiviteter i Tingbjerg. Huset samejes med fsb og SAB, hvorfor de lokale beboere har en eksklusiv brugsret som betyder at lokale bestyrelser, netværk og foreninger kan benytte lokaler i huset uden betaling. Huset skal være en platform for lokalt engagement og lokale fællesskaber og arrangementer, herunder fællesspisninger, film-arrangementer, bagedyster og meget mere.

Bydækkende profil: Målet er at engagere, inspirere og udfordre københavnere gennem kulturarrangementer som har en bredere appel og rækker udenfor Tingbjerg. Det er f.eks. deltagelse i bydækkende festivaler som VinterJazz, Copenhagen:DOX, International Gadeteaterfestival, EM i fodbold, m.m. På den måde bidrager TBK til at trække københavnere fra andre bydele ud til Tingbjerg og gennem gode kulturoplevelser at afmystificere bydelen, vise den frem og bidrage til den gode udvikling i bydelen, hvor mange nye boliger bliver bygget i disse år.

Facilitet

Beskrivelse: Tingbjerg Bibliotek \ Kulturhus er tegnet af COBE arkitekter og mange besøger huset pga. dets arkitektur. Huset er indrettet med café, værksteder, design møbler til børnene, mødelokaler og en sal der kan bruges til små koncerter eller andre arrangementer. Den ikoniske bygning er et vartegn for bydelen og et signal om, at man ønsker at investere i høj kvalitet i et udsat boligområde.

Tilstand: -

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Salen	70/160	Eventlokale/Mødelokale	Ja, men ikke til privat fest f.eks.
Mødelokale 1	12	Mødelokale	Ja
Mødelokale 2	18	Mødelokale	Ja

Partnerskaber

Frivillighed: Ca. 35 coding pirates og værksteder, lektiehjælp, cafedrift.

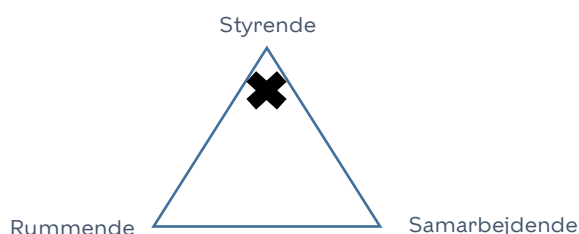
Faste partnere: Der er en del lokale foreninger, afdelingsbestyrelser og netværk der bruger lokalerne fast til møder, lektiehjælp og andet. Bl.a. Unge I centrum, Tingbjerg Ungefællesskab, Tingbjerg Pensionistklub, Somalisk Kvindeklub Mellefolkkeligt samvirke og mange andre.

Beboere: Der er ikke nogen der har fast adresse i huset.

Forpagtere: Ingen, men aftale med den Boligsociale Helhedsplan om cafedrift i huset.

Metode

Indholdsprofil



Valby Kulturhus | Valgårdsvej 4, 2500 Valby // Kultur V



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 186.000 (2018)
Aktivitetstal: ca. 400 for børnekultur, værksteder og eksterne kulturskabere
Rammebevilling: 4,5 mio. kr.
Egenindtægt: 1,1 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 50 i Copenhagen Fab Lab

Profil

Lokalt profil: Huset er en ramme for lokale aktørers åbne og lukkede aktiviteter og samarbejder med lokale partnere om at tilbyde kultur til Valby. Huset har tidligere haft stærk lokal børnekulturprofil. Valby Lokaludvalg har kontor i huset.

Bydækkende profil: Husets indhold skabes i samarbejde med partnere og tiltrækker brugere på tværs af byen. Særligt værkstederne på 3. sal. Lokalerne er primært straksbooking til alt fra virksomheder, private og foreninger. Kulturhuset arbejder på at få flere folkeoplysende foreninger.

Indhold: Lokaleudlejning, børnekultur, keramik, atelier, fablab, bæredygtighed, poetry slam, jazz, rollespil, social ansvarlighed, dans og fokus på frivillige kulturskabere. Valby Kulturhus har intet arrangementsbudget og arbejder primært sammen med frivillige kulturskabere eller med tilskud fra lokaludvalg og andre puljer omkring arrangementer.

Facilitet

Beskrivelse: 4.400m² fordelt over seks etager og en tilbygning ud til Toftegårds Plads. Huset har møde- og selskabslokaler, værksteder, børnekulturzone, faste lejemål, kontor, café og stor teatersal. Huset er indrettet til at være selvbetjent kl. 08-23 og er ubemandet.

Tilstand: Dele af bygningen er blevet istandsat i 2020, så gulve, strøm, toiletter og adgang er opdateret til tidssvarende forhold. Teatersalen er istandsat med midler fra Folkeoplysningsudvalget. Resten af bygningen er stadig slidt og tydeligt brugt.

Lokaler	Antal pers.	Lokaletype	Mulighed for booking
Teatersalen	250	Multi kultursal	Ja
5. sal	80	Møde- og selskabslokale	Ja
Værksteder, 4. sal	75	Værksted	Ved forespørgsel
2x mødelokale	25-35	Mødelokale	Ja
Bevægelseslokale Zone2	50	Bevægelseslokale	Ja
Scenerum + værksted Zone2	30+30	Teatersal/værksted/brætspil	Ja
Øvelokale	10	Øvelokale	Ja

Partnerskaber

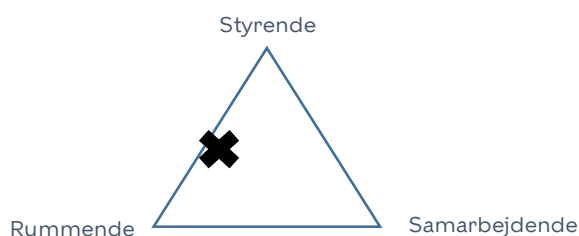
Frivillighed: Copenhagen FabLab koordinerer 50 superbrugere på tværs af Valby Kulturhus og Værkstedshallerne.

Faste partnere: Poetry Slam, Cowbell Jazz, CPH:DOX, CPH:PIX, Buster, Valby Lokaludvalg/ Valby Kulturdage, Københavns Produktionsskole, RUC, Zone2 undervisere + Folkeoplysende foreninger: Red Barnet Ungdom, Coding Pirates, Copenhagen Music, Stands & Dans m.fl.

Beboere: Valby Lokaludvalg, Ældresagen og Coding Pirates København

Forpagtere: Café Incita driver caféen i stueetagen

Metode



Indholdsprofil



Ungdommens Demokrati | Slagtehusgade 10A // Kultur Ø - DIT:KBH



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktiviteter: -
Rammebevilling: 1,2 mio. kr.
Egenindtægt: - mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 11
 politiske ungdomsforeninger er medstiftere af huset

Profil

Lokal profil: Beliggende i Kødbyen skal det nyåbnede Ungdommens Demokratihus bidrage til at skabe platform for lokale kultur- og debataktiviteter med unge i front. Huset deltager i lokale netværk i Kødbyens kulturelle liv, blandt andet Den Grønne Kødby.

Bydækkende profil: Demokratihusets vision er at danne rammen om den demokratisk samtale. Huset skal rumme politiske debatter, workshops og festivaler, hvor unge københavnere kan deltage i tværgående dialog og finde vej til at engagere sig i samfundet – lokalt og nationalt.

Indhold: Demokrati, medborgerskab, ungdomspolitik, fællesskab, brugerstyret hus.

Facilitet

Beskrivelse: Huset er netop åbnet i 2021 i nyrenoverede lokaler i Kødbyen.

Tilstand: Bygningen er nyrenoveret og står i rå, men generelt god stand efter renovationen.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Mødesal	149	Forsamlingslokale	Ja
Mødelokale	10	Møde	Ja
Workspace	149	Åbent lokale til forsamling	Nej

Partnerskaber

Frivillighed: Huset er drevet af DIT:KBH i samarbejde en brugerbestyrelse bestående af medlemmer af de engagerede politiske ungdomsforeninger og andre interesserede unge og ungeorganisationer. Målet er, at flere organisationer også udenfor det partipolitiske engageres.

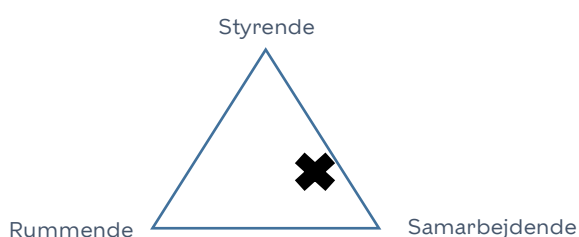
Faste partnere: Huset er endnu ikke i drift, men der er dialog med en række demokrati-aktører i byen om partnerskaber.

Beboere: Byens ungdomspartier står bag huset og vil fast bruge det til aktivitet. Der er dog ingen, der har faste pladser i UDH.

Forpagtere: Nej.

Metode

Indholdsprofil



Union | Nørre Allé 7, 2200 Kbh N // Kultur Ø - DIT:KBH



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 131.000
Aktiviteter: 427
Rammebevilling: 3,0 mio. kr.
Egenindtægt: 2,1 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -
 Organisationer i huset har egne frivillige

Profil

Lokal profil: Union ligger i hjertet af Nørrebro og rummer Menneskebiblioteket, spillestedet ALICE og spiseriet Send Flere Krydderier såvel som en lang række organisationer og foreninger, som sætter dagsordenen på hvert deres felt.

I Union præsenteres og skabes kultur af høj kvalitet fra hele verden og huset er arena for, at bydelens historie for aktivisme og engagement kan komme til udtryk.

Bydækkende profil: Union er et nysgerrigt hus, der arbejder for internationalt udsyn og global indsigt gennem engagerende oplevelser i spændingsfeltet mellem kultur og viden. Det er et kulturlaboratorium, der engagerer sig i samtiden og københavnernes diversitet og skabertrang.

Indhold: Diversitet, kulturlaboratorium, menneskebibliotek, samskabelse, interkultur.

Facilitet

Beskrivelse: Tidligere folkeskole hvor klasseværelser, rektorlejlighed og gymnastiklokaler nu rummer multivenues, koncertsale og et socialøkonomisk spiseri.

Tilstand: En ældre bygning fra 1857, som har sine skavanker. Taget blev skiftet 2019

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Aula	100-150	Multivenue	Ja
Send Flere Krydderier	100-150	Café med scene	Ja, ved henvendelse
Cielo	50	Mødelokale	Ja
Dynamo	25	Dans og bevægelse	Ja
Alice	230	Koncertsal	Nej

Partnerskaber

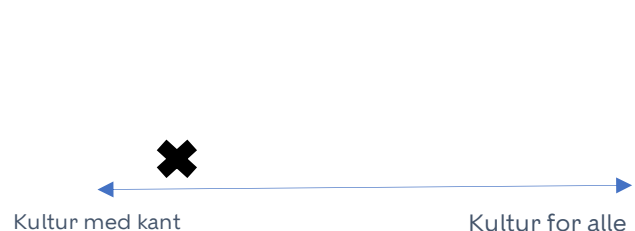
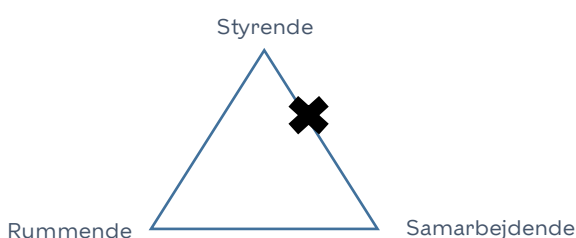
Frivillighed: Specialiserede frivillige som understøtter de organisationer som bor i Union
Faste partnere: Talk Town, Fuse Jam, Nours Musikcafé, Omondo Collective, Together We Push, CkulturA og mange flere.

Beboere: Mino Ung, Comunidade, Emergency Architects & Human Rights, Center for Kunst og Interkultur, Menneskebiblioteket, Alice, Turning Tables, Akinyi Productions, Mit Nørrebro, Send Flere Krydderier, 0-tv, Refugee Today, De Kreatives Kontor, SOS Racisme, Alverdens Børn, Sharazad, Skole for Orientalisk Dans, Noisy Beehive.

Forpagtere: Send Flere Krydderier

Metode

Indholdsprofil



Vesterbro Bibliotek og Kulturhus | Lyrskovgade 4, Kbh V // Kultur V



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 136.000 (2020)
Aktiviteter: ca. 300 (2019)
Rammebevilling: 11,4 mio. kr.
Egenindtægt: 1,0 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: 53

Profil

Lokal profil: Vesterbro Bibliotek og Kulturhus er et samlingssted for alle. Der samarbejdes med de lokale dagtilbud og skoler, som er flittige brugere af huset. Lokalerne er primært straksbooking og bruges af lokale. Der er igangsat en proces med Lokaludvalget for mere brugerinddragelse i huset.

Bydækkende profil: Huset rummer kulturaktiviteter i kulturhus, bibliotek og caféen og danner rammen om forskellige faste kulturarrangementer, herunder børnerytmik, gamerrum og læseklubber. Der er et keramikværksted for med 800 medlemmer og et krealokale, med forskellige gratis workshops stilet til børn og børnefamilier. Lokalerne lejes hovedsageligt af danseskoler.

Indhold: Bibliotek, litteratur, gaming, børnekultur, rytmik, læseklubber, dans, keramikværksted. Kulturhuset har intet arrangementsbudget og arbejder primært sammen med frivillige kulturskabere eller med tilskud fra lokaludvalg og andre puljer omkring arrangementer.

Facilitet

Beskrivelse: Vesterbro Bibliotek og Kulturhus er ca. 3000 m² ligger i hjertet af bydelen Vesterbro med voksenbibliotek, byens største børnebibliotek, fem eksterne og tre interne mødelokaler og et keramikværksted i to etager med 800 brugere, samt tre danse- og aktivitetsrum. Huset er indrettet til at være selvbetjent kl. 08-22 og er ubemandet.

Tilstand: Vesterbro Bibliotek og Kulturhus blev etableret som kulturhus i 80'erne og i 2010 blev biblioteket lagt til. Der er lidt slid rundt i huset, men børnebiblioteket på 1. sal er nymalet og 2., 3. og 4. sal blev renoveret, da der blev etableret 10. klassecenter for et par år siden.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Haraldsalen	100	Mødelokale/ dans	Ja
Helgasalen + Ingeborg	30	Dans	Ja
Keramikværksted	100	værksted	Nej
Krearum/ gamerrum	50	Værksted	Nej
Børne, voksen og ungdomsbibliotek	100, 200 og 100	Ophold/ arrangement	Nej
12 mødelokaler	5-40	Mødelokaler	Ja, nogle dog først efter 17 + weeknd.

Partnerskaber

Frivillighed: Kulturhuset koordinerer 39 superbrugere i keramik og 14 til læseklubber og spildag

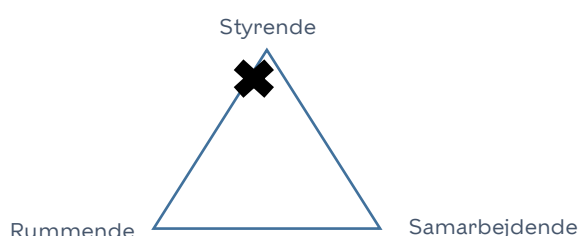
Faste partnere: Brætspilklub, læseklubber (Hvis de passer på beskrivelsen)

Beboere: Vesterbro Lokaludvalg, Leder Cafe Klare (kontorplads), Vesterbro Lokalhistorisk Forening, Vesterbro Retshjælp, 10. klassecenter

Forpagtere: Nej

Metode

Indholdsprofil



Villa Kultur | Krausevej 3, 2100 Kbh Ø // Kultur Ø - DIT:KBH



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: -
Aktiviteter: -
Rammebevilling: 0,5 mio. kr.
Egenindtægt: 0,7 mio. kr.
Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Lokal profil: Villa Kultur er en kreativ oase på Østerbro, som spiller aktivt ind i bylivet ved og omkring ved Bopa Plads på Østerbro. Huset laver udadrettede aktiviteter, hvor fx fællesspisninger og teaterforestillinger er populære aktiviteter

Bydækkende profil: Den gamle villa på Krausesvej 3 er et kulturlaboratorium, hvor fællesskabet dyrkes blandt kulturelle iværksættere, startup virksomheder og inspirerende workshops. Huset er brugerdrevet med egen bestyrelse, og villaens ansatte er kulturskabere, der har til formål at skabe kultur for alle.

Indhold: Kreativt kulturelt iværksætteri, kompetenceopbygning og brugerstyring. Kultur- og kunstarrangementer - bl.a. gennem festivaler som Culture Kicks Back, Cph. Photo Festival og ÅBEN festival. Desuden gennem eget kulturprogram.

Facilitet

Beskrivelse: Villa Kultur ligger i en gammel herskabsvilla på Krausesvej. Villaens gamle arkitektur og mange rum skaber et unikt miljø omkring de kreative iværksættere, der bruger bygningen. Det er en gentænkning af byens rum og en særlig kulturperle på Østerbro.

Tilstand: Huset er løbende blevet renoveret løbende gennem de seneste år, det har været kulturhus. Men klimaskærm, vinterhave, afløb, varmesystem, udendørsarealer og el-net er fortsat yderst nedslidt.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
Balsal	40-50		Ja
Dagligstue	40-49		Ja
Orangeri	12-20	Havestue	Ja
Bibliotek	12-20		Ja
Gymnastiksal	25		
Hele huset	Max. 150 pers.		Ja

Partnerskaber

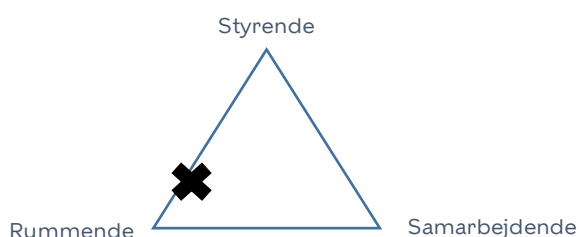
Frivillighed: Huset drives af en frivillig non-profit forening. Frivilligheden spiller derfor en central rolle i Huset. Frivillige hjælper desuden til ved events og deltager i vidensarrangementer.

Faste partnere: Åben Festival.

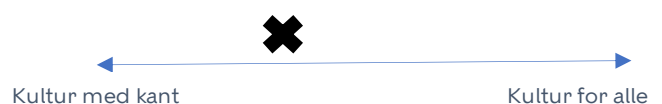
Beboere: 39 beboere, herunder en række kulturelle iværksættere og foreninger som bl.a. Foodoir, Freitag Productions, Dramateket, House of Words Cph Photo Festival m.fl.

Forpagtere: Der er ingen café i bygningen.

Metode



Indholdsprofil



Østerbrohuset | Århusgade 103, 2300 Kbh Ø // Kultur Ø



FAKTA/NØGLETAL

Besøgende: 157.000

Aktiviteter: -

Rammebevilling: 2,6 mio. kr.

Egenindtægt: 3,3 mio. kr.

Frivillige tilknyttet huset: -

Profil

Lokal profil: Østerbrohuset favner bredt. Alt fra juletræsfest, åben hal og familiegymnastik, til store fester, foreningsliv og skoleidræt. Der er stor efterspørgsel på idrætsfaciliteter på Østerbro - både skoler og de lokale foreninger benytter husets faciliteter

Bydækkende profil: Huset tiltrækker en bred gruppe mennesker og aldre, herunder private, virksomheder og foreninger og organisationer fra nær og fjern.

Indhold: Medborgerhus, idræt, møder, fest, musik, skak.

Facilitet

Beskrivelse: Østerbrohuset er en gammel renoveret sporvognsremise, der i dag er et kulturhus med fokus på idræt og kultur. I stueplan er der et danselokale der anvendes til dans, gymnastik og yoga og aktiviteter arrangeret af Østerbro Madhus. Derudover er der en musikcontainer på pladsen udenfor, som i øjeblikket administreres af MUVE - Vesterbro Musikforening.

Tilstand: Østerbrohuset som helhed samt de enkelte faciliteter i huset fremstår pæne og velholdt. Blandt borgerne er der stor tilfredshed med de flotte rammer.

Lokaler	Antal personer	Lokaletype	Mulighed for booking
3 mindre mødelokaler	16-20	Mødelokaler	Ja
Mødelokalet "Salen"	57-100	Mødelokale	Ja
Hal 1 og Hal 2	Afhængig af formål	Idræts - og arrangementslokaler	Ja
3 Aktivitetslokaler; balkon 1+2 og dansesal	20	Bevægelseslokale	Ja

Partnerskaber

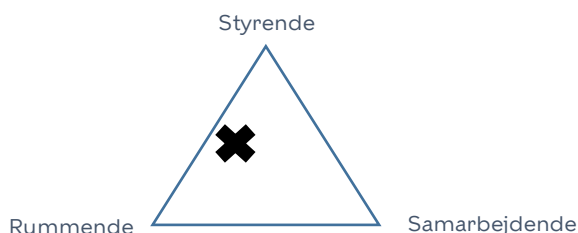
Frivillighed: I forbindelse med udviklingen af et nyt aktivitetsrum bliver borgerne og de lokale foreninger involveret i processen med at skabe et bredere kulturtilbud.

Faste partnere: Idrætsforeninger som har tilknytning til huset fx BørneBasketFonden og BK Skjold.

Beboere: Nej.

Forpagtere: Der er indgået ny aftale med en ny forpagter pr. den 1.9.2021.

Metode



Indholdsprofil



Kort 3.2 Kulturhuse

