



11. januar 2019

Sagsnr.
2019-0004025

Dokumentnr.
2019-0004025-2

Sagsbehandler
Louise Gregersen

Kriterier for Festivalpuljen

Kultur- og Fritidsudvalget skal vægte ansøgningerne i puljen ud fra følgende principper (i ikke-prioriteret rækkefølge):

- Kvalitet og originalitet – indholdsmæssigt og udtryksmæssigt.
- Relevans for København, byens borgere og besøgende – at indhold, form og formidling afspejler byens profil og særkende.
- Samarbejde med andre aktører/institutioner, gerne i form af konsortier eller samproduktion, med henblik på at styrke begivenhedernes profil og udnytte de kunstneriske og økonomiske ressourcer bedst muligt.
- Eksperimenterende indhold, form eller formidling.
- Aktivering. Store internationale kultur- og idrætsevents skal inddrage foreningslivet i planlægning og afvikling af events og sideevents.
- Mangfoldighed i bred forstand i forhold til at tiltrække, engagere og aktivere forskellige og nye målgrupper.
- Tidsmæssig og geografisk spredning af events og festivaler over hele kalenderåret og hele byen, herunder fokus på nye byrum samt bydele under udvikling eller bydele, hvor kulturbegivenheder kan løfte øvrige politiske dagsordener i forhold til eksempelvis børn og unge eller international branding af København.
- Udvikling og fornyelse. Tilbagevendende festivaler og events skal dokumentere evne og vilje til fornyelse samt faglig, publikumsmæssig og økonomisk udvikling.

Særligt for idrætsbegivenheder

Ved ansøgninger om støtte til idrætsbegivenheder på over en million kroner udarbejder forvaltningen en eventvurdering, som indgår i Kultur- og Fritidsudvalgets behandling af ansøgningen.

Folkeoplysning og Tilskud

Gyldenløvesgade 15
1600 København V

EAN nummer
5798009780515