

Battida

TEATER I

NORD
VEST



– et lokalt
samlingspunkt

Et kulturelt fyrtårn i Nordvest

BATIDA er et producerende teater med eget teaterhus på Rentemestervej. Hvert år slår BATIDA dørene op for 125 gratis forestillinger for familier, skoler og daginstitutioner i Bispebjerg, Tingbjerg, Brønshøj og Husum. Der spilles 100 af Batidas egne produktioner samt 25 gæstespil, såvel danske som udenlandske.

“ Batida er en ”skinnende perle” for dannelse, trivsel og livsperspektivet hos børn
RUBEN SPLIID,
LÆRER PÅ RØDKILDE SKOLE

Det tilstræbes at præsentere stor genre-mæssig mangfoldighed i valget af forestillinger. Belægnngen er høj, og der er oftest lange ventelister.

Aftalen med Københavns kommune er siden 2012 blevet fornyet hvert 4. år, og på nuværende tidspunkt får næsten alle børn i bydelen mulighed for at opleve en teaterforestilling årligt. Denne årrække med gratis teater og flere tusinde besøgende har cementeret BATIDAS forankring i et kulturhungrende Nordvest.



Mere end selve forestillingen

Huset på Rentemestervej præsenterer sig som det producerende teater det er. I det man træder ind, kigger man ind i både værksted, teknikrum og systue. I de to foyerer, hvor alle er velkomne til at spise deres medbragte mad, er væggene dekoreret med rekvisitter og fotos fra Batidas forestillinger og fra rejser i udlandet.

Her kommer publikum tæt på arbejdsprocesserne, og der er mulighed for at tale med skuespillerne og det administrative personale om teater og alt muligt andet, der

dukker op under besøget. At se teater på Rentemestervej er mere end blot forestillingen, det er en helhedsoplevelse og et betydningsfuldt møde mellem publikum og Batidas ensemble.

“ Vores elever er unge udviklingshæmmede og de passer sjældent ind nogen steder. I Batidas teater får vi altid en fantastisk modtagelse.
KIRSTEN KAMP, LÆRER
UDDANNELSESCENTER UIU



Scenekunst for alle

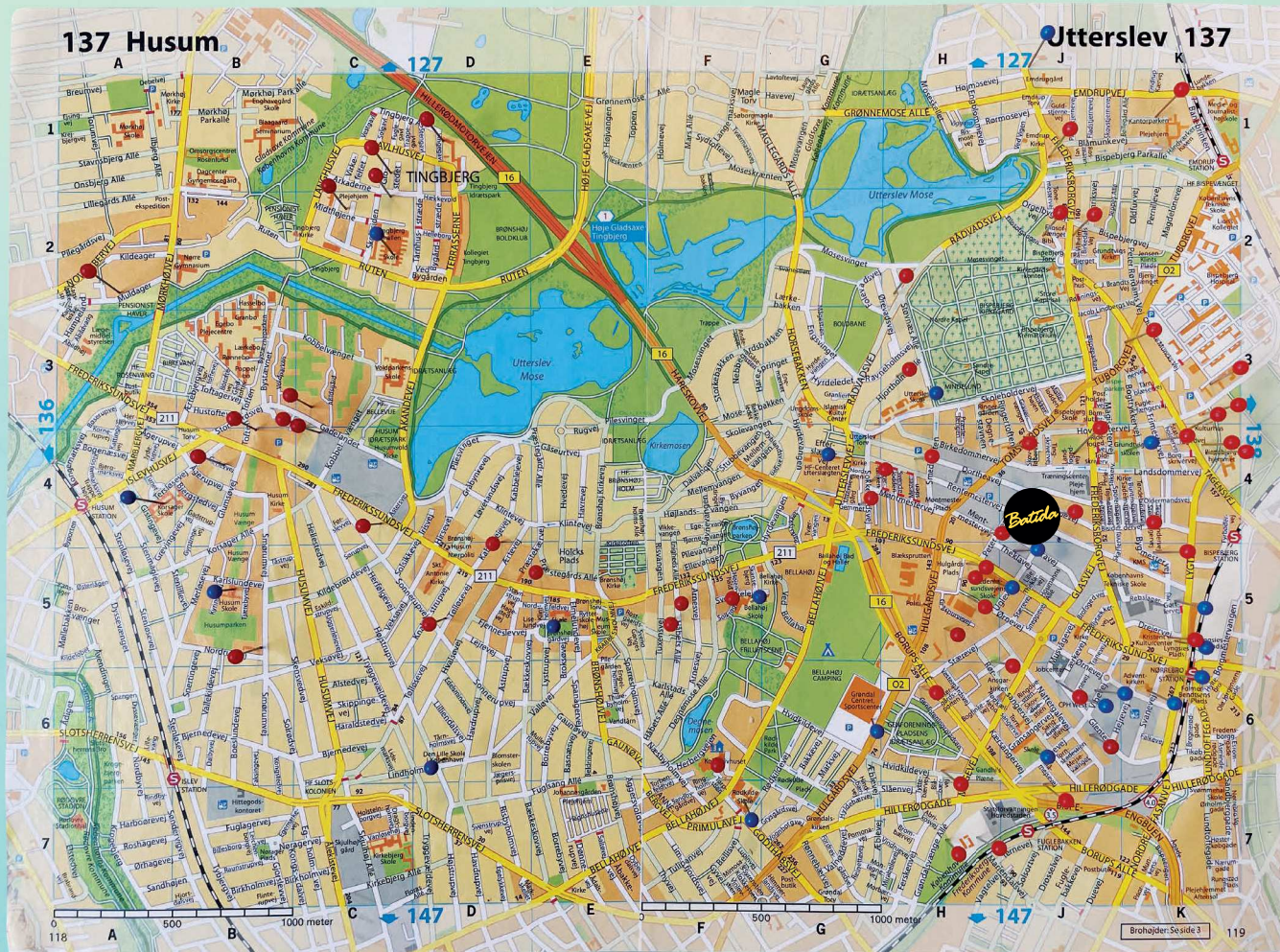
BATIDAS og kommunens tilbud om gratis forestillinger til skoler, daginstitutioner og børnefamilier er meningsfuldt både i forhold til integration og social lighed: hos Batida har alle – uanset socioøkonomiske forhold – mulighed for at møde scenekunsten. Bispebjerg, Brønshøj, Husum og Tingbjerg er et lavindkomstråde, og ifølge Kulturvaneundersøgelsen fra Danmarks statistik (2021) hænger indkomstforhold uløseligt sammen med scenekunstoplevelser.

Teatrets publikumsbase for postnumrene 2400 og 2700 tæller 23 skoler, 69 daginstitutioner og hundredevis af familier.

“ Batida er noget unikt i Nordvestkvarteret. En katedral i en ørken.

ALEX HEICK, FORPERSON FOR BISPEBJERG LOKALUDVALG

- Skoler
- Daginstitutioner



Mere end blot et teater

BATIDAS Teaterhus har i mange år dannet rammen om utallige arrangementer. Her er rum og kapacitet og en åben dør til, at andre kan benytte husets faciliteter. Batida kan og vil være med til at understøtte et rigt kulturliv i kvarteret, og derfor benyttes huset ofte til kulturnetværksmøder, koncerter, filmforevisninger, foredrag og meget andet.

“ ...Områdefornyelsen oplever Batida som en professionel, nysgerrig og åben kulturinstitution ...

JONNA DALDORPH,
FORMANDSSKABET FOR
OMRÅDEFORNYELSEN NORDVEST

I 2021 blev BATIDAS facade og udendørsareal gennemrenoveret med støtte fra Områdefornyelsen og Realdania. Her kan både publikum og lokale beboere slå sig ned på den lange bænk langs vejen under det store ahorntræ.

Teaterhusets synlighed er betydningsfuldt for den udveksling BATIDA tilstræber. Udendørsområdet er blevet et mødested for folk i bydelen; et bidrag til det langsigtede større mål om at gøre Nordvest til en bydel man gerne vil bo og færdes i.



“Jeg elsker jers teater det er fantastisk jeg vil selv gå 2 km hvir dag får at se jers teater ELEV, 2. KLASSE RØDKILDE SKOLE



ÅRETS TEATER – med globalt udsyn



Batida blev i 2022 tildelt brancheprisen som Årets Teater ved den årlige Reumert fest.

Kulturminister Ane Halsboe-Jørgensen motiverede prisen med disse ord:

”Lokalt globalt teater, der sprudler af passion og medrivende livsglæde.

I evig leg med kroppen, dansen, musikken og de billedstærke fortællinger lader de forestillingerne folde sig ud med folkelige traditioner og musikalsk fornyelse.

I mere end 30 år har teatret fundet inspiration i hele verden og mødt publikum internationalt og lokalt.”

NØGLETAL

Teatergruppen Batidas er en selvejende institution grundlagt i 1985.

BATIDAS nuværende repertoire tæller 15 forestillinger

Årligt antal forestillinger i BATIDAS Teater i Nordvest: 125

Årligt antal besøgende i BATIDAS Teater i Nordvest: 11.150

Årligt antal forestillinger i Danmark (turné): ca. 90

Årligt antal forestillinger i udlandet (turné): ca. 15
BATIDA har spillet i mere end 45 lande.



VISIONER

★ Batida ønsker fortsat at præsentere scenekunst for alle og opbygge relationer til hele bydelens publikum: daginstitutioner, skoler, familier, beboerforeninger m.m.

★ Igennem en lang årrække har Batida inddraget byens gader og pladser i forbindelse med gadeteaterfestival og pop op-forestillinger med folkekøkken. At optræde i det offentlige rum er en oplagt måde at møde alle borgere på. Særligt dem, der sjældent eller aldrig selv finder vej til teatret. Det giver stor mening i netop Bispebjerg, Tingbjerg og Brønshøj/Husum at

introducere teater til et potentielt publikum, tæt på hvor de bor og færdes. Batida vil fortsat arbejde på at kunne realisere og styrke mødet med publikum under åben himmel.

★ De sidste to år har Batidas skuespillere gennem Huskunstnerordningen lavet forløb med skoleklasser. Uger med intens kreativ samskabelse mellem skuespillere og elever har resulteret i en invitation til forældrene til at se den færdige forestilling i Batidas Teaterhus. Batida vil fremadrettet udbygge dette initiativ som et mere konstant tilbud til bydelens skoler.



“ At få et fælles tredje at mødes om er guld værd. Vi bruger forestillingerne til sprogsunderstøttende arbejde - både før, under og efter. Teatreturene styrker relationsdannelsen blandt børnene og børn og voksne imellem, da de giver basis for mange gode samtaler og efter-lege.
HANNE DATES, PÆDAGOG I NV



“ Det har været en helt fantastisk oplevelse, ...og jeg er nærmest overvældet over, hvad vi har fået. Tak til Batida for en dybt professionel tilgang til at lave teater for, og altså også med, børn.”
GITTE RIISHUS, LÆRER UTTERSLEV SKOLE
OM SAMSKABENDE TEATERPROJEKT

Batida

RENTEMESTERVEJ 25 A
2400 KBH. NV

Telefon 38103609
info@batida.dk

www.batida.dk

