

<b>Pinocchio på Anemonen 48 forestillinger</b>				<b>Budget</b>	<b>Regnskab</b>
<b>INDTÆGTER</b>		Ansøgt	Bevilget		
<b>Københavns Scenekunstudvalg, ansøgt</b>				700.000	-
<b>Staten</b>	Kunstråd/Kunstfond	<b>86400</b>		-	-
<b>Fonde</b>	Fond 1 <i>Gangsted</i>	<b>25000</b>		-	-
	Fond 2			-	-
	Fond 3			-	-
<b>Sponsor</b>	Bidrag			-	-
<b>Billetindtægter</b>	Antal * Pris	0	0	100.000	-
<b>Programsalg</b>	Programmer			200	-
<b>Egenfinansiering</b>	Eget bidrag			-	-
<b>Indtægter I ALT</b>				<b>800.200</b>	<b>-</b>
<b>Belægningsprocent</b>		<i>forventet / realiseret</i>			
<b>UDGIFTER</b>		Mdr.	Beløb		
<b>Honorarer</b>	Administration	2	25000	50.000	-
	Scenograf	3	31500	94.500	-
	Instruktør	3	31500	94.500	-
	Dukkemager	1,5	31500	47.250	-
	Tekniker	2,5	31500	78.750	-
	Syerske	0,75	31500	23.625	-
	Skuespiller	3,5	31500	110.250	-
	Skuespiller	3,5	31500	110.250	-
	Skuespiller	3,5	31500	110.250	-
<b>Produktionsomkostninger</b>	Lokaleleje			55.000	-
	Scenografi & dukker			40.000	-
	Kostumer			20.000	-
	Lyd og lys (Teknik)			25.000	-
	Premiereudgifter			3.000	-
	Andet			-	-
<b>PR og salgsomkostninger</b>	Tryksager			7.000	-
	Annoncer (Facebook)			360	-
	PR Anemoneteatret 1/2			14.000	-
	Web			800	-
	Andet			-	-
<b>Administration</b>	Producent			-	-
	Projektmedarbejder				
	Bogholder			20.000	-
	Forsikringer			4.565	-
	Ophavsrettigheder			-	-
<b>Transport</b>	Transport			1.500	-
	Forplejning			1.000	-
	Andet			-	-
<b>Uforudsete udgifter</b>	Uforudsete			-	-

<b>Udgifter I ALT</b>	<b>911.600</b>	<b>-</b>
<b>RESULTAT (Indtægter minus udgifter)</b>	<b>- 111.400</b>	<b>-</b>

**Til orientering:**

- \* Skemaet skal benyttes, når I ansøger og når I aflægger regnskab.
- \* Skemaet er vejledende, dvs. at I kun skal udfylde de felter, som er relevante for jer. Hvis nødvendigt, må I gerne tilføje enkelte nye felter.
- \* Vær venlige at sørge for at skemaet stadigvæk er udskriftsvenligt.