



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Musikhuset København - Jazz Festival 2022
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	01-07-2022
Slutdato:	10-07-2022
Antal opførelser/koncerter:	40

Sted	
Musikhuset København Vesterbrogade 59, 1620 København V København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	75000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Foreløbigt program Listen bliver opdateret løbende, når der er lavet en aftale med kunstnerne. Jazz Sinne Eeg Mimi Terris Marie Mørck Ellen Andersson Artved/Romme/Moseholm X Victor Lewis Thomas Fryland Christina Von Bülow Anders Fjelsted Anders Bergcrantz Anders Mogensen Lasse Mørck Kvartet Bjørn Ingelstam Toftemark/Sørensen/Joe Peri/Kaisa Mäenisivu/Benny Benack Eksperimenterende Jazz Lea Havelund X Mads Søndergård Simon Toldam Trio Søren Kjærgaard Signe Emmeluth Maria Dybrro Cactus TS Høeg Original Jazz Iris Bergcrantz (quartet/oktet) Åkervinda Agnes Persson Helen Salim Felicia Westberg Kalaido Jonas Due Quartet Bagland Karmen Rõivassepp Quartet Kathrine Windfeldt Bigband Hvalfugl Børnejazz Kira Martini Mousa Diallo Kresten Osgood Malene Kjærgaard Casper Mikkelsen
Evt. relevant link til projektet:	https://www.musikhusetkoebenhavn.dk/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
I samarbejde med Musikhuset København, præsenterer den unge jazzforening Musik Syndikatet igen i år ny dansk jazz med 40 koncerter for koncertgængere i alle aldre i perioden 1. - 10 juli 2022. Festivalens samlede program afspejler Musik Syndikatets erklærede mål om at sætte fokus på unge og etablerede, nysgerrige jazzmusikere og sammen-spillede bands, der har meget på hjerte. Musikere, der hverken er bange for det traditionelle eller nyskabende, det udfordrende eller inkluderende. Kendetegnende for alle medvirkende musikere er i høj grad deres store instrumentale overskud og kunstneriske kvaliteter. Endvidere ved dette års program har vi valgt at sætte særligt fokus på kvindelige jazzmusikere og børnejazz, samt pleje mødet mellem unge jazz kometer og erfarne musikere. Ved dette års koncertrække vil vi fortsætte det arbejde med at bringe jazzmusikken ind i Musikhuset København. På baggrund af



sidste års succes vælger vi at udvide vores portefølje af koncerter, og har valgt at inddrage børnejazz, som en måde at videre udvikle og berige jazzsamfundet i Danmark ved at inspirere helt ned i børnehøjde, og for og udbrede kendskabet til den sprudlende danske jazzscene.

Formidling af projektet

Aktiviteterne fra festivalen og publikumsreaktionerne vil blive dokumenteret gennem både video, foto og skriftlige deltagerobservationer for at indsamle nyttig viden, der kan væves ind i de kommende planer for musikhuset, så der skabes det bedst mulige hus for den akustiske musik og byens borgere. Selve arrangementerne vil blive formidlet bl.a. gennem Musikhusets Facebookside, der på kort tid har opbygget over 9000 følgere og præsens i byrummet. Nyhedsbrevet har allerede små 1000 abonnenter. Projektet tilknyttes stærke presse- og marketingkræfter for at skabe den nødvendige gennemslagskraft, ligesom vores arbejde med de lokale aktører vil sikre et bredt kendskab til arrangementerne udover musikkens kernepublikum. Vi har desuden en aftale med Danmarks Radio om at transmittere et antal udvalgte koncerter på P2.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
Virksomhed	Musik Syndikatet
Momsregistreret	