



HOME CONCERTS PRÆSENTERER

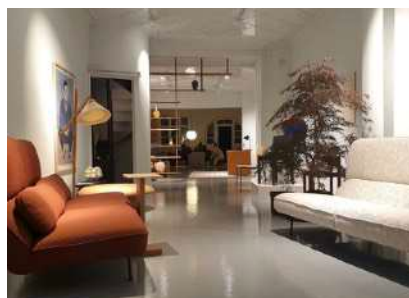
WOMEN IN OFFICE

- en række intimkonserter der skal skabe en ny platform for kvindelige artister, og som skal gøre den kvindelige lyd mere tilgængelig - også for mænd.

Der er behov for at ændre på den skæve fordeling af kvinder og mænd i musikbranchen, og den opgave vil konceptet Women In Office være med til at løfte.

Women In Office er en koncertrække på eksklusive venues i form af estetiske kontorer og kontorfællesskaber i København og omegn. Her skal være plads til kvindelige artister som er mægdygtige, men som alligevel har svært ved at bryde gennem lydmuren. Kvindelige artister som er professionelle, men som ikke nødvendigvis er de største og mest spillede i forvejen. Her skal være plads til at vi løfter hinanden i stedet for at konkurrere med hinanden.

Det skal være en scene hvorfra man som kvindelig artist kan komme bredere ud, men også helt intimt og i en anden samhørighed med publikum, end de store etablerede scener tillader. Der er offentlig adgang til alle koncerter og billetter købes via Billetto.



Jeg er selv artist og kvinde. Jeg ved hvor svært det er at komme på plakaten på de etablerede spillesteder og hvor svært det efterfølgende kan være at få solgt billetter og fyldt salen. Det har absolut intet med talent, dygtighed eller manglende interesse at gøre. Men vi skal konkurrere med mange andre kulturalternativer, og derfor giver det stor mening at rykke ud hvor publikum i forvejen er.



Jeg har stor erfaring i opsætning af koncerter på anderledes venues via min koncertvirksomhed Home Concerts. Herigennem har jeg siden 2018 arrangeret en lang række intimkoncerter i anderledes rammer, både i private hjem og andre skæve venues. Jeg har haft mange kvindelig artister på programmet bl.a. Kira Skov, Dicte, Aura, Julie Maria, Coco O., Kajsa Vala, m.fl., hvor alle har spillet med et mindre set up, typisk solo eller duo. Alle har leveret uforglemmelige koncerter og jeg har ofte stået med tanken 'Wow! Jeg anede ikke hun var SÅ god', og den oplevelser brænder jeg for at kunne give til mange flere mennesker.

La Oficina, Office House, Lucky Studio og Please Wait To Be Seated er fire venues der på nuværende tidspunkt har takket ja til at huse disse koncerter. Den scene vi kan skabe her er intim, eksklusiv og smuk, og den eksisterer allerede uden den skal opfindes. Rammerne er der, publikum er der, og de kvindelige artister er der også, de skal bare forbindes, og det kan Women In Office.

Vi har talt med en lang række kvindelige artist, og der er stor interesse for både scenen, men også for netop at være med til at styrke hinanden internt i den kvindelige del af den danske musikbranche.

Der arbejdes på følgende programplan for 2022/2023:

01.09 Kira Skov - venue: *Please Wait To Be Seated*
15.09 Josephine Philip - venue: *Lucky Studio*
06.10 Ginne Marker - venue: *Social House*
17.11 Josephine Opshal - venue: *Please With To Be Seated*
01.12 Kajsa Vala - venue: *Lucky Studio*
09.02 Rikke Thompsen - venue: *Social House*
09.03 Cæcilie Norby - venue: *Please With To Be Seated*
13.04 Dicte - venue: *Lucky Studio*
11.05 Julie Maria venue: *TBC*
08.06 Sara Grabow - venue: *TBC*

Foreløbige venues:

www.thesocialhouse.dk

www.pleasewaittobeseated.com

www.laoficina.dk

Lucky Studio, Tullingsgade 6, Kbh V

Venlig Hilsen

Camille Jones // Home Concert

www.homeconcerts.dk