

Ansøgning om støtte til den løbende drift af Museet Stjerne Radio, Istedgade 31 – kr. 55.000 årligt i perioden 2024 - 27

Hermed ansøger Foreningen Stjerne Radio om en forlængelse af den støtte til vores grundlæggende drift af Museet Stjerne Radio, som vi har modtaget fra Kultur- og Fritidsudvalget, Københavns Kommune i perioden 2019 – 2023.

I 2023 har vi modtaget kr. 51.630 i denne driftsstøtte (se det vedlagte budget for 2024 som første år i den fireårige periode, vi søger støtte til)

Om Museet Stjerne Radio

Museet Stjerne Radio fortæller historien om den tyske besættelse af Danmark i 1940 – 45 gennem fortællingen om sabotagegruppen Holger Danske, der ved befrielsen den 5. maj 1945 trådte frem fra undergrunden som den største samlede sabotage gruppe. Museet Stjerne Radio har til huse i Istedgade 31 på Vesterbro, netop hvor forretningen Stjerne Radio i 1943 blev udgangspunktet for Holger Danske og deres første illegale aktioner og sabotage.

Historien om Stjerne Radio kan kort skrives med disse tre billeder:



Istedgade 31, 1943



Istedgade 31, ca. 1990 - 2015



Istedgade 31, efter aug. 2015

Stjerne Radio er i dag et unikt museum, hvor der er åbent døgnet rundt, hele året igennem. Udstillingerne ses fra gaden i de store vinduer, hvor vi med lidt mere end 2 meter i dybden fortæller vores historie gennem opbygning af 1:1 dioramaer, originale genstande, tekster og video.

Museet er med sin karakteristiske facade – en tro kopi af den originale Stjerne Radio – og fokuserede formidling et tilbud til forbigående københavnere og turister om at fordybe sig i en fantastisk historie om en gruppe unge mennesker, der i svære tider valgte et fællesskab i kampen om at placere Danmark på den rigtige side i den store krig. For den første generation af Holger Danske blev den elegante butik Stjerne Radio det legale dække over, hvad der foregik i baglokalet. Her blev i starten trykt og videreført illegale blade, men efter kort tid i det illegale arbejde blev det til egentlige sabotageaktioner vendt mod besættelsesmagten. Det store svendestykke blev sabotagen af Forum i august, der var en afgørende begivenhed for bruddet med besættelsesmagten den 28. august 1943. Danmark var fra da krigsførende på de allieredes side.

Det er også med til at gøre Stjerne Radio unikt, at historien formidles præcis hvor den udfoldede sig under den tyske besættelse.

Bred formidlingsstrategi – stor berøringsflade

Foreningen projekt Stjerne Radio driver museet og har samtidig en bred formidlingsstrategi, hvor vi tilbyder københavnere historien på flere platforme. Vi er til stede på sociale medier, hjemmeside og deltager ved begivenheder som Historiske Dage og KulturNatten. Vi optræder i forskellige medier, bl.a. har dagbladet i en større artikel kanoniseret os som et af fikspunkterne på en vandretur gennem byen på sporet af besættelsehistorien. Vi er også efterspurgt i forbindelse med foredragsvirksomhed i forskellige

sammenhænge. Vi **møder også vores gæster**, når vi ved forskellige lejligheder som f.eks. 4. maj, **ruller den røde løber ud** foran museet for at **engagere publikum** i diskussion om historien, kamp, København og Danmark.

Museet og udstillingerne er hovedaktiviteten – og her koster driften

Foreningens medlemmer lægger et **meget stort antal arbejdstimer** i disse mange forskellige aktiviteter.

I 2014 fik vi **ideen til genopførslen af Stjerne Radio som museum** med henblik på at fastholde og formidle denne vigtige historie om Vesterbro, København og Danmark. Hårdt arbejde gav pote, og **vi fik finansiering gennem private fonde på plads**, og **29. august 2015 kunne vi med en stor gadefest genåbne Stjerne Radio som museum for Holger Danske og modstandsbevægelsens kamp**.

Museet er centrum i arbejdet, og vores nuværende udstilling er **den hidtil mest ambitiøse og arbejdskrævende**. Den blev på årets Historiske Dage i Øksnehallen **nomineret til Historiske Dages formidlingspris 2023**, hvor vi fik en "2. plads" og hædrende omtale.

Udover den grundlæggende drift – som den kan aflæses i det vedhæftede budget – **finansierer vi alle vores øvrige omkostninger gennem indsamlede midler** hos borgere og vores faste samarbejdspartnere. De vigtigste af disse omkostninger er knyttet til opstilling af vores udstillinger. Vi har til disse udstillinger også opnået samarbejde om indlån af originale genstande med en lang række **etablerede museer** og private samlere.

Det er således kun den løbende drift af museet – udgifter til arealleje hos KK, energi, forsikring etc. – vi søger om dækning af.

Det er vores **håb, at Kultur- og Fritidsudvalget vil imødekomme vores ansøgning**. Til gengæld vil vi fortsat arbejde for at udvikle vores museum og **tilbyde både københavnere og turister en anderledes og overraskende museumsoplevelse**, når de går turen ned ad Istedgade – forbi bydelens **eneste kulturhistoriske museum**.

**De bedste hilsener fra
Foreningen Stjerne Radio**

Joakim Weylandt, formand

- følg os på Facebook/Stjerne Radio og på stjerneradio.dk



Stjerne Radio blev i 1944 **mål for danske nazi-terrorgruppers hævn** mod modstandsbevægelsen, og to gange blev den **sprængt i luften**. Forretningen blev genopbygget og overlevede krigen. **Istedgade overgav sig aldrig**. Og i 2015 beviste vi, at **det samme gjaldt Stjerne Radio**.



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsafklæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Foreningen Stjerne Radio
CVR: 36231378
Projektets navn: Museet Stjerne Radio

Projektperiode: <i>2024 - 2027 (ansøgningen angår således et årligt projekttilskud på kr. 55.000 i denne periode)</i>

Indtægter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	<i>Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.</i>
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	55.000		<i>Ansøgt</i>
Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>)			
Fondsstøtte, udstilling	40.000		
Diverse donationer fra private samt kommercielle aftaler	6.000		

INDTÆGTER I ALT	101.000		

Udgifter <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
Arealleje, Københavns Kommune	9.500	
Energi, Norlys (el)	21.000	
Forsikring, Tryg	9.000	
Grafittirens og rep. af facaden	5.000	
Alarmservice, Elsec	3.500	
Internetforbindelse, TDC	1.200	
Web-hotel, One.com	1.100	
Diverse driftsudgifter	4.700	
Opstilling af ny udstilling	40.000	
Deltagelse i Kulturnatten	3.000	
Deltagelse ved Historiske Dage	3.000	
UDGIFTER I ALT	101.000	

RESULTAT	0	
-----------------	----------	--

Kommentarer/forbehold:

Budgettet er opstillet på baggrund af vores forventede grundlæggende driftsomkostninger i 2023 ud fra realiserede omkostninger i året.

Vi søger hvert år fondsstøtte til vores udstillingsopsætning, og her er et tænkt, men realistisk beløb opført som både indtægt og tilsvarende udgift.