



## Orientering om de regionale spillesteder

Københavns Kommune støtter, i samarbejde med Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik, de regionale spillesteder ALICE og VEGA i København.

Den regionale støtteordning betyder, at spillestederne modtager et fire-årigt tilskud fra henholdsvis Københavns Kommune og staten.

De to udpegede spillesteder VEGA og ALICE har i indeværende periode 2021-2024 fået bevilget følgende:

Spillested	Tilskud fra Københavns Kommune i perioden 2021-2024	Tilskud fra staten i perioden 2021-2024*	Samlet årligt tilskud fra Københavns Kommune og staten i perioden 2021-2024*
VEGA	2.592.000 kr.	3.600.000 kr.	6.192.000 kr.
ALICE	2.074.000 kr.	3.000.000 kr.	5.074.000 kr.

\*I rammeaftalen fremgår alle tal i 2020 p/l. For de regionale spillesteder pris- og lønfremskrives dog kun den statslige andel af tilskuddet.

Det er Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik, der træffer endelig afgørelse om valg af de regionale spillesteder, der, for at komme i betragtning, skal være indstillet til medfinansiering fra kommunal side i hele den fireårige periode.

Spillestederne skal derfor først igennem en kommunal kvalificeringsrunde, hvor kommunerne træffer beslutning om deres støtte til de regionale spillesteder. Dette sker på baggrund af en ansøgning og medfølgende strategi, hvori spillestederne beskriver deres mål og visioner for den kommende fireårige periode.

I Københavns Kommune er det Kultur- og Fritidsudvalget, der træffer afgørelse om indstilling af spillestederne efter en høring af Københavns Musikudvalg. Når spillestederne har fået tilsagn om kommunal medfinansiering, skal de efterfølgende søge Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik.

14. marts 2022

Sagsnummer  
2021-0135676

Dokumentnummer  
2021-0135676-71

Sekretariat og Byudvikling  
Sekretariat Rådhus  
Københavns Rådhus,  
Rådhuspladsen 1  
1599 København V

EAN-nummer  
5798009780515

Når Statens Projektstøtteudvalg for Musik endeligt har udpeget de regionale spillesteder, bliver der udarbejdet en rammeaftale for det enkelte spillested, som skal underskrives af parterne staten, kommune og spillestedet.

I rammeaftalen og den af spillestedet udarbejdede strategi beskrives bl.a. publikumstal, det årlige koncertantal og spillestedets arbejde for at udbrede musikken på både lokalt, regionalt og nationalt plan.

I indeværende tilskudsperiode har spillestedet ALICE bl.a. til opgave at udvikle og formidle en scene for den eksperimenterende og globale musik samt gennemføre ca. 250 koncerter årligt af forskellig kapacitet.

Som hovedstad og kulturel metropol har København en særlig forpligtelse til at sikre et musikalsk udbud inden for en bred vifte af stilarter – fra det etablerede til det smalle og nicheprægede. I denne sammenhæng er udpegning af de regionale spillesteder helt afgørende.