

PROJEKTBEKRIVELSE

TOLERANCERUTEN



BROBYGGERNE
Center for Dialogkaffe

Indholdsfortegnelse

Resumé	3
Indledning	5
Idéen med projektet	6
Tilgængelighed	8
Formål og hensigt	8
Relevans, vision og målsætninger	9
Udbredelse og synliggørelse	10
Målgrupper	10
Organisation og kompetencer – om Brobyggerne	11
Økonomi	12
Samarbejdspartnere	14
Referencer	15

Resumé

I 2023 er København arkitekturoverbygningshovedstad, og i den anledning sættes fokus på fremtidige løsninger på udfordringer som klimatilpasning og bæredygtig byudvikling. Byens mange markante bygninger er også en påmindelse om vigtige begivenheder, der har formet vores demokrati, og debatter om friheds- og menneskerettighederne. Brobyggerne – Center for Dialogkaffe vil tage københavnernes med på en vandring i det gamle København, hvor bygningers betydning opleves på nye måder i samtaler om de ofte svære emner. Vi kalder det Toleranceruten.

For at demokratiet skal være levedygtigt, skal forskellighed tolereres. Med Toleranceruten flytter vi debatten væk fra skærmen og ud i det *fysiske*, offentlige rum med det formål at fremme tolerance og styrke den demokratiske samtale mellem mennesker.

Ruten strækker sig over 2,7 km i det centrale København og har syv stop. Fælles for alle stop er, at de giver anledning til en samtale om højaktuelle emner, der ikke blot trækker overskrifter i Danmark, men i hele verden. Derfor vil målgruppen være rettet til skoletjenesten, almindelige københavnere og turister. Ruten skal være tilgængelig for alle uanset fysisk formåen, og man skal også kunne bruge den fra sin egen stue.

Ved hvert stop findes en QR-kode. Ved scanning af denne åbnes en browser-side om et tema, der er relevant for netop det sted, gruppen befinder sig i byen. Deltagerne vil blive præsenteret for spørgsmål, dilemmaer og nuancer, som kan hjælpe dem med at blive belyst eller se emnet fra forskellige synspunkter. Og de vil få nogle korte brobygger-anvisninger, der kan skabe en hjælpsom ramme, og som de kan vende tilbage til, hvis samtalen bliver for svær, fordi deltagerne holdningsmæssigt befinder sig i hver sin grøft.

Tolerancerutens stop:

1. Københavns Rådhus/Regnbuepladsen

Her blev Axel og Eigil Axgil viet i 1989. Verdens første vielse af homoseksuelle.

Emner: **Seksualitet, køn og mindretalsrettigheder.**

2. Jyllands-Posten

I 2005 fik Danmark sin største udenrigspolitiske krise pga. Muhammed-tegninger.

Emne: **Ytringsfrihed.**

3. Københavns Universitet

Eleverne blev bedt om at droppe mexicansk udklædning til en fest.

Emne: **Identitetspolitik.**

4. Københavns Synagoge

Jøderne omskærer deres drengebørn.

Emne: **Religionsfrihed.**

5. Kvindernes Bygning

Retten til friabort splittede Dansk Kvindesamfund

Emne: **Fri abort og kvinderettigheder.**

6. Den Sorte Diamant

Gav i 2011 Hizb ut-Tahrir lov til at bruge lokaler. Hvor langt går demokratiets grænser?

Emne: **Forsamlingsfriheden.**

7. Folketinget

Ruten slutter ved det landets lovgivende organ, Folketinget.

Oven på de mange tunge emner samtaler man om, hvad man bør og ikke bør lovgive sig ud af, og man får et indblik i, hvordan debatterne har formet vores lovgivning.

Indledning

Hvad gør man, når den demokratiske debat rykker fra det fysiske rum til det digitale; når diskussionen ansigt-til-ansigt erstattes af 120 tegns monologer på Twitter og spontane bemærkninger i kommentarspor på Facebook? De sociale medier har givet alle borgere en plads i den offentlige samtale. Men vi har ikke af den grund givet mere plads til hinanden. Tværtimod synes det digitale rum at have bidraget markant til polariseringen i samfundet generelt og til styrkelsen af ekkokamre, der særligt er til fare for de unge (Van Bavel et al., 2021; Center for Dokumentation og Indsats mod Ekstremisme, 2019).

Brobyggerne – Center for Dialogkaffe søger midler til at udvikle og realisere en *Tolerancerute*. Den skal skabe et rum i bylivet, hvor den konstruktive og kritiske samtale er i højsædet, og hvor alle uanset forskellighed og uenighed kan føle sig velkomne. Brobyggerne har i flere år udviklet forskelligt indhold med det formål at fremme dialog mellem enkeltindivider og befolkningsgrupper og har solide og veldokumenterede erfaringer for, at dialog bygger bro.

I Danmark har vi en stærk debatkultur især på de sociale medier, og det skaber nye udfordringer for ytringsfriheden. Den voldsomme og ofte hadske tone, der udspiller sig digitalt, har konsekvenser for, hvem der ønsker at deltage i den demokratiske debat. Der er flere, der undgår at ytre sig offentligt, fordi de psykiske omkostninger er for store, når voldsomme trusler og hadefulde beskeder rammer. Internettet har demokratiseret adgangen til viden og givet stemme til flere, men der er en risiko for at denne udvikling samtidig indsnævrer tolerancen og muligheden for udvekslingen af forskelligartede holdninger (Van Bavel et al., 2021).

For at demokratiet skal være levedygtigt skal forskellighed tolereres. Med Toleranceruten flytter vi debatten væk fra skærmen og ud i det *fysiske* offentlige rum.

Den mellem menneskelige dialog har afgørende betydning for tilliden og sammenhængskraften i samfundet. De samfund, der historisk har klaret sig bedst, har haft en velfungerende offentlighed og en sikret ytringsfrihed (Tække, 2017). Forudsætningen for ytringsfrihed er, at tolerancen har gode vilkår. Det kræver dannelse og træning at skabe rum for dialog med tolerance som grundsten.

Tager man børn og unge som konkret eksempel er det tydeligt, at der er behov for en ny tilgang til tolerance. Skolevalget i 2015 viste, at 45% af 8. og 9. klasseelever mente, at ytringsfriheden ikke skal gælde muslimer. Næsten hver tredje mente, at ytringsfriheden ikke bør gælde homoseksuelle.

På ungdomsuddannelser er der en stigende tendens til, at de unge opdeler sig i etniske grupperinger. Generelt er der behov for at understøtte fællesskaber på tværs af forskelligheder (Tække, 2017). Selvom der er et politisk ønske om, at grundskoler er det sted, hvor børn med forskellige sociale-, og etniske baggrunde mødes og opnår demokratisk dannelse, er der stadig lang vej endnu. Arbejderbevægelsens Erhvervsråds rapport fra 2022 viser en stigende opdeling mellem børn fra velhavende og mindrebemidlede familier; antallet af skoler, hvor toppen og bundens børn mødes, er faldet fra 43% til 27% i perioden 2010 til 2022.

Institut for Menneskerettigheder (2021) påpeger desuden, at socialt og etnisk opdelte folkeskoler svækker faglighed og sammenhængskraft. Brobyggerne arbejder jævnlige med brobygning mellem københavnske grundskoler med en Brobyggeruge, hvor elever får konkrete dialogredskaber til at håndtere de svære samtaler. I skrivende stund har vi fået 750 elever igennem forløbet. Vores erfaring viser, at ikke bare eleverne, men også lærerne sætter stor pris på dialogredskaber, fordi der er et konstant behov for at modarbejde fordomme og fremme en åbenhed over for forskellighed.

Tolerance er besværlig. Den er ubekvem, undertiden smertefuld. Derfor er det nødvendigt at træne tolerance som en muskel, der hele tiden skal holdes i gang for at fungere. Tolerance er en værdi og en overbevisning om, at vi skal værne om retten til forskellighed.

I det følgende beskrives projektets målsætninger, indhold og tiltænkte målgrupper mm.

Idéen med projektet

Brobyggerne – Center for Dialogkaffe ønsker at udvikle en *Tolerancerute* gennem en del af København med det formål at fremme tolerance og styrke den demokratiske samtale mellem mennesker. Ved hvert stop findes en QR-kode. Ved scanning af denne åbnes en side i browseren om et tema, der er relevant for netop det sted, gruppen befinder sig i byen.

Ruten strækker sig over 2,7 km i det centrale København og har syv stop og et valgfrit stop.

1. Københavns Rådhus

Her blev Axel og Eigil Axcil viet i 1989 i den første homoseksuelle vielse i verden. Rådhuspladsen var fyldt med mennesker, der viste støtte og opbakning til parret, men der var også mødt demonstranter fra en kristen gruppe op for at udtrykke stærk modstand. Her på Tolerancerutens første stop dykker man ned i emner som **seksualitet, køn og mindretalsrettigheder**.

2. Jyllands-Posten

I 2005 fik Danmark sin største udenrigspolitiske krise i nyere tid, efter at Jyllands-Posten havde trykt de såkaldte Muhammed-tegninger. I en diskussion om ytringsfrihed i dag kan man næsten vide sig sikker på, at tegningerne bliver bragt op. På Tolerancerutens andet stop får Tolerancerutens deltagere en indføring i, hvad der egentlig skete fra to modsatte ståsteder. Emnet: **ytringsfrihed**.

3. Københavns Universitet

"Københavns Universitet stak uforvarende hånden i et hvepsebo, da man bad de studerende på Jura om at droppe mexicansk udklædning til en fest, men hvordan kan en hat, en poncho og en skål nachos bringe sindene sådan i kog?" skrev Uniavisen i 2018. 'Hvepseboet' er dialogen om **identitetspolitik**, og den får man mulighed for at stikke hånden i på Tolerancerutens tredje stop. Sagen trækker tråde til en større debat om redigering i sproget i gamle bøger og sange, fx i forbindelse med Gyldendals genudgivelse af Halfdan Rasmussens børnerim, hvor rim med

ordet "hottentot" var udeladt.

4. Københavns Synagoge

Et hyppigt omdiskuteret emne er omskæring, der senest i 2020 var genstand for heftig debat. Statsminister Mette Frederiksen (S) satte et foreløbigt punktum i debatten, da hun modsatte sig et forbud mod omskæring af mindreårige med ordene: "Derfor har vi givet et løfte om at passe på jøderne, passe på de danske jøder, og det løfte har jeg tænkt mig at stå ved, og derfor er et forbud ikke den rette vej."

På rutens fjerde stop genoptages dialogen og centrerer om spørgsmålet **religionsfrihed** og hvor grænserne for denne går.

5. Kvindernes Bygning

I 1960'erne var Dansk Kvindesamfund meget splittet i forhold til spørgsmålet om liberalisering af abortlovgivningen. Det førte til, at en gruppe unge medlemmer i 1968 forlod foreningen og stiftede en selvstændig forening, Individ og Samfund, der kæmpede for indførelsen af fri abort. Den blev meget aktiv i kampagnen for indførelse af fri abort. I USA raser debatten om abort, og med jævne mellemrum diskuteres den herhjemme. På rutens femte stop gør man holdt ved den bygning, hvor Dansk Kvindesamfund historisk har holdt til. Dialogemnet: **fri abort og kvinderettigheder**.

6. Den Sorte Diamant

Det skabte debat, da Det Kongelige Bibliotek i 2011 gav den erklærede antidemokratiske bevægelse Hizb ut-Tahrir lov til at bruge Den Sorte Diamant til et møde om krigen i Afghanistan. Fra bibliotekets direktør lød det: "Det er ikke Det Kongelige Biblioteks opgave at udøve forhåndscensur - uanset hvor usmagelig, moralsk eller politisk angribelig, mødet måtte være, siger Erland Kolding Nielsen." Skal demokratiet rumme antidemokrater; skal vi tolerere det intolerante? Emnet for rutens sjette stop er **demokratiets grænser**.

7. Folketinget

Ruten slutter ved det landets lovgivende organ, Folketinget. Oven på de mange tunge emner samtaler man om, hvorvidt man bør og ikke bør lovgive sig ud af, og man får et indblik i, hvordan debatterne har formet vores lovgivning.

Knippelsbro, hvor man som deltagere kan få en ekstra personlig udfordring, som man kan løse med de dialogiske redskaber, der bliver stillet til rådighed.

Fælles for alle stop er, at de giver anledning til at samtale om højaktuelle emner, der ikke blot trækker overskrifter i Danmark, men i hele verden.

Deltagerne bliver bedt om at samtale ud fra det kendskab, de i forvejen besidder. Det er altså ikke en forudsætning for samtalen, at man er fuldt oplyst om emnet. Deltagerne kan vælge at søge oplysning via kanaler, der foreslås på siden (fx lex.dk), eller de kan orientere sig i baggrundsmaterialet på Tolerancerutens hjemmeside. For at sikre baggrundsmaterialets pålidelighed vil det være et krav, at materialet har undergået en redigeringsproces. Redigeringen skal være videnskabelig (fagfællebedømt tidsskrift, lærebog el.lign.) eller foretaget på en redaktion underlagt medieansvarsloven.

Når man står foran et stoppested, fx Jyllandsposten, åbner man sin telefon og scanner den QR-kode, der findes på stedet.

QR-koden åbner en side i browseren på telefonen og præsenterer stoppestedets overordnede emne, i Jyllands-Postens tilfælde ytringsfrihed. Hernæst følger et dilemma; hvor langt må pressen gå? Vi vil bestræbe os på at præsentere brugeren for divergerende synspunkter og de dilemmaer, diskussionen kan afføde. Indholdet kan bestå af en video, fx af Flemming Rose der fortæller, hvorfor han valgte at trykke Muhammedtegningerne, og en imam, der fortæller hvordan han opfattede tegningerne. Deltagerne vil efterfølgende blive præsenteret for spørgsmål, dilemmaer og nuancer, som kan hjælpe dem med at blive belyst eller se emnet fra forskellige synspunkter.

Deltagerne bliver ved rutens begyndelse klædt på til at tilgå de spørgsmål, dilemmaer og den svære samtale, der vil opstå. De vil få nogle korte brobygger-anvisninger, der kan skabe en hjælpsom ramme, og som de kan vende tilbage til, hvis samtalen bliver for svær, fordi deltagerne holdningsmæssigt befinder sig i hver sin grøft. Derudover vil der være mulighed for at hente hjælp og inspiration på den side, QR-koderne er forbundet til, hvor mere grundlæggende dialogredskaber kan findes.

Det tematiske indhold skal være relevant for mange mennesker over tid, ligesom det også skal kunne henvende sig til udenlandske turister. Det vil vi gøre for at projektet får en lang levetid og kan nå så stort et antal mennesker som muligt.

Tilgængelighed

Ruten skal være tilgængelig for alle uanset fysisk formåen. Vi vil samarbejde med Dansk Handicapforbund for at sikre os, at ruten er brugbar for gangbesværede, mennesker i kørestole og med synshandicap. Hensynet til projektets tilgængelighed vil allerede fra begyndelsen indgå i vores planlægning.

Formål og hensigt

Formålet med Toleranceruten er at understøtte og inspirere til demokratisk samtale og skabe tankevækkende debatter mellem deltagerne, som kan bidrage til en større tolerance i samfundet. Formålet er ikke enighed. Snarere ønsker vi at skabe et trygt rum for uenighed og vise, at relationer godt kan trives og faktisk kan vokse ved, at man tør udveksle forskellige og modstridende holdninger. Det kræver øvelse og mod at stå ved sine egne holdninger, men også at indse, at man har taget fejl eller at verden sjældent er sort-hvid, men fyldt med dilemmaer og nuancer.

Det er der behov for overalt og ikke kun i Danmark. Ifølge Freedom House har vi nu for 16. år i træk haft en tilbagegang i demokrati og frihedsrettigheder i verden. En fortsættelse af status quo er altså lig en forværring af tilstanden. Det er i det lys, at vi i Foreningen Brobyggerne har udviklet konceptet bag Toleranceruten. Vores håb er, at vi ved lanceringen af Toleranceruten får sået frøene til det, der skal vende udviklingen til det positive og styrke demokratiet og frihedsrettighederne langt ud over landets grænser. Netop derfor indgår det i vores planer, at vi skal udvikle en flersproget Tolerancerute, der skal gøres tilgængelig for de mange udenlandske turister (se afsnittet om målgrupper), der vælger at besøge København. Således kan turismen i København løfte sig over

fornøjelsens niveau og blive et konkret bidrag til styrkelsen af den frie, demokratiske meningsudveksling på tværs af landegrænser.

Relevans, vision og målsætninger

Visionen med Toleranceruten er at udvikle en levende, aktiv og tolerant samtalekultur for derved at skabe større samhørighed og bedre trivsel mellem forskellige grupper. Toleranceruten er yderst relevant, fordi den på en tilgængelig og aktiv facon skaber et rum, hvor danskere såvel som udenlandske turister kan opleve, hvordan dialog skaber større tolerance og mindre polarisering. Når vi taler sammen om vanskelige emner med de rigtige redskaber, opstår der ofte en større forståelse for og tolerance af den andens ståsted.

Toleranceruten understøtter Brobyggernes vision om at styrke dialogen og den demokratiske samtale i Danmark. Vi arbejder for et samfund bygget på danske værdier med plads til uenighed og forskellighed. Det er det, Hal Koch døbte "det samtale demokrati".

Toleranceruten skal complimentere Brobyggernes øvrige dialogarbejde i form af Brobyggeruddannelsen, turnéer og foredrag. Således vil der i løbet af 2024 og 2025 være skabt et *mærkbart og målbart løft* af dialogen og tolerancen mellem mennesker med forskellige holdninger.

Med *mærkbart og målbart løft* menes:

- At initiativet sætter sine spor på debatten i det offentlige rum
- At flere på egen krop har erfaret, at tolerance er en nødvendighed for samhørigheden og tilhørsforholdet i en gruppe såvel som i samfundet
- At flere har fået redskaber til at tale med hinanden og anerkende forskellighed som en ressource.
- At flere har fået mod til at bevæge sig ind på emner, hvor uenigheden findes og med nysgerrighed forsøger at forstå den anden
- At hadefulde ytringer på sociale medier bliver afløst af en mere mild og emnefokuseret kultur, hvor man går efter bolden og ikke manden.
- At børn og unge i højere grad bliver stimuleret til at formulere deres egne holdninger, og at de føler sig bedre rustet til at møde en mangfoldig verden med et åbent sind, når deres værdier støder sammen med andres.

I starten af 2024 står Toleranceruten klar. Det er vores vision, at Tolerancerutens sites i løbet af det første år besøges 1000 gange, og derved målbart er nået ud til over 2000 mennesker.

Projektet udvikles i løbet af 2023 og formidles og justeres løbende.

Selvom ruten ikke strækker sig over særlig mange kilometer, er det Brobyggernes håb, at det ikke vil være muligt at afslutte den på en enkelt dag. Det er et mål, at hvert spørgsmål skal give anledning til så mange diskussioner, at deltagerne må vende tilbage en anden dag for at færdiggøre ruten.

Udbredelse og synliggørelse

Toleranceruten lanceres med et stort event, der skaber opmærksomhed om ruten og har potentiale til at få mediedækning. Brobyggerne har gode erfaringer med at få dækning af vores aktiviteter i både lokale, nationale og fagspecifikke medier.

I forlængelse af lanceringen planlægges desuden en række events, der planlægges og afholdes i samarbejde med institutioner og organisationer, der har til huse i bygningerne ved rutens forskellige stop. Disse events vil handle om de temaer, som ruten sætter fokus på, og har til formål at skabe opmærksomhed om Toleranceruten og engagere københavnere i debatter om rutens temaer. Det kan fx være en stor samtalesalon i Kvindernes Bygning om retten til fri abort, hvor et panel inviteres til at sætte gang i, og nuancere, samtalerne. I panelet vil der sidde tilhængere og modstandere af fri abort, samt støtter/kritikere af at udvide abortgrænsen.

Derudover vil vi løbende afholde events, der skaber opmærksomhed omkring ruten fx i forbindelse med Kulturnatten, jødisk kulturfestival mfl.

Vi laver desuden målrettede formidlingsstrategier for hver målgruppe (se nedenfor) via relevante kanaler og samarbejder.

Målgrupper

Målgruppe 1: Københavnerne og andre som i forvejen interesserer sig for dialog og som Brobyggerne har kontakt med gennem sociale medier, nyhedsbreve, formidling på Brobyggeruddannelserne m.m. Denne gruppe interesserer sig for dialog, fordi de enten oplever fordomme ramme dem selv, eller fordi de står i fx arbejdsrelaterede situationer, hvor dialog er afgørende for fællesskabet. Ofte har denne målgruppe en opfattelse af sig selv som tolerant, men på Toleranceruten kan den opfattelse blive udfordret. Denne målgruppe vil vi kommunikere med via de ovenfor nævnte kanaler og vi opfordrer dem til at tage en ven, en bekendt eller et familiemedlem med på ruten.

Målgruppe 2: Foreninger i København. Toleranceruten er relevant for spejderforeninger, studenterforeninger, ældreforeninger og andre foreninger, der arbejder med indhold og aktiviteter. Vi vil derfor udarbejde materiale målrettet disse grupper, således at de kan gøre brug og få gavn af Toleranceruten i deres aktivitetsplan. Undersøgelser tyder på, at unge til stadighed opdeler sig ud fra etnicitet og baggrund. De mangler kendskab til hinanden og baserer deres opdelinger på fordomme, som stammer fra grundskolen (Tække, 2017).

Målgruppe 3: Arbejdspladser. Toleranceruten kan indgå i arbejdsgiveres initiativer for medarbejderne, fx på en udflugt eller studietur arrangeret af arbejdspladsen. Vi påtænker i Brobyggerne også, at Toleranceruten skal indgå i de kurser, vi udbyder til virksomheder.

Målgruppe 4: Udenlandske turister. Efter at have implementeret projektet og samlet de første erfaringer, vil indholdet blive oversat til engelsk (og evt. flere sprog) til gavn for besøgende fra udlandet. Vi vil derfor samarbejde med Wonderful Copenhagen og FN byen med henblik på oversættelse og udbredelse af kendskab til ruten. Målretningen mod

turister sker i 2024 efter lancering af ruten, når vi har gjort de første erfaringer med ruten på dansk og foretaget evt. justeringer.

Målgruppe 5: Folkeskoleelever/Skoletjenesten. Vi vil udvikle selvstændigt indhold til folkeskoleelever i et samarbejde med Skoletjenesten.

Ifølge Folkeskolelovens § 1, stk. 3 skal folkeskolen ”forberede eleverne til deltagelse, medansvar, rettigheder og pligter i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens virke skal derfor være præget af åndsfrihed, ligeværd og demokrati.”

Elever skal dannes til at udvise den tolerance, de ønsker, at andre skal udvise over for dem. Det kan være noget så lavpraktisk som at acceptere klassekammeratens tøjvalg eller medlemskab af en bestemt fodboldklub. Eller at tolerere klassekammerater som har en anden tilgang til religion, seksualitet, alkohol og fester. Denne dannelse er naturligvis lettere, hvis eleverne i hverdagen møder de andre og dagligt bliver udfordret af det anderledes.

Lysten til samhørighed og nysgerrigheden på mennesker, der er anderledes end en selv, er noget, der skal trænes i løbet af barndommen (Allan, 2009). I 2021-2022 samarbejder vi med Københavnske grundskoler om gennemførelse af temaugen Brobyggerugen for elever på 5.-9. klassetrin. Forløbet bygger på erfaringer fra et pilotprojekt i 2018, der viste et stort behov for at arbejde med skolebørns forståelse af demokrati, frihedsrettigheder, dialog og forskellighed. Inden temaugen deltager lærerne på et kursus, som dels forbereder dem til at arbejde med Brobyggerugens undervisningsmaterialer og metoder på temaugen og dels ruster dem til at agere brobyggende rollemodeller i hverdagen. Toleranceruten bliver endnu et redskab til skolernes arbejde for at fremme tolerance og dialog og forebygge fordomme og polarisering. Vi vil samarbejde med Skoletjenesten, og i forbindelse med Brobyggerugen vil Toleranceruten blive inddraget som et led i undervisningen. Alle grundskoler såvel som ungdomsuddannelser vil modtage information om og vejledning til at anvende Toleranceruten (eller dele af den) i undervisningen.

Organisation og kompetencer – om Brobyggerne

Toleranceruten er forankret hos Brobyggerne – Center for Dialogkaffe, som varetager den overordnede planlægning, koordinering, projektledelse, afrapportering og budgetopfølgning og sikrer kvalificeret gennemførelse og vidensdeling af projektets resultater.

Foreningen blev dannet i foråret 2016 af Özlem Cekic, der er foreningens generalsekretær. Brobyggerne er en upartisk forening, som er etableret på tværs af politiske og religiøse forskelle. Alle kan støtte foreningens arbejde med donationer. I slutningen af oktober 2019 åbnede foreningen for medlemskab. Et års medlemskab koster 100 kr., og foreningen har på nuværende tidspunkt ca. 9.500 medlemmer. Foreningen lejer kontorlokale i UBUNTU-huset på Købmagergade i København.

Foreningens budskaber når bredt ud via sociale og etablerede medier. Özlem Cekic har ca. 120.000 følgere på Facebook, Twitter, LinkedIn og Instagram. Brobyggerne har ca. 5.000 følgere på sociale medier. Bestyrelsen og Initiativgruppen har også flere tusind følgere.

Foreningens seneste projekt Brobyggerugen https://brobyggerne.dk/?page_id=1175, nåede ud til 900.000 danskere via SOME-kanaler og blev delt flere tusind gange, mens projektet stod på. Projektet fik også stor omtale i de etablerede medier, som Politiken, Kristelig Dagblad, P4, TV2 Lorry, P1 Orientering og lokale medier.

Özlem Cekic vil være **projektets overordnede leder**. Derudover ansættes hhv. en **projektleder og en journalist (begge på deltid)** som skal være tovholder på Tolerancerutens udvikling og fastholdelse. Projektlederen nedsætter en arbejdsgruppe med relevante personer, som skal bidrage til og kvalitetssikre det tematiske indhold. Der **indkøbes desuden en teknisk løsning** til at lave sitet, og som skal have det tekniske ansvar for, at dette fungerer og holdes ved lige.

Projektet har ligeledes brug for en journalist til – i samarbejde med projektlederen og arbejdsgruppen – at udvikle baggrundsmateriale såsom podcasts og artikler til det tematiske indhold. Derudover skal der nedsættes et prøveteam, som først kommer på banen, når alt materialet er udarbejdet. Prøveteamet får til opgave udførligt at teste den tekniske løsning, ruten og indholdet. Da foreningen ønsker, at Toleranceruten også skal være tilgængelig for udenlandske turister, skal den oversættes til engelsk.

Brobyggerne har løbende ansat studentermedhjælpere, som også vil blive tilknyttet projektet, både som praktisk ressource og fordi foreningen ønsker at tage aktivt ansvar for at inddrage studerende i foreningens projekter og derved give studerende adgang til relevant erfaring.

Toleranceruten kommer til at gavne bylivet i det centrale København, fordi det er her, ruten kommer til at ligge. Ruten er en aktivitet, alle kan deltage i på alle tider af døgnet, og vi opfordrer andre foreninger og organisationer til at gøre brug af den.

Økonomi

Projektets varighed er 24 måneder med opstart medio 2023. Projektets samlede budget er 1.906.622 kr., og budgettet for 2023 er 497.905 kr. (se budget KFUs budgetskaabelon).

Vi ønsker at Københavns Kommune er vores samarbejdspartner, men ved evt. delfinansiering fra KFU vi er indstillet på at finde midler til projektet i 2024-2025 hos andre samarbejdspartnere.

Vi vil indgå samarbejder med institutioner og organisationer ved hvert af rutens stop, og vi ønsker også at de bidrager økonomisk enten til udvikling af indhold om eget stop og/eller lanceringsevents. Samarbejder bidrager også til at løfte og synliggøre Toleranceruten.

Budgetoverblik

2023: Kr. 497.905

2024: Kr. 980.811

2025: Kr. 427.905

	2023	2024	2025
Projekledelse og -styring			

Ledelse, 15 timer	105.405	210.811	105.405
Projektleder/kampagnemedarbejder 18 timer	102.162	204.324	102.162
Journalist, 19 timer	107.838	215.676	107.838
AC praktikant	0	0	0
Andre personaleudgifter (forsikringer, ferietillæg o.lign.)	5.000	10.000	5.000
Overhead til administration (ITdrift, lønadm., øko.styring m.m.)	15.000	30.000	15.000
Indhold og lancering			
IT-udstyr			
Specialistgruppe - møder partnerskaber	2.500	5.000	
Markedsføring og synliggørelse, herunder events		50.000	50.000
Lanceringsevent		20.000	
Udsendelse til grundskoler og ungdomsuddannelser		7.500	2.500
Revision	10.000	20.000	10.000
Evaluering (indgår i projektlederopgaven)	0	0	0
Udvikling af teknisk løsning	150.000		
Kravspecifikation (indgår i beløbene ovenfor)			
Udvikling, grafisk udtryk og fejlrettelse (ingår i beløbene ovenfor)			
Tilpasninger (indgår i beløbene ovenfor)			
QR plader til bygninger		10.000	
Hjemmeside		50.000	
Testgruppe		7.500	
Rettigheder		20.000	20.000
Oversættelse til engelsk/tysk/kinesisk		50.000	
Tilgængelighed (syns- og hørehandicap)		50.000	
Diverse/uforudsete udgifter		20.000	10.000
I alt	497.905	980.811	427.905
Projektudgifter i alt	1.906.622		

Samarbejdspartnere

Københavns Rådhus

Mia Nyegaard, kultur- og fritidsborgmester

Museet Køn

Julie Rokkjær Birch, museumsdirektør

Jyllands-Posten

Flemming Rose

Københavns Universitet

Jasper Steen Winkel, vicedirektør KU Kommunikationsafdeling

Københavns Synagoge

Jødisk Informationscenter

Kvindernes Bygning

Dansk Kvindesamfund

Folketinget

Den Sorte Diamant

Eva Laksø Jensen, kommunikationskonsulent

Dansk Handicap Forbund

Jens Bouet, direktør

LGBT Danmark

Mie Birk Jensen, videns- og outreachkonsulent

IT-universitetet

Carina Raaholt, erhvervskoordinator

Referencer

- Allan, J. (2009). Teaching children to live with diversity: a response to 'Tocqueville on democracy and inclusive education: a more ardent and enduring love of equality than of liberty'. *European Journal of Special Needs Education*, 24(3), 245-247. <https://doi.org/10.1080/08856250903016714>
- Arbejderbevægelsens Erhvervsråd. (2022). *Folkeskoler blander elever bedre end de private*. <https://www.ae.dk/analyse/2022-02-folkeskoler-blander-elever-bedre-end-de-private>
- Baggersgaard, Claus. (4-10/2018). Den krænkende sombrero. *Uniavisen*. <https://uniavisen.dk/den-kraenkende-sombrero/>
- Bekendtgørelse af lov om folkeskolen [Folkeskoleloven], LBK nr. 1396 af 05/10/2022 Kapitel 1 § 1, Lovtidende A (2022). <https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2022/1396>
- Center for Dokumentation og Indsats mod Ekstremisme. (7/8-2019). *Ekkokamre*. Lokaliseret d. 1/11-2022 fra <https://stopekstremisme.dk/ekstremisme/leksikon/ekkokamre>
- Freedom House. (2022). *Freedom in the world 2022: The global expansion of authoritarian rule*. <https://freedomhouse.org/report/freedom-world/2022/global-expansion-authoritarian-rule>
- Institut for Menneskerettigheder. (2021). *Socialt og etnisk opdelte skoler - om skoler for børn fra udsatte boligområder*. <https://menneskeret.dk/udgivelser/socialt-etnisk-opdelte-skoler>
- Prakash, T. (10-9/2020). Mette Frederiksen vil bevare omskæring: Vi har lovet at passe på danske jøder. *DR Nyheder [online]*. <https://www.dr.dk/nyheder/indland/mette-frederiksen-vil-bevare-omskaaering-vi-har-lovet-passe-paa-danske-joeder>
- Türker, S. (29-4/2021). Alle taler om ekkokamre på sociale medier som roden til alt ondt.
- Måske har vi helt misforstået det. *Zetland*. <https://www.zetland.dk/historie/soBPW3LE-aegJG0Zj-5d7ce>
- Tække, J. (2017). Kjetil A. Jacobsen: Etter Charlie Hebdo - Ytringfrihetens krise i historisk lys. Forlaget Press. 2016. *MedieKultur: Journal of media and communication research*, 33(62), 147-151. <https://tidsskrift.dk/mediekultur/article/view/25658/23230>
- Van Bavel, Rathje, S., Harris, E., Robertson, C., & Sternisko, A. (2021). How social media shapes polarization. *Trends in Cognitive Sciences*, 25(11), 913–916. <https://doi.org/10.1016/j.tics.2021.07.013>
- Vester, Hilmar. (14-01/2011). Bibliotek står fast på Hizb ut-Tahrir-møde. *DR Nyheder [online]*. <https://www.dr.dk/nyheder/indland/bibliotek-staar-fast-paa-hizb-ut-tahrir-moede>



BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Alle felter markeret med gult skal udfyldes. Der må gerne tilføjes linjer, under såvel indtægter som udgifter. Såfremt I ikke har indtægter fra eksempelvis fonde, honorarer eller billetindtægter, skriver i 0 i feltet ud for.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflægning, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares (se vedlagte regnskabsmodel og -instruks).

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Brobyggerne – Center for Dialogkaffe
CVR: 37747610
Projektets navn: Toleranceruten

Projektperiode: Juli 2023 – juni 2025 <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>

Indtægter	Budget 2023	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.
Ansøgt tilskud fra Kultur- og Fritidsudvalgets disponible midler	497.905	0	Ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret (<i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm. hvis I ingen har skrives 0. Posterne er eksempler, der kan ændres efter jeres konkrete indtægter</i>)	0	0	
INDTÆGTER I ALT	497.905		

Udgifter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)
<i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov, men I skal oplyse til hvad I ønsker at anvende det ansøgte tilskud</i>		
Løn og honorarer	335.405	
Konsulentudgifter (udvikling af teknisk løsning)	150.000	
Materialeudgifter		
Transportudgifter		
Opholdsudgifter		
Fortæring, herunder møder	2500	

Diverse repræsentation		
PR og markedsføring		
Kontorhold (telefon, porto mv.)		
Revisionshonorar	10.000	
Øvrige udgifter, specificeret		
a)		
b)		
c)		
UDGIFTER I ALT	497.905	

RESULTAT		
-----------------	--	--

Kommentarer/forbehold:

Projektets varighed er 24 måneder med opstart medio 2023 og har et samlet budget på 1.906.622 kr.

Vi ønsker at Københavns Kommune er vores samarbejdspartner, men ved evt. delfinansiering fra KFU, vi er indstillet på at finde midler til projektet i 2024-2025 hos andre samarbejdspartnere.

Vi vil indgå samarbejder med institutioner og organisationer ved hvert af rutens stop, og vi ønsker også at de bidrager enten til udvikling af indhold om eget stop og/eller lanceringsevents. Samarbejder bidrager også til at løfte og synliggøre Toleranceruten.