



Projektskema

Lokaludvalgets egne projekter

FØR PROJEKTET STARTES:

<p>Titel:</p> <p>Dato:</p> <p>Sted:</p> <p>Ansvarspersoner i lokaludvalget:</p>	<p>Vandtårnet: Nycirkus med rundvisning og debat</p> <p>August, uge 35 2019</p> <p>Vandtårnet</p> <p>Kulturudvalget v. Kirsten Møller</p> <p>Ansvarspersoner er medlemmer af Kulturudvalget, Kirsten Møller, Finn Gunst, Siv Haug, Mikkel Houman, Søren Cloos, Stine Skot og Mette Bøgelund, Jenny Kruse (Kulturhuset Pilegården), i samarbejde med Foreningen Brønshøj Vandtårn og uddannelsesinstitutionen AFUK.</p>
<p>Formål:</p> <p><i>Hvorfor skal lokaludvalget lave projektet? Hvordan hænger projektet sammen med lokaludvalgets overordnede målsætninger?</i></p>	<p>Formålet er:</p> <ol style="list-style-type: none">1. At profilere Vandtårnet som Brønshøjs væsentlige vartegn og med et stort potentiale for at være et aktivt sted hvor der afholdes koncerter, udstillinger etc. for områdets borgere.2. At tilbyde områdets borgere varierede, brede og let tilgængelige oplevelser for alle aldersgrupper3. At vise borgerne hvad Vandtårnet og dets område som nyt kultursted kan bruges til.4. At debattere med borgere i 2700 vedr. vandtårnets fremtid.5. At udvikle et samarbejde med en erhvervsuddannelsesinstitution inden for artistområdet. Dette projekt er et forstudie for Afuks samarbejde med vandtårnet. Afuk på vesterbro er interesserede i at skabe et årligt samarbejde med vandtårnet i Brønshøj, hvor de ville sende deres elever fra artist linjen, til at arbejde og løse kreative

	<p>opgaver indenfor luftakrobatik i tårnet. De er interesserede i at finde ud af hvordan, man bedst muligt kunne sætte disse forløb op. Og har derfor indgået et samarbejde med gamle elever Lalla la Cour og Eivind Øverland. Der har erfaringen til at have frihed inden for sikre rammer at kunne udforske tårnet og lave et forslag til afuk, for hvordan de kan få mest ud af tårnet når de sender deres elever.</p> <p>Indhold i aktiviteten:</p> <p>Fredag d. 30.08.2019 (6 artister) Vil gruppen af artister invitere til en forestilling, for borgerne i Brønshøj, hvor de kan se hvad tårnet kan, fyldt med cirkus artister. Vi lægger forestillingen op som en guided tour, der vil tage publikum rundt i tårnet og opleve artisterne i de forskellige dele af arkitekturen. Der afsluttes med et fælles udtryk, hvor man som publikum kan tage helheden af tårnets luftrum ind, i et kunstnerisk og visuelt perspektiv. Arrangementet vil vare ca. 90 min. og sælge ca. 100 billetter</p> <p>Lørdag d. 31.08.2019 (2 artister) Lalla og Eivind vil have en visning af deres kommende forestilling. Denne forestilling er en trapez forestilling der spiller inden for strukturen af en sing a songwriter koncert. Artisterne leger med koncepter omkring kontekst og kommer til at sætte forskellige scener op i forskellige dele af rummet, hvor vi sikre os at publikum kommer til at nyde den specifikke arkitektur, med fuldt udsyn til optræden. Arrangementet vil vare ca. 60 min. og sælge ca. 100 billetter</p> <p>I uge 35 vil syv artister med forskellige baggrunde og evner, men alle med de samme rammer og begrænsninger, udforske vandtårnet, og udfordre alle til at se hvad det kan. I denne smukke bygning ønsker artisterne at undersøge dets store luftrum og mulighederne for fysisk udtryk i disse rammer</p> <p>Fem dage med site specific udvikling, og præsentation på</p>
--	---

	<p>den femte dag forestilling for Brønshøj borgerne. Lyden er unik, betonen er rå, artisterne er i luften på gulvet, fysiske og fantastiske. Live optræden og udforskning på sit bedste. Afuk elever inviteres gratis til at deltage i en workshop.</p> <p>Artisterne er følgende:</p> <p>Boaz Barkan Butoh danser og Body Weather performer i verdensklasse, samt allround bevægelses glad mand. Bosat i København, født i Israel og har udviklet sin fantastiske kunst fra Japan til New York.</p> <p>Hege Eriksdatter Østefjells En Norsk artist i rep, med en MA i cirkus og et scene nærvær så man tror man møder en gammel ven, når hun arbejder med poesi i luften. Bor i Stockholm og i København samarbejde hun med:</p> <p>Aurelié Bernhard SydFransk artist og luft akrobatisk lære, bosat i København. En dame med mange evner, og det hele er oppe i luften. Med aerial hoop, static cloud, reb og tissu.</p> <p>Francesca Hyde Engelske Fran gør lige hvad hun vil, og det er vi alle glade for. I sit arbejde med nonhuman objekter, har hun et anderledes syn på udforskningen af et rum. Luftakrobatik og hårhængnings artist hun, sin egen genre af kunstner, og hvis vi er heldige tar hun sin luftpartner "tank" med.</p> <p>Lalla la Cour og Eivind Øverland er trapez kunstnere. The Amazing Other Duo, solo, statisk og svingende. De udforsker og udvikler hvad de kan gøre med deres kroppe, og hvad de kan få publikum til at føle.</p> <p>AFUK Workshop Søndag inviteres specielt interesserede elever fra Afuks</p>
--	---

	<p>artistlinje til en workshop i tårnet i de fund vi som artister har gjort.</p> <p>Vi skal fortsat holde fokus på Vandtårnet som den helt markante bygning i Brønshøj-Husum, som nu er officielt åbnet som et nyt kultursted. KU og Pilegården ønsker at skabe et arrangement der kan være til glæde for alle borgere i 2700 og skabe interesse for Vandtårnets fremtid.</p> <p>Endvidere at gøre Vandtårnet som nyt kulturhus landskendt og internationalt kendt ved at invitere en gruppe danske og internationale artister til at udforske vandtårnet og fremvise resultaterne for Brønshøjs borgere</p>
<p>Målgruppe: <i>Hvem henvender projektet sig til? Hvorfor ønsker vi at henvende os til dem?</i></p>	<p>Alle i bydelen – og forhåbentlig også nogen udefra, der kan glæde sig over Ny Cirkus, rundvisning i vandtårnet og muligheden af at blive inddraget i debatten om tårnets fremtid.</p>
<p>Samarbejdspartnere: <i>Laves projektet i samarbejde med nogen?</i></p>	<p>Kulturudvalget og Foreningen Brønshøj Vandtårn vil arrangere rundvisning og underholdning og debat med borgerne. Pilegården vil forestå billetsalg, annoncering og forfriskninger.</p>
<p>Hvordan skal det laves: <i>Hvad skal der til for, at projektet kan gennemføres? Hvem er ansvarlig for hvilke aktiviteter? Tidsplan for de forskellige opgaver.</i></p>	<p>Praktisk koordinering og projektledelse: Det videre arbejde sker i et samarbejde mellem KU, Pilegården, AFUK og foreningen Brønshøj Vandtårn, Pilegården tager sig af planlægning og koordination af indhold, kontrakter med artister, program, billetsalg og annoncering.</p> <p>Tidsplan: Kontakt til artister og musikere – juni/august. Udarbejdelse af annonce i juni/august. Billetsalg i august aftales med Pilegården Afholdelse af workshop og forestilling 1 og 2 uge 35</p>

<p>Kommunikationsplan: <i>Hvordan kommer vi i kontakt med målgruppen?</i> <i>Hvad er hovedbudskabet?</i> <i>Hvilke formidlingskanaler bruges (møder, web, plakat, klummen etc.)?</i></p>	<p>Annoncering: LU's hjemmeside, Klummen, Pilegårdens hjemmeside, Facebook, Nyhedsbreve og Foreningen Brønshøj Vandtårns Hjemmeside samt lokalavis. Vi vil søge at få TV2 Lorry til at dække aktiviteten</p>
<p>Miljø: <i>Har projektet en lokal miljøvinkel? – hvis ja, hvilken?</i></p>	<p>Nej</p>
<p>Budget: <i>Alle budgetposter i projektet.</i></p>	<p>Udgifter Honorar til medvirkende: 35.000 kr. Annoncering: 5000 kr. Lysopsætning: 0 kr. Materialer: 2.100 kr. I alt: 42.100 kr.</p> <p>Indtægter Billetindtægt: 20.000 kr. Finansiering fra LU: 12.100 kr. Finansiering fra Pilegården: 10.000 kr. I alt: 42.100 kr.</p> <p>Økonomi og økonomistyring varetages af Pilegården. Lokaludvalget bidrager med 12.100 kr. til projektet, som overføres til Pilegården efter projektafslutning.</p> <p>Billetprisen er 100 kr. pr. billet for voksne og 50 kr. for børn. Pilegården varetager billetsalg. Et eventuelt overskud fra billetindtægter vil gå til Pilegårdens afholdelse af fremtidige aktiviteter i vandtårnet.</p>
<p>Hvad er projektets succeskriterier? <i>Kriterierne skal kunne måles/kontrolleres efter</i></p>	<p>To udsolgte forestillinger med 130 borgere. Øget borgerinddragelse. Landsdækkende viden om Vandtårnet som nyt kultursted.</p>

<p><i>projektet er afholdt, og være meningsfulde i forhold til projektets formål.</i></p>	
<p>Hvilke forventninger er der til sekretariatet? <i>Hvilke opgaver skal sekretariatet hjælpe med?</i></p>	<p>Sekretariatet samarbejder med Pilegården om PR: Deler det PR-materiale som Pilegården udarbejder via så mange af lokaludvalgets kanaler som muligt: Klumme, nyhedsbreve, hjemmeside, Facebook.</p>