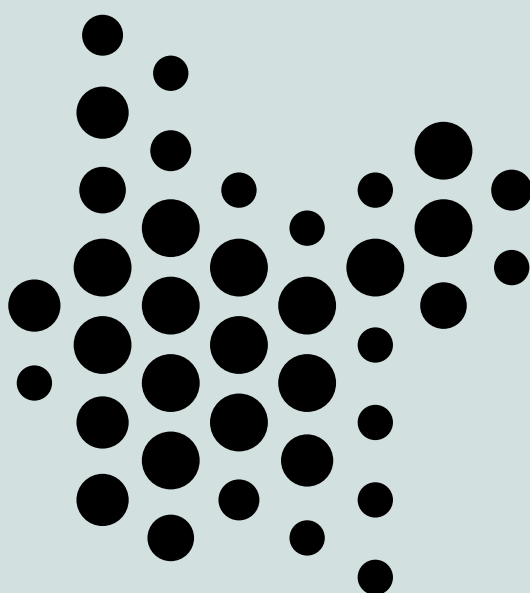


Puljemidler 2020

Regnskab, statistik og evaluering



● STERBR ●
LOKALUDVALG

Regnskab for Østerbro Lokaludvalgs puljemidler 2020

Ansøgte projekter (eksterne)

Østerbropuljen 2020

- Side 4 [Overordnet regnskab](#)
- Side 8 [Oversigt over bevilgede projekter](#)
- Side 10 [Evalueringsresuméer](#)
- Side 25 [Statistik om Østerbropuljen](#)

Lynpuljen 2020

- Side 30 [Oversigt over bevilgede projekter](#)
- Side 30 [Evalueringsresuméer](#)

Kulturhavns puljen 2020

- Side 32 [Oversigt over bevilgede projekter](#)
- Side 32 [Evalueringsresuméer](#)

Åbenpuljen

- Side 35 [Oversigt over bevilgede projekter](#)
- Side 36 [Evalueringsresuméer](#)

Egne projekter

- Side 45 [Oversigt over egne projekter](#)
- Side 46 [Evalueringsresuméer af egne projekter](#)



Overordnet regnskab for Østerbro

Lokaludvalgs puljemidler 2020

Østerbro Lokaludvalg har i 2020 fået udlagt 3.378.000 kr. af Borgerrepræsentationen til selvstændig varetagelse.

Puljemidlerne bruges til at understøtte lokale netværksdannende, bydelsrettede og dialogskabende projekter.

Overordnet set kan brugen af puljemidler inddeles i tre kategorier:

- Ansøgte projekter, hvor en ekstern ansøger søger lokaludvalget om støtte til en konkret aktivitet.

- Egne projekter, hvor lokaludvalget internt sætter et projekt i gang og selv er projektejer. Herunder også planlagt borgerrettet kommunikation og ad-hoc borgerdialog.

- Aktivitetsmidler til Miljøpunkt Østerbro (som bevilges på baggrund af Miljøpunkt Østerbros årsplan 2020).

Regnskab 2020

Budget puljemidler 2020	3.378.000	
	Forbrugt	I procent
Ansøgte projekter		
Østerbropuljen	878.638	36
Lynpuljen	28.641	1
Kulturhavnsapuljen	61.700	3
Åbenpuljen	272.549	11
Egne borgerrettede projekter	502.016	20
Ad-hoc borgerdialog	15.365	1
Kommunikation	51.748	2
Miljøpunkt Østerbro	650.000	26
I alt	2.460.657	
Mindreforbrug i alt	917.343	

Puljemidler 2020 budget og regnskab i forhold til 2018 og 2019

Puljemidler	Budget	Regnskab	Mindreforbrug
2020	3.378.000	2.460.657	917.343
2019	3.408.000	3.007.111	400.889
2018	3.406.000	2.950.147	455.853

Nedenstående tabel er opdelt i kategorier, der dækker over følgende udgifter:

Østerbropuljen

Pulje der kan søges af eksterne til finansiering/medfinansiering af deres projekter. Alle kan søge puljen, og der er ikke et loft over, hvor meget der kan søges ad gangen. Der er 6 årlige ansøgningsfrister.

Lynpuljen

Pulje der kan søges af eksterne til finansiering/medfinansiering af deres projekter. Den er rettet mod unge ansøgere mellem 13 og 25 år, og der kan maksimalt søges om 15.000 kr. Puljen har frist hver måned 10 dage før behandling i lokaludvalget.

Kulturhavns puljen

Puljen er en særpulje, der kan søges af eksterne til finansiering/medfinansiering af deres projekter.

Puljen har været øremærket til aktiviteter i Århusgadekvarteret i Nordhavn under Kulturhavn Festival.

Åben puljen

Pulje øremærket til projekter skabt i samarbejde mellem lokale aktører under Åben festival.

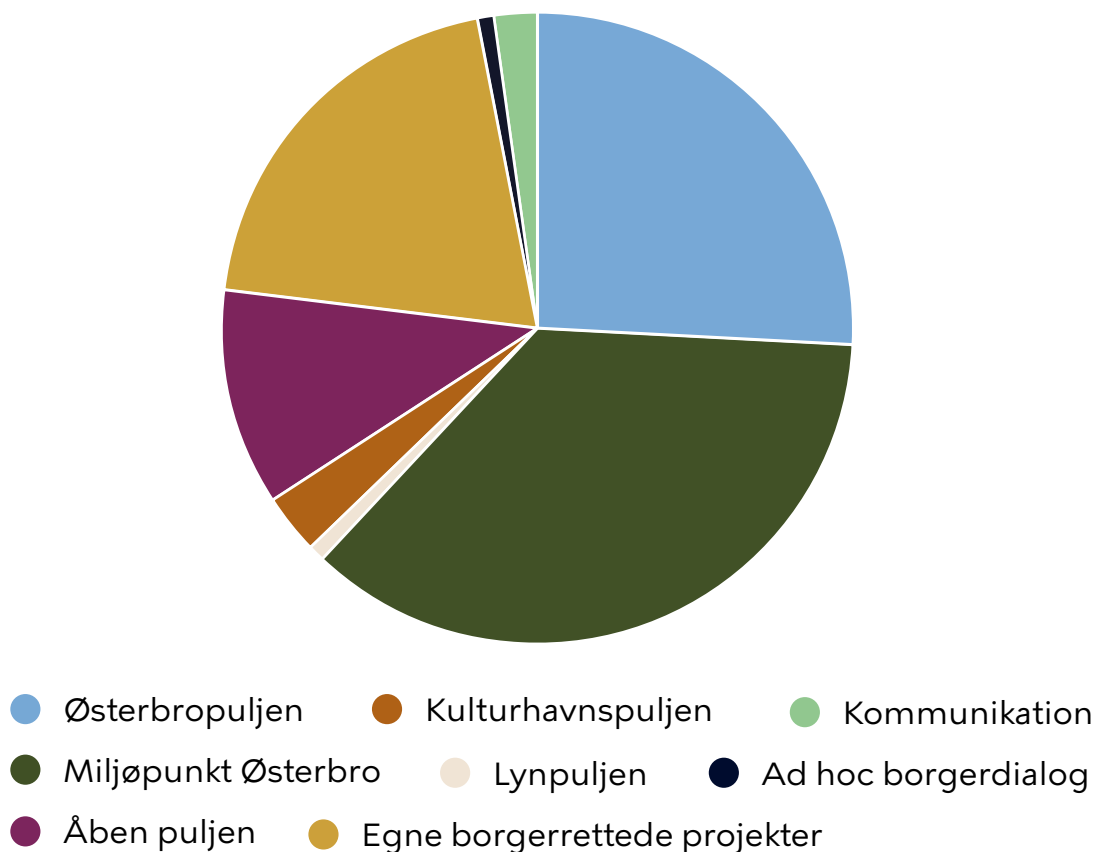
Egne projekter

Dækker over de projekter, som lokaludvalget selv har igangsat og udført evt. i samarbejde med eksterne.

Miljøpunkt Østerbro

Dækker over aktivitetsmidler, som lokaludvalget har bevilget til Miljøpunkt Østerbro, udover driftsstøtteaftalen. Aktivitetsmidler er øremærket til aktiviteter aftalt med Miljøpunkt Østerbro i forbindelse med årsplanen. Udover aktivitetsmidler modtager Miljøpunktet årligt et driftstilskud, der i 2020 var 715.624 kr.

Overblik puljemidler 2020



Ansøgte projekter (eksterne)



Oversigt over bevilgede projekter

Østerbropuljen 2020

	Projektnavn	Ansøgt beløb	Bevilget beløb
1	De Lystige Musikanter - 35 års jubilæum	19.000	19.000
2	Østerbro Koncertforening forårssæson 2020	50.000	25.000
3	Clothing Club for Unge	48.750	30.000
4	Drama Queens 3, "alene"	54.000	30.000
5	Kulturelle begivenheder, der understøtter en bæredygtig fremtid	44.052	22.000
6	Med fra begyndelsen, samlet frivilligindsats på Klostergården	35.000	35.000
7	Musical om lykken	15.000	15.000
8	Ikke misbrug - bare afhængig af psykofarmaka	8.300	8.300
9	Miracle Kid	8.800	8.800
10	Dansk sangcafé med bandet Karisma	8.400	8.400
11	Østerbro Kammermusikfestival 2020	60.000	20.000
12	Østerbro Gadehaver - netværksmøder, vedligehold og etablering	15.000	15.000
13	Erindringssaloner - kan du huske hvordan man danser jitterbug	30.000	20.000
14	En storby i bevægelse - Come dance with me	20.000	10.000
15	Bogvældet - Et mobilt litteratur fællesskab	30.000	20.000
16	Skæbnehistorier, netværk og samarbejde på Østerbro	38.625	10.000
17	Indsamling og formidling af Østerbros historie til alle interesserede	20.000	20.000
18	Multikulturelt teaterarrangement	20.000	20.000
19	På eventyr med Rasmus Klump og hans venner	30.000	15.000
20	Nielsen Saloner 2020 i operaens tegn	50.000	40.000
21	Sange om krig og fred	15.000	15.000
22	Bæredygtigt Østerbro 2020	34.000	17.000
23	Krudtuglejazz	60.000	40.000
24	Koncert med danske Melodi Grand Prix hits	40.000	20.000
25	Kildevæld i bevægelse	22.720	38.100
26	Festival Lationoamerica	19.000	19.000
27	Optræden med afrikansk dans	10.000	10.000
28	Grønne generationsmøder	29.000	29.000
29	Indholdsrige koncerter for den 3. alder	36.600	18.3000
30	Lolita for altid	50.000	50.000
31	Tænker altid på dig	50.000	50.000
32	Børnebadminton i Ryparken	20.500	13.000
33	Store fortællinger og skarpe popsange	14.989	14.989
34	Bydelsfest i Nordhavn	28.700	28.700
35	Gavlmaleri	120.000	120.000
36	Social indsats for udsatte ældre med etniske ældre i Ryparken	18.300	18.300
37	Bryllupsmagasinet	26.750	26.750
38	555 Sonater	10.000	10.000
39	Hotel Corona	75.000	55.000
40	Østerbro Koncertforening efterårssæson 2020	30.000	15.000
41	Alice i Eventyrland	15.000	15.000
42	Østerbros bæredygtige familiejul 2020	36.500	16.500
	i alt kr.	1.365.486	979.639

Evalueringsresuméer

Østerbropuljen 2020

1. De lystige musikanter – 35 års jubilæum

De Lystige Musikanter afholdt den 16. februar 2020 35- års jubilæum fra kl. 13-18.30. Her kunne alle interesserede møde op og fejre musikanterne med musik og dans. Et sted mellem 150-175 gæster deltog, hvilket levede helt op til arrangørs forventninger både hvad angik målgruppe og antal.

Til at promovere arrangementet fik arrangør produceret en jubilæumsfolder, som blev uddelt til blandt andet Nabo Østerbro, Ældre Sagen samt diverse kulturtilbud, plejehjem, kirker og genbrugsbutikker. De fik en omtale med foto i Østerbro Avis og lagde en invitation på Facebook. Derudover brugte alle medlemmerne den "verbale jungletromme".

Arrangementet fik udbetalt 9.500 kr. af de bevilgede 19.000 kr.

2. Østerbro Koncertforening forårssæson 2020

Foreningen havde ansøgt om støtte til 10 koncerter, hvoraf halvdelen blev gennemført i overensstemmelse med ansøgningen. På grund af Coronakrisen blev arrangør tvunget til at aflyse de sidste 5 koncerter.

Sæsonen så en rekord af sæsonabonnenter på 89, og selvom alle ikke kom til alle koncerter, lå deltagertallet for de 5 afholdte koncerter på ca. 60-80 per koncert. Derudover har 9 nye meldt sig som frivillige, hvilket skaber øget forankring i lokalområdet. Således har sæsonen bidraget til støt voksende stampublikumsbase og et større fælleskab omkring koncerterne. Som promovering fik Østerbro Koncertforening lavet flyers og plakater med artwork. Koncerterne blev annonceret på Safeticket og andre online portaler. Alle koncerter blev annonceret i Østerbro



*Invitationen til arrangementet Swap Club -
se næste side*

Lokalavis, og via et fast månedligt nyhedsbrev.

Østerbro Koncertforening fik udbetalt i alt 12.500 kr. af de oprindeligt bemidlede 50.000 kr., som følge af aflysninger.

3. Clothing Club for unge

*Grundet rettigheder til navnet har ansøger ændret projektnavnet til Sw[o]p Club.

Foreningen Cirkulær har fået støtte til en række workshops under navnet "Sw[o]p Club", som har været rundt på fire ungdomsklubber; LAVUK, Ryac, Pumpestationen og Klub Kildevæld. Der har været mellem 15 og 20 deltagende unge i hver klub, altså omkring 70 deltagende i alt. Nogle har blot kigget nysgerrigt forbi, nogle har byttet tøj, men de fleste har arbejdet med at upcycle det tøj, de har byttet sig til. De unge har fået en bevidsthed og erfaring med garderobebefornyelse vha. genbrug og re-design. Undervejs er der skabt et netværk mellem klubberne og der blev afholdt et fælles modeshow som afslutning på LAVUK. Ansøger har fået positiv feedback, og mange deltagere har ytret ønske om at projektet vender tilbage.

Som promovering er der blevet lavet facebookopslag- og event, samt udsendt plakater/opslag rundt i klubberne. Der har desuden været en fin artikel i Østerbro Lokalavis.

Projektet fik udbetalt 29.986 kr. af de bevilgede 30.000 kr.

4. Drama Queens 3, alene

Dramafrenten har fået støtte til at opføre

DRAMA QUEENS 3, som er fem nye stykker kort-dramatik, skrevet, instrueret og opført udelukkende af kvinder. Stykkerne blev opført den 8.marts 2020 i forbindelse med Kvindernes Internationale Kampdag. I alt var 30 kvinder (15 skuespillere, 5 dramatikere, 5 instruktører og 5 guides) sammen om at opføre disse fem nye stykker, som tog udgangspunkt i samme tema, kvinder der befinder sig alene uden mænd, frit fortolket på fem vidt forskellige måder. Det blev en ny og anderledes scenekunstoplevelse for publikum, der blev af de sidste levende kulturarrangementer, der fandt sted lige inden Corona-nedlukningen af DK. Der deltog 120 publikummer, som var max.kapacitet.

Opvisningerne blev promoveret via nyhedsbreve, facebook (egen side + "det sker på Østerbro"), Instagram og lokalavis.

Drama Queens 3, alene har fået bevilget og udbetalt 30.000 kr.

5. Kulturelle begivenheder, der understøtter en bæredygtig fremtid

Think.dk har fået støtte til af afholde en række kulturelle begivenheder, der understøtter en mere bæredygtig fremtid og livsstil. Arrangementerne blev delvist gennemført, dog blev alt efter nedlukningen den 12. marts 2020 aflyst. Arrangementerne spændte over en bred vifte af frivilligt arrangerede initiativer, herunder; filmvisning, fredagsbar, fællesmiddag, foredrag og koncerter. Der var 113 deltagere til de 7 arrangementer som nåede at blive afholdt, og et godt mix af publikum fra alle aldersgrupper, hvoraf en stor del kom fra lokalområdet. Arrangementerne har været med til at understøtte den lokale netværksdannelse mellem danskere og udlændinge som bor på Østerbro

og at skabe kontakt mellem lokale kulturforeninger, der har fungeret som samarbejdspartnere.

Think.dk har fået udbetalt 20.884,95 kr. af de bevilgede 22.000 kr.

6. Med fra begyndelsen, en samlet frivilligindsats på Klostergårdens Plejehjem

Klostergårdens plejehjem havde planlagt at afholde to arrangementer på det nyopstartede plejehjem, fordi plejehjemspersonalet gerne ville engagere frivillige og understøtte lokale møder blandt østerbroere på tværs af alder, etnicitet og køn. Kun ét arrangement henvendt ældre frivillige nåede at blive afholdt før Corona-nedlukningen blev en realitet. Der var 35-40 deltagere, herunder beboere, nuværende frivillige og nye frivillige. Der blev annonceret i ugeavisen. Det næste arrangement skulle have målrettet sig en anden og yngre målgruppe, for at skabe mangfoldighed blandt de frivillige.

Projektet har fået udbetalt 27.780,60 kr. af de bevilgede 35.000 kr.

7. Musical om lykken

Østerbro Musikskole har søgt om støtte til at opføre en musical om lykken, sunget og spillet af børn og unge fra Østerbro. Der var 20 børn og unge på scenen mellem 12-18 år og vi spillede i alt 4 gange med 50 i salen alle dage. Der var stor interesse for musicalen, og der blev skabt et nyt netværk mellem børn og unge på

Østerbro. Arrangementet var oprindeligt planlagt til at blive afholdt i april, men blev rykket til november grundet Corona-restriktioner, hvilket også var grunde til, at der var begrænsning i antallet af tilskuere.

Arrangementet har fået udbetalt 14.540 kr. af de bevilgede 15.000 kr.

8. Ikke misbrug bare afhængig af psykofarmaka

Borger Birgit Toft har fået støtte til at afholde en aften med oplæg og diskussion om afhængighed af psykofarmaka og gode råd til at slippe af med medicinen. Arrangementet blev afholdt i Salonen på Østerbrogade. Der var sat 40 billetter til salg, som blev udsolgt et par dage før afholdelsen. På aftenen mødte 10 ekstra op, som også fik plads (uden beregning). Der blev annonceret i Østerbro Avis samt ophængt plakater i Park Bio, Salonen og biblioteket på Jagtvej.

Arrangementet har fået udbetalt 6786,25 kr. af de bevilgede 8.300 kr.

9. Miracle Kid

Foredragsholder Joshua Canfield har fået støtte til at afholde foredrag om sit usædvanlige liv og sin rejse fra udsat, sort og hjemløs til plejebarn i 18 forskellige plejefamilier, topkarakterer i High School og stipendium til college. Foredragene viser unge, at hvis man kæmper for det man vil, kan man komme langt. Der blev afholdt kombineret danseworkshop og oplæg, hvor ca. 75 unge i alderen 13 - 17 år deltog. Der blev sat fokus på at turde snakke om hvad der kan være svært, at man ser ud over sin egen næsetip og tør se verden i et meget større perspektiv.

Projektet har modtaget 4.400 kr. af de bevilgede 8.800 kr.

10. Dansk sangcafé med bandet Karisma

Østerbro Musikforening har fået støtte til at afholde koncert i Krudttønden med bandet Karisma, der optræder med danske sange. Således er der gratis fællessang til alle interesserede, der har lyst til at lytte eller synge med på danske sangskatte fra højskolesangbogen, revyerm. Der var oprindeligt bevilget 7000 kr., da ansøger havde planlagt flere koncerter, der dog blev aflyst på grund af Coronarestriktioner.

Arrangementet har fået udbetalt 2.400 kr. af de bevilgede 8.400 kr.



Østerbrogadehaver

11. Østerbro Kammermusikfestival 2020

Østerbro Koncertforening har fået støtte til at gennemføre en kammermusikfestival 14. – 17. maj 2020. På grund af COVID-19 måtte ansøger ændre i projektet, som blev nedskaleret til 1/3 af det oprindeligt planlagte – 4 koncerter – og blev live-streamet via forskellige kanaler og transmitteret i samarbejde med DR. På grund af live-stream og transmittering vides det ikke, hvor mange der deltog.

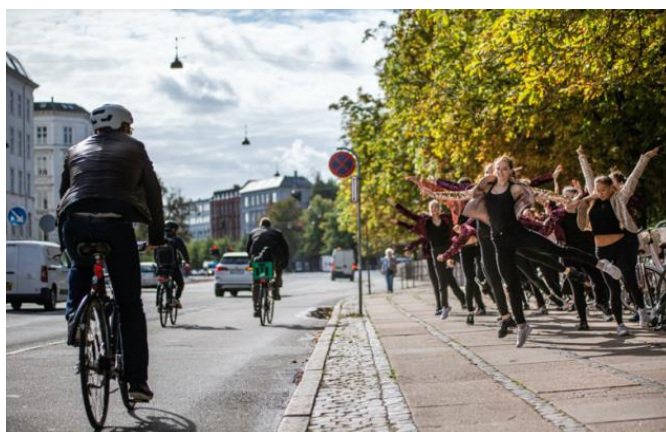
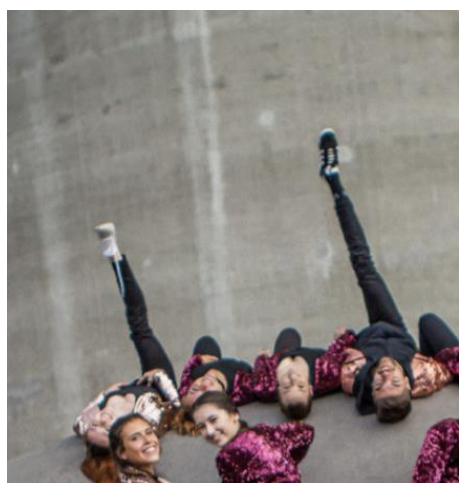
Projektet har fået bevilget 60.000 kr. og udbetalt 20.000 kr.

12. Østerbro Gadehaver: Netværksmøder og vedligehold af gadehaver 2020

Formålet med projektet var at gøre bydelen grønnere til gavn for alle bydelens borgere og skabe bedre miljø, trivsel og sammenhold. Konkret blev der afholdt netværksmøder den første tirsdag i måneden, 10 møder årligt og ca. 8 ekstra møder med planteudlevering og udlevering af indsamlede planteløg, samt starthjælp til nye haver.

Projektet har i perioden gennemført ca. 2 månedlige møder/planteudleveringer og har ca. 115 borgere på netværkslisten med ca. 125 gadehaver. Der er i perioden kommet ca. 25 nye medlemmer i netværket som har fået starthjælp med hegn og indkøbte og indsamlede planter.

Projektet har fået udbetalt 14.979,43 kr. af de bevilgede 15.000 kr.



Billeder fra "En Storby i Bevægelse"
Fotos af Daniel Urhøj

13. Erindringssaloner, kan du huske hvordan man danser jitterbug?

Erindringsfabrikken har fået støtte til at lave en række erindringssaloner, som blev afholdt i samarbejde med 6 plejecentre. Målet var 60 deltagere pr. erindringssalon, i alt ca. 360. På grund af Corona måtte der foretages visse ændringer. Herunder måtte flere af salonerne afvikles udendørs og uden hjælp fra udefrakommende. Der kunne derfor kun deltage ca. 25 beboere pr. salon.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 20.000 kr.

14. En Storby i Bevægelse - Come Dance With Me

En Storby i Bevægelse - Come Dance with Me fik støtte til en række danseopvisninger og workshops hos forskellige samarbejdspartnere på Østerbro i foråret 2020. Grundet Corona-krisen måtte eventen dog udskydes til efteråret 2020 og tilpasses de restriktioner der var på pågældende tidspunkt. Det har betød, at der udelukkende blev gennemført udendørsforestillinger, i stedet for de planlagte workshops og besøg hos Rigshospitalet, plejecentre, børnehaver, hvilket ellers var planlagt.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 10.000 kr.

15. Bogvældet

Bogvældet er et mobilt møbel, en hybrid



Foto fra @bogvaeldet

mellem en skrivepult og en talerstol, hvorfra der har været oplæst litteratur af professionelle og andre udvalgte forfattere i Kildevældsparken. Projektet måtte udskydes på grund af Corona.

Der var 150 deltagere til oplæsningerne. 50 i Kildevældsparken lørdag den 12.9 og 100 på Den Bemandede Legeplads søndag den 13.9.

Lørdagens program henvendte sig til voksne, imens søndagens program var henvendt børn. Grundet Corona-restriktioner vurderer arrangør, at der var færre deltagere end der ellers kunne have været.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 15.000 kr.

16. Skæbne Historier, netværk & samarbejde på Østerbro

Teaterforeningen TeaterLaboratoriet fik støtte til at gennemføre 2 besøg hos beboerne på Klostergårdens plejehjem. Ved

første besøg på Grundlovsdag optrådte Marie grundtvig fra Skæbne Historier. Hun optrådte også ved andet besøg, denne gang akkompagneret af harpenisten Helen Davis. Begge optrædener forløb efter hensigten; i direkte, inkluderende kontakt med beboerne. Første besøg foregik udendørs med sikker afstand og lydforstærkning, så beboerne kunne se med fra balkonerne.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 10.000 kr.

17. Indsamling af og formidling af Østerbro's historie til alle interesserede.

Med dette projekt ønskede Østerbro Lokalhistoriske Forening og Arkiv at afholde ca. 10 arrangementer hen over 2020, herunder guidede vandreture med (lokal-) historiker, foredrag og besøg på historiske steder, som f.eks. Kastellet, bunkerne ved Nyboder Skole, Enigma mm.

Da aktivitetsniveau blev sænket radikalt, nåede ansøger omkring 255 deltagere til egne arrangementer, samt ca. 75 på besøg i egne lokaler, når der var åbent og i løbet af året. Derudover har ansøger nået ud til hele Østerbro med små ugentlige historier i Østerbro Avis.

Projektet har fået udbetalt 2.875 kr. af de bevilgede 20.000 kr.

18. Multikulturelt teaterarrangement

Foreningen Dansk Etnisk Samvirke skulle have afholdt et 'multikulturelt teaterarrangement' på Kildevældsskolen. Der var tale om en forestilling bestående af drama,

musik og rytmik med en svensk-iransk trup. Temaet skulle have været samspillet/modspillet mellem de forskellige kulturer og målet blandt andet at informere danskerne om kvindeundertrykkelse i et islamisk system. Målgruppen var lokale beboere. Arrangementet måtte først udskydes og senere aflyses på grund af covid-19, men da ansøger allerede havde indrykket annonce i Østerbro Avis, er der udbetalt 2.800 kr. til projektet.

19. På eventyr med Rasmus Klump og hans venner

Kultur Ø havde planlagt en børnekulturfestival hvor dette projekt indgik. Projektet måtte udskydes, men blev i en revideret form gennemført i september 2020. Der deltog 250 børn fra børnehaver og 0. klasser på Østerbro.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 15.000 kr.

20. Nielsen Saloner 2020 i Operas tegner - Østerbro Kammermusikfestival

Nielsen Saloner har fået støtte til og gennemført 3 arrangementer med klassisk musik og opera. Der var Sommersalon med sopran Cassandra Lemoine og pianist Elisabeth Nielsen i samarbejde med foreningen Solvænget. Desuden lavede de en kombineret opvisning og foredrag, ved navn "Hvordan man bliver en operastjerne" med supersopranen Trine Bastrup og Flemming Møller ved klave-

ret. De deltog også i åben festival med "Mini-Kammermusik" i samarbejde med Østerbro Koncertforening i Unitarernes Hus og lavede en virtuel nytårsgalla.

Projektet har fået udbetalt 35.000 kr. af de bevilgede 40.000 kr.

21. Sange om krig og sorg

Ensemble Hermes gennemførte koncerterne 'Sange om krig og sorg' til minde om 2. Verdenskrig, 75 år efter krigens slutning. Koncerterne blev forsinket nogle måneder på grund af Corona-situationen. Der var hhv. 20 og 40 gæster til de to koncerter i Frihavnskirken og Ellevangskirken, som levede op til gældende Coronarestriktioner og blev gennemført i sin tiltænkte form.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 15.000 kr.

22. Bæredygtigt Østerbro 2020

Omstilling Østerbro har gennemført to workshops om Bæredygtig Renovering på Kildevældsskolen og om FN's verdensmål i lokal kontekst som en onlineworkshop. Derudover blev der lavet foredrag om Bæredygtige Fællesskaber, Vedvarende Energi og Grøn Omstilling på forskellige lokationer på Ydre Østerbro. Foredragene blev afholdt som pop up café på Kildevældsskolen, Kildevældsparken og Tåsinge Plads og ca. 30 mennesker kom forbi. 10 deltog på Bæredygtig Renovering og 5 på SDG workshop.

Covid-19 skabte nogle begrænsninger, men deltagere var meget glade for muligheden for at mødes med afstand eller online og tale om, hvordan man kan skabe lokal borgerdrevet bæredygtig omstilling.

Projektet har fået udbetalt 15.800 kr. af de bevilgede 17.000 kr.



Illustration fra invitationen til Krudtuglejazz



Festival Sonamos Latinoamerica

23. Krudtuglejazz 2020

Under Copenhagen Jazz Festival blev der afholdt et arrangement med Krudtuglejazz, en festival som normalt ligger i vinterferien, og er rettet mod børn og familier. Boing Productions gennemførte alle 10 oprindeligt beskrevne koncerter i Krudttønden med sikker afstand ift. Corona-restriktionerne. Der var sammenlagt ca. 400 børn og voksne til de 10 koncerter, hvilket er mindre end forventet. Ifølge ansøger skyldes det sandsynligvis først og fremmest forsigtighed blandt borgerne i forbindelse med covid-19.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 40.000 kr.

24. Koncerter med danske Melodi Grand Prix-hits

Ansøger Anne-Marie Kozeluh har gennemført 4 matinékoncerter med danske evergreens på aktivitetscentre og plejehjem på Østerbro. Den femte koncert, som skulle have fundet sted på Fælledgården blev først aflyst pga. vejret, efter ansøger var mødt op. Derefter blev den udskudt en uge, men aflyst igen af Fæl-

ledgården pga. Fælledgårdens dobbeltbooking. Der var mellem 20 - 60 beboere der deltog, enten fra deres altan eller i gårdhaven. Der var også enkelte pårørende som deltog, ligesom flere forbipasserende tilhørere stoppede og lyttede til koncerterne.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 20.000 kr.

25. Kildevæld i Bevægelse 2020

Den Bemandede Legeplads i Kildevældsparken har med projektet ønsket at medvirke til at skabe leg, bevægelse og fællesskaber i Kildevæld og lokalområdet omkring Kildevældssøen. Udgangspunktet var motion og bevægelse, og målet var at fremme sjove oplevelser og relationer igennem sundhedsbevidste aktiviteter. Projektet blev kun delvist gennemført, da den bemandede legeplads blev lukket for offentligheden under første fase af Corona-nedlukningen.

Projektet har fået udbetalt 16.846 kr. af de bevilgede 38.100 kr.

26. Festival Sonamos Latinoamerica - Cph 2020

Forening CkulturA har fået støtte til at lave dobbeltkoncerter med latinamerikansk musik. En af de planlagte skolekoncerter måtte aflyses på grund af Corona-situationen. Der var 35 publikummer til koncerten på Krudttønden og streamingen af koncerten er blevet afspillet mere end 5.000 gange.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 19.000 kr.



Festival Sonamos Latinoamerica

27. Optræden med afrikansk dans, sang og rytmer

Foreningen Kulturbroen Folkloric har fået støtte til at lave en koncert med danseoptræden i Krudttønden ved gruppen Sawa. Målgruppen var især – men ikke begrænset til – områdets institutioner. Der var omkring 80 publikum i alt, bestående af børnehave- og vuggestuebørn samt private deltagere. En af de tilmeldte institutioner kom ikke pga. coronasituationen.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 10.000 kr.

28. Grønne Generationsmøder

Fritidsakademiet FRAK fik støtte til at lave fællesspisninger med ældre borgere. For at overholde corona-restriktionerne måtte arrangør dog ændre planer, og afholdt i stedet 2x3 dages Grønne Generationsmøder. Her har i alt 10 lokale, unge fritidsjobbere sanket på Nordhavnstippen, i Ryvangens Naturpark og i Fælledparken. De unge fritidsjobbere har sammen med FRAK's urtevejleder og en social gruppeleder lavet småretter af vilde spiselige urter, som de har delt ud til Østerbros borgere på Østerfælled Torv, Fælledparken v. Triangeln metro st., Nordhavnstippen og

Ryvangens Naturpark.

Under uddelingen af smagsprøver ved pop-up arrangementer har fritidsjobberne videreformidlet deres nye viden om den lokale spiselige natur til lokale borgere. Der er altså stadig skabt lokale generationsmøder, selvom det ikke blev i naturen som planlagt. Der var ca. været 60-70 lokale borgere som publikum til aktiviteterne

Projektet har fået udbetalt 26.847,47 kr. af de bevilgede 29.000 kr.

29. Indholdsrige koncerter for den 3. alder

Ansøger fik støtte til at gennemføre 1 koncert med Bo Schiøler og Skavankerne. Denne blev gennemført den 21. november d i Lutherkirken. Der var ca. 80 deltagere.

Projektet har fået udbetalt 16.495 kr. af de bevilgede 18.300 kr.

30. Lolita for altid

Kunstnerduoen HOW TO KILL A DOG, har stået bag forestillingen Lolita for altid, der har spillet på Teater Revolver i september og oktober 2020. Stykket var en scene-kunstnerisk komposition, som bevægede sig i krydsfeltet mellem performance og koncert og tog afsæt i det paradoks, at unge piger på den ene side kan udnytte deres køn og alder til at fremme karrieren og det sociale liv, og på den anden side ønsker at være andet end netop deres køn og alder, fordi det gør dem sårbare og underkender deres position som frie individer. I alt 2958 så forestillingen, hvoraf 870 var under 25 år og 244 var studerende.

Projektet har fået udbetalt 49.865 kr. af de bevilgede 50.000 kr.

31. Tænker altid på dig

Teatergrad fik oprindeligt støtte til at lave en række minikoncerter bestående af brudstykker af ældre materiale blandet sammen til et nyt format for ældre beboere på plejehjem. Undervejs i processen fandt arrangør dog ud af, at det var bedre at lave en helt ny forestilling med ny og glædesfyldt musik. Minikoncerterne blev erstattet af fulde forestillinger på 50 minutter.

Teatergrad har spillet den nye forestilling TÆNKER ALTID PÅ DIG på Arendse Plejehjem, Kærbo, Fælledgården, Klostergården og Deborahhjemmet for i alt 200 publikummer, hvilket stemmer overens med det forventede deltagerantal.

Projektet ar fået bevilget og udbetalt 50.000 kr.

32. Børnebadminton i Ryparken

Østerbro Badminton Klub har fået støtte til at oprettet et nyt foreningstilbud til børn i Ryparken, som har lyst til at spille badminton. Dette er sket i samarbejde med DGI og Badminton København. Projektet har været begrænset af restriktionerne forårsaget af COVID-19 og nedlukningen af samfundet. Derfor har det ikke været muligt at gennemføre alle planlagte aktiviteter og sociale arrangementer. Alligevel er der blevet sat fokus på glæden ved at bevæge sig, leg med bold og fællesskab. 25 børn deltog, og 11 har meldt sig ind i klubben, hvorfor der er blevet etableret to ugentlige begynderhold.

Projektet har fået udbetalt 8.875 kr. af de bevilgede 13.000 kr.

33. Store fortællinger & Skarpe popsange

Projektet dækker over to forestillinger. HVIS JEG ALDRIG SER DIG IGEN, der blev ændret til CORONAKRIGER-20. Forestillingen blev holdt for i alt 20 publikummer på aften, hvor snakken gik livligt og publikum delte deres oplevelser med COVID-19 under artist-talken. Den anden forestilling BEATFORTÆLLING, blev flyttet på grund af en fejlbooking hos det valgte venue. Det gik ud over billetsalget, som ikke helt levede op til forventninger og budget.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 14.989,31 kr.

34. Bydelsfest i Nordhavn

De to borgere Sussi Anderberg og Anette Friis Jakobsen har fået støtte til at lave en bydelsfest i Nordhavn. Der blev solgt 90 billetter og givet 10 til frivillige, DJ's og sponsorater. Der var både børnefamilier, små nabo-grupper, singler, unge og ældre. Da nogle deltagere ikke dukkede op, lagde arrangørerne et opslag på Facebook-gruppen 'Alle os i 2150' med en opfordring til beboerne om, at komme og danse med. Dette lykkedes og der kom naboer forbi og deltog i festen. Arrangørerne registrerede alle ny-tilkommere, der fik et armbånd som andre deltagere. På denne måde blev det sikret, at man overholdt antallet på max 100 personer.

Projektet har fået udbetalt 28.300 kr. af de bevilgede 28.700 kr.



Bydelsfest i Nordhavn

35. Gavlmaleri på Østerbro

Kunstner Jacoba Niepoort har fået støtte til at udføre et gavlmaleri på Blegdamsvej 31, på gavlen mod Trianglen. Der har, foruden selve gavlmaleriet, været 'artist talks' for Østerbros borgere og inddragelse af borgere, samarbejdspartnere og dialogpartnere. I dialogfasen har +40 borgere været inddraget og i udførelsesfasen har kunstneren haft dialog med +500 borgere. Der er altså opstået nye dialoger om kunst i det offentlige rum og om Østerbro's identitet. Kunstneren har også lavet en QR kode til scanning, hvor man kan følge tilblivelsesprocessen.

Projektet har fået udbetalt 59.800 kr. af de bevilgede 65.000 kr.

36. Social indsats for udsatte ældre med etniske ældre i Ryparken

Dansk Etnisk Samvirke har gennemført 4 idræts- og udflugtsaktiviteter med 10-20 forskellige deltagere for hver gang. Aktivi-



Jacoba Niepoorts vægmaleri ved Trianglen

teterne har haft fokus på at motivere den enkelte til en bedre livsstil gennem motion og dermed komme ud af isolationen og prøve en sund vej til et bedre helbred. Aktiviteterne er gennemført i Ryparken Lille Skole og Kildevældsskolen.

Projektet har fået udbetalt 15.226 kr. af de bevilgede 18.300 kr.

37. Bryllupsmagasinet

Verdens mindste teater har spillet forestillingen 'Bryllupsmagasinet', i 'Salonen' på Østerbrogade 222. Forestillingen satte fokus på vold mod kvinder, og blev gennemført i efteråret. Der var i alt 96 betalende gæster, mod de forventede 225. Ansøger angiver Corona og manglende tryghed hos publikum som årsag, til trods for, at man havde sikret plads mellem publikum.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 26.750 kr.

38. 555 sonater

Musica Ficta og Bjarke Mogensen har fået støtte til at opføre et sammensat program med et større udsnit af de 555 sonater som Domenico Scarlattis er berømt for, samt vokalværker af samme komponist. Der var koncert med Musica Ficta, Bjarke Mogensen og Bo Holten, og alle blev afholdt i Davids Kirke. Projektet blev gennemført som planlagt. Der var 80 publikummer, som var det maksimale jf. coronarestriktioner. Koncerten kunne genhøres i radioen, **lyt til den ved at klikke her.**

Projektet har fået bevilget og udbetalt 10.000 kr.

39. Hotel Corona

Teater Republique har gennemført 7 forestillinger med titlen "Hotel Corona" i perioden 30. september til 3. oktober. Forestillingerne blev afviklet som planlagt og der var i alt ca. 800 publikummer til de 7 forestillinger. Arrangøren kom bredt ud bl.a. med omtale af forestillingen og interview i Politiken og Deadline på DR2.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 55.000 kr.

Koncertforeningen gennemførte seks planlagte koncerter fra oktober til december 2020. Den sidste koncert blev live-streamet i samarbejde med DR og Adam Simonsen, da København blev lukket ned umiddelbart inden koncerten. Til hver koncert var der et gennemsnit på ca. 60 publikummer ud af det tilladte maximum på 100. Der var dog, sandsynligvis som følge af Corona, stadig en generel nedgang i billetsalget, hvor især enkelt billetsalget var væsentligt lavere.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 15.000 kr.

40. Østerbro Koncertforening - Efterårssæson 2020

41. CPH Flamy præsenterer og fortolker 'Alice i Eventyrland'



Alice i Eventyrland af CPH Flamenco Academy



Bæredygtig Jul på Østerbro

CPH Flamenco Academy har fået støtte til at opføre "Alice i Eventyrland" to gange på to af Østerbros folkeskoler. Torsdag den 3. december blev forestillingen opført for 3. klasse på Heibergskolen og storbørnsgruppen fra børnehaven Slottet. Fredag den 4. blev forestillingen opført for 5. klasserne fra Skolen på Strandboulevarden. Der kunne pga. COVID-19 kun være én klasse pr. opførsel, hvorfor der var lidt færre publikummer end planlagt – i alt 72 skoleelever og 14 børnehavebørn, samt danseskolens egne 24 danseelever.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 15.000 kr.

42. Bæredygtig jul på Østerbro

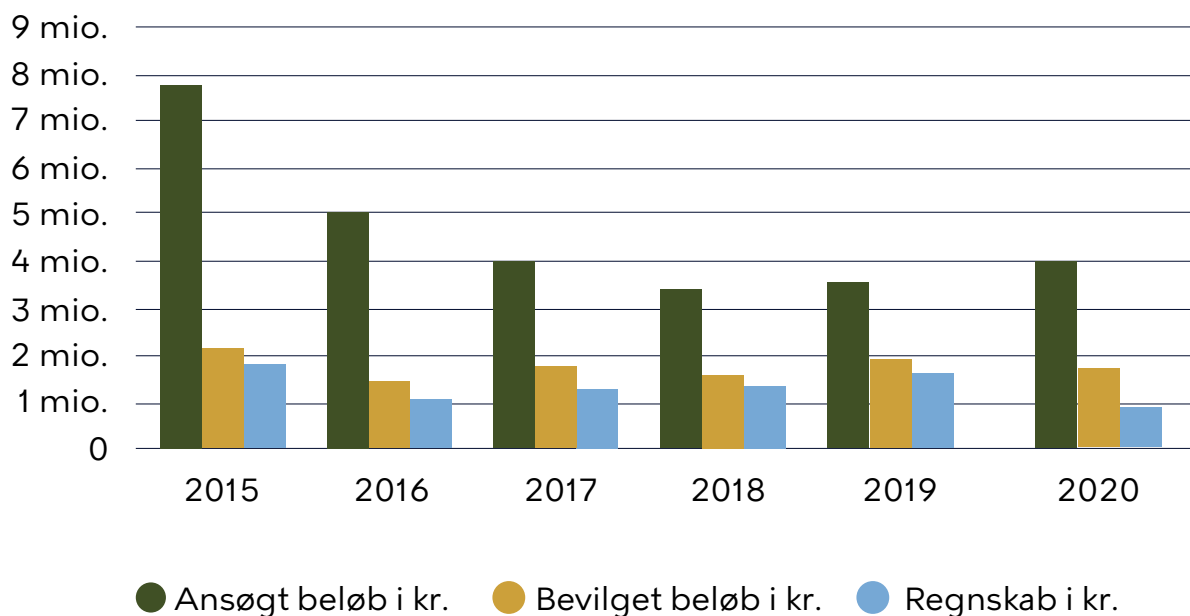
* Originaltitel i ansøgningen: "Østerbros bæredygtige familiejul 2020"

Teater Hund har sammen med en række samarbejdspartnere gennemført et bæredygtigt julearrangement, der blev en anelse justeret til de restriktioner der var på pågældende tidspunkt. Der var i alt 200 deltagere til arrangementet, hvilket var lidt lavere end forventet. Det skyldtes, at man kun måtte lukke 8 personer ind pr. workshop, som blev afholdt i intervaller. Der blev uddelt bæredygtige doggy-bags med økologisk, klimavenligt julemad, sunget og lavet juleværksted og kållandskab.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 25.000 kr.

Statistik om Østerbropuljen

Østerbropuljen ansøgt og bevilget beløb og reelt regnskab 2015-2020



	Ansøgt beløb i kr.	Bevilget beløb i kr.	Regnskab i kr.
2015	7.779.216	2.169.187	1.800.472
2016	5.069.222	1.428.599	1.037.064
2017	4.045.022	1.757.307	1.305.199
2018	3.411.650	1.607.470	1.346.704
2019	3.564.640	1.931.925	1.645.723
2020	4.020.265	1.671.183	878.638

Gennemsnit af ansøgninger og bevillinger

	2020	2019	2018
Ansøgt beløb gennemsnit	40.609	32.114	31.300
Bevilget beløb gennemsnit	16.881	17.376	14.747

Østerbropuljen 2015 - 2020

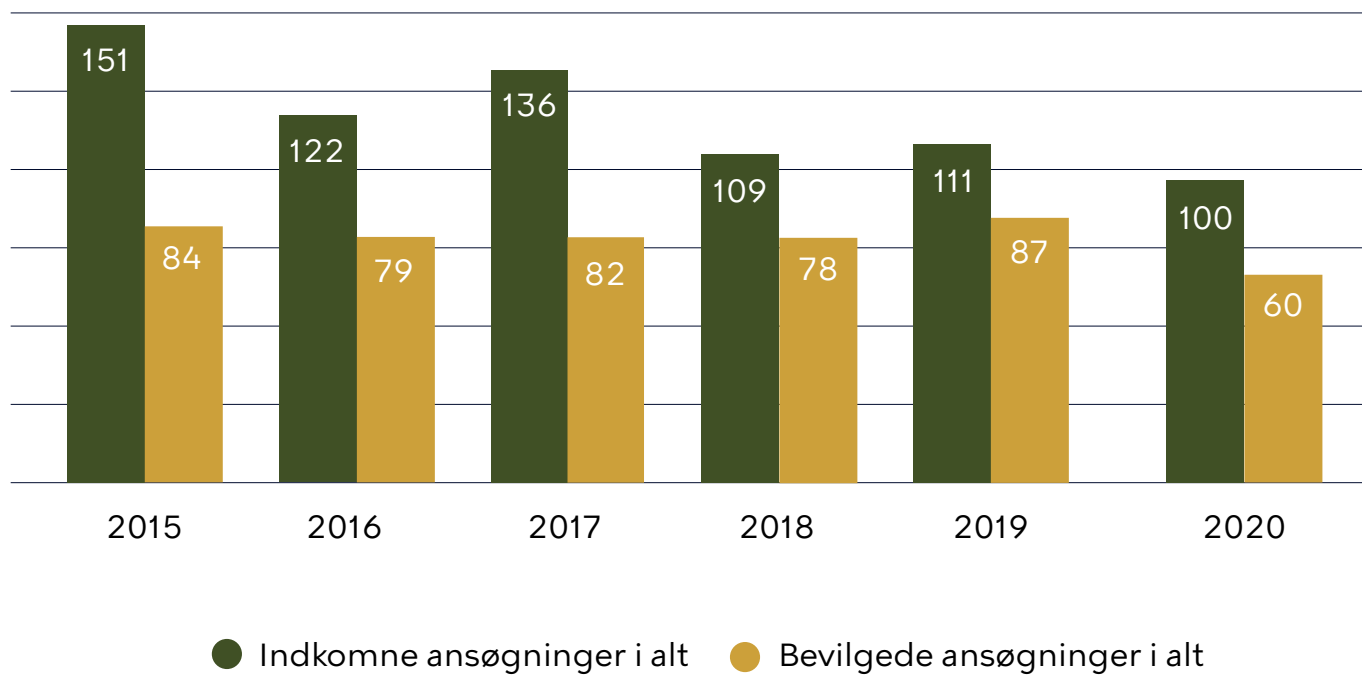


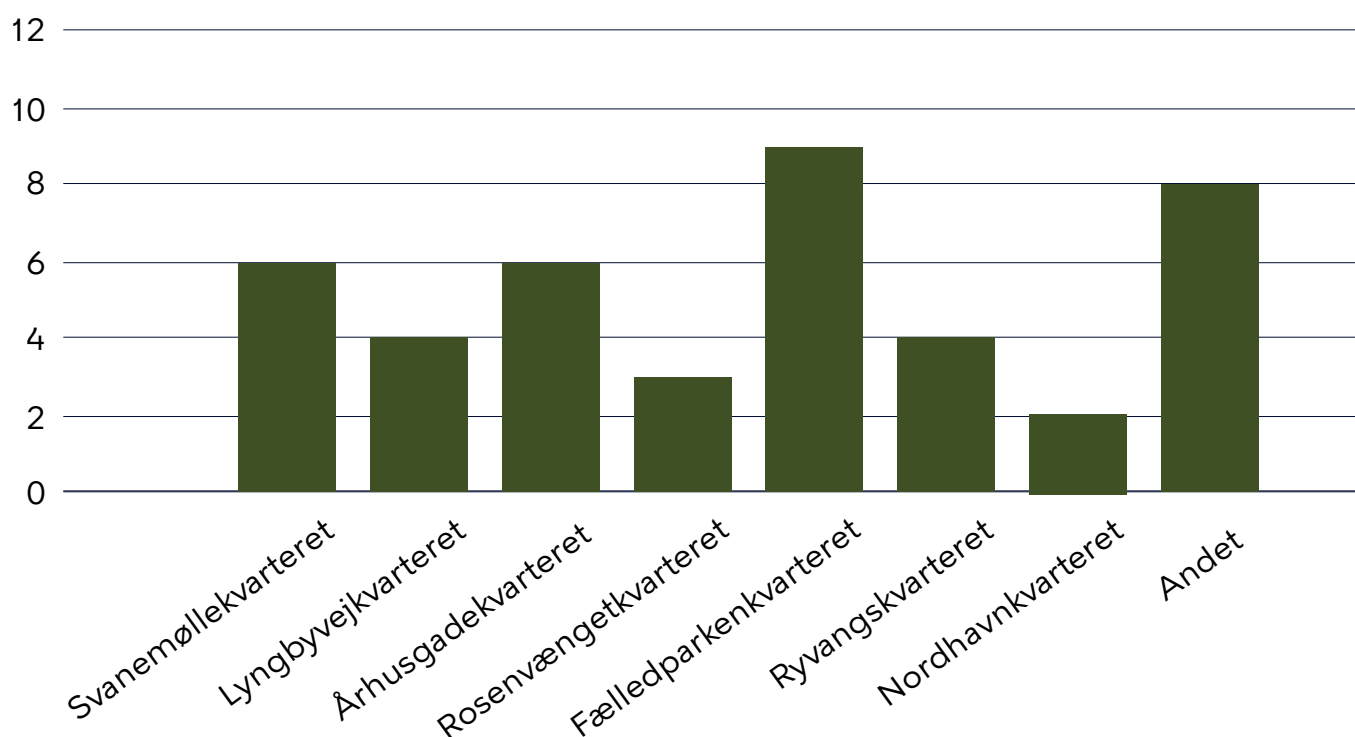
Foto af Kurt Lønstrup

Afholdelsessted

Antal bevilgede ansøgninger fordelt efter afholdelsessted

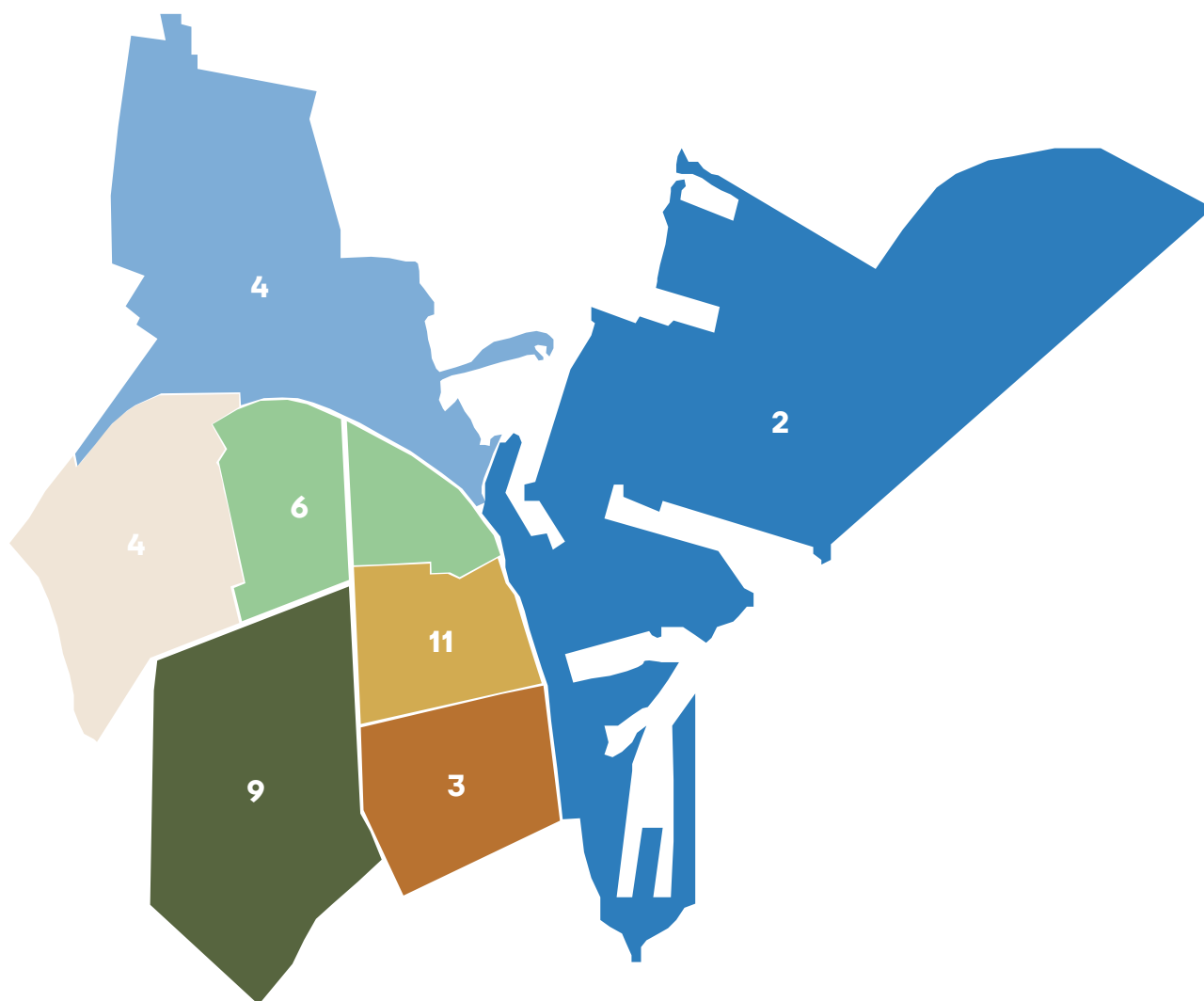
Kvarter	Antal	I procent
Svanemøllekvarteret	6	14
Lyngbyvej-kvarteret	4	10
Århusgadekvarteret	6	14
Rosenvængetkvarteret	3	7
Fælledparken-kvarteret	9	21
Ryvangskvarteret	4	10
Nordhavn-kvarteret	2	5
Andet	8	19
I alt	42	

Overblik over antal bevilgede ansøgninger fordelt efter afholdelsessted (kvarter)



Kort over Østerbro inddelt i 7 kvarterer.

De angivne tal markerer det antal projekter som har fået støtte i de respektive områder.



- Ryvangkvarteret
- Rosenvængetkvarteret
- Århusgadekvarteret
- Fælledparkenkvarteret
- Lyngbyvej-kvarteret
- Svanemøllekvarteret
- Nordhavnskvarteret

Lynpuljen 2020



Oversigt over bevilgede projekter

	Projektnavn	Ansøgt beløb	Bevilget beløb
1	What do I meme?	14.800	14.800
2	Pral	13.841	13.841
	I alt kr.	28.641	28.641

Evalueringsresuméer

1. What do I meme?

4 unge projektmagere har søgt støtte til at afholde en workshop og et event med fokus på ungdomsaktivisme med henblik på at styrke unges demokratiske selvværd. Workshopen blev afholdt i KBH+, hvor deltagerne diskuterede holdninger til samfundet og ud fra disse producerede memes, der efterfølgende blev brugt på sociale medier. Eventen blev holdt i Villa Kultur og blev lavet som live-podcast med unge debattører.

Arrangementet har fået bevilget og udbetalt 14.800 kr.

2. PRAL

2 unge projektmagere har fået støtte til at afholde månedlige events i KBH+ (i alt 4 events). Formen på de 4 events har været oplæg, foredrag og debat, hvor andre unge har fortalt om deres passion, og hvad de er gode til. Formålet har været at styrke unges selvtillid på, at deres viden er værd at dele med andre, og at skabe et netværk mellem unge med forskellige interesser.

Projektet blev delvist ramt af Corona-restriktioner, da der til de to sidste events i november og december kun måtte være 10 personer på trods af, at interessen for arrangementerne var større.

Arrangementet har fået bevilget og udbetalt 13.841 kr.



Billede fra What do I meme?

Kulturhavnspuljen 2020

Kulturhavn

Festival ≈≈≈ 2020

11 - 13 september



Oversigt over bevilgede projekter

	Projekt navn	Ansøgt beløb	Bevilget beløb
1	Youth for Development deltager i Kulturhavn	14.500	14.500
2	Sailing sustainability fest	15.000	15.000
3	Naalat Caritas DK - Lokalt liv i Nordhavn	24.500	15.000
4	Mal, tegn og tryk med fisk	10.000	10.000
5	Foto skattejagt	7.500	7.500
	I alt kr.	79.000	62.000

Evalueringsresuméer

Kulturhavn Festival

På grund af Corona-restriktioner, blev Kulturhavn Festival 2020 aflyst kun få dage inden den planlagte afholdelse. Flere af ansøgerne, der havde fået støtte til deres arrangement, valgte at aflyse deres aktiviteter. Nogle ansøgere valgte i samråd med lokaludvalgets sekretariat at flytte deres aktivitet til alternative lokationer i bydelen, og støtten til projektet fulgte med.

1. Youth for Development deltager i Kulturhavn

Den lokale forening, Youth for Development, har fået støtte til at deltage på Kulturhavn Festival for at synliggøre deres aktiviteter for børn og unge samt til afholdelse af en trommeworkshop på festivalen. Da der på aflysningstidspunktet var indgået aftale med trommeinstruktør og

bestilt flyers, fik ansøger det meste af støtten refunderet.

(Aflyst på grund af Covid-19)

Arrangementet fik bevilget og udbetalt 14.500 kr.

2. Sailing Sustainability Fest

Organisationen, Hawila Project, har fået støtte til at deltage i Kulturhavn Festival med deres "skoleskib" Hawila, som er et gammelt træskib fra 1935. Formålet med deltagelsen var at fremvise skibet og sætte fokus på klimaforandringer og bæredygtighed gennem forskellige workshops.

Der var på aflysningstidspunktet brugt mange ressourcer på at arrangere even-ten og bestilt en ny-cirkusworkshops der ikke kunne refunderes. Ansøger fik det meste af den bevilgede støtte udbetalt på baggrund af dokumentation af konkrete udgifter.

(Aflyst på grund af Covid-19)

Arrangementet fik udbetalt 14.700 kr. af de bevilgede 15.000 kr.

3. Naalat Caritas DK – Lokalt liv i Nordhavn

Den lokale forening, Naalat Caritas, har fået støtte til at deltage på Kulturhavn Festival for at fortælle om foreningens idrætsaktiviteter for børn og unge på Østerbro. Der var desuden planlagt en akrobatikworkshop.

Da der på aflysningstidspunktet ikke var muligt at få refunderet udgifter til instruktør, musikere og PR-materialer fik ansøger det fulde støttebeløb udbetalt.

(Aflyst på grund af Covid-19)

Arrangementet fik bevilget og udbetalt 15.000 kr.

4. Mal, tegn og tryk med fisk

Den lokale kunstner, Jane Maria Petersen, har fået støtte til at afholde to workshops for børn og børnefamilier i forbindelse

se med Kulturhavn Festival. Deltagerne skulle prøve kræfter med at lave tryk på forskellige papirtyper af fisk.

På grund af aflysningen af festivalen, bad ansøger om at måtte flytte sine workshops til Øbro - Jagtvej Bibliotek og konvertere dem til klassiske tegneworkshops med en efterfølgende udstilling på biblioteket. Denne ændring blev godkendt. Til de to workshops blev afholdt i september med 10 deltagere på hver, og tegningerne blev efterfølgende udstillet 1 måned.

Arrangementet fik bevilget og udbetalt 10.000 kr.

5. Foto skattejagt

Den lokale kunstner, Urban Explorer, har fået støtte til at lave en skattejagt i Nordhavn for børn og deres familier, hvor deltagere undervejs skulle tage fotos. Formålet med skattejagten var at deltagere skulle opdage nye steder i Nordhavn og lære området bedre at kende.

På grund af aflysningen af festivalen, bad ansøger om at måtte flytte skattejagten til et senere tidspunkt. Denne ændring blev godkendt. På grund af Corona-restriktioner, blev skattejagten først afholdt 19. Og 20. december, hvor deltagere kunne downloade kort og efterfølgende uploade fotos. Kortet blev downloaded mere end 200 gang i løbet af weekenden, og der var god positiv feedback på arrangementet fra deltagere.

Arrangementet fik bevilget og udbetalt 7.500 kr.



Mal, tegn og tryk med fisk

Åben Puljen 2020



Oversigt over bevilgede projekter

	Projektnavn	Ansøgt beløb	Bevilget beløb
1	Kunstsalon	15.000	15.000
2	Oasen	14.800	14.800
3	Lyrisk og altancantante	15.000	15.000
4	Mini Kammermusik	15.000	15.000
5	Latinjazz og poesiaften	10.000	10.000
6	Lyt til træerne	15.000	15.000
7	Virvar	15.000	15.000
8	Storytelling og pop-up workshops	15.000	15.000
9	Urban Puzzle	15.000	15.000
10	Poesikursus	15.000	15.000
11	Høstmarked hos Hahnemanns Køkken og ØsterGro	15.000	15.000
12	PB43 ÅBEN	14.200	14.200
13	Tine Bek: Komfort Skulptur	15.000	15.000
14	PB43: En lille hyggelig koncertrække	8.000	8.000
15	Kulturen spiller bold med idrætten	8.000	8.000
16	Byvandring med papir og blyant	11.000	11.000
17	Afrikanske rødder på Østerbro	15.000	15.000
18	Open yoga	2.000	2.000
19	Unitarernes Hus/kirkesamfund lægger hus til 3 dage med åben	15.000	10.000
20	Røst indtager talerstolen i Fælledparken	15.000	9.000
21	Wildlife 2030	12.400	12.400
22	Parkour og street basket med musik	14.000	10.000
23	Dance like nobody's watching	15.000	10.000
	I alt kr.	79.000	62.000

Evalueringsresumeer

1. Kunstsalon

Dramateket, Curated Works, GRØDE og Foodoir lavede en kunstsalon under åben festival, der strakte sig over alle 3 dage, og havde et varieret program

Kunstsalon blev lavet i en gammel bridgesalon på Østerbrogade. Arrangørerne fyldte det store lokale med malerier, skulpturer, keramik og smykker. De krydrede udstillingskonceptet med minikoncerter med musik, fremført af 2 østerbrokunstnere. Arrangør endte med at have 300 gæster på de 3 dage, hvilket de vurderer til at være rigtig fint – især i forhold til Coronarestriktioner og forsigtighed udledt af disse.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

2. Oasen

Villa Kultur havde samlet en række kulturaktører til at støtte op om den første udgave af Åben estival. Inspireret af huset og havens historiske rolle for lokalmiljøet, havde folkene i Villa Kultur under titlen OASEN bedt teaterfolk, musikere, kokke og kunstnere om deres bud på kunstneriske aktiviteter for hele familien. Der var således både fællesspisning, koncert, opvisning og meget mere på denne dag hvor 150-200 deltog, herunder både børnefamilier, unge kunstinteresserede og mange af festivalens aktører. Det blev som ønsket en kombination af flere målgrupper og mulighed for at danne fællesskaber på kryds og tværs.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 14.800 kr.



Kunstsalon

3. Lyrik og altancantante

Operasanger Yolanda Mendez Brockdorff, Café Det Rene Brød og Københavns Gadehaver omdannede under Åben festival gaden foran café Det Rene Brød til en oplevelses- og sansehave og som en grøn scene, hvor der blev spillet musik med inspiration fra Latinamerika og Danmark. Fem sansehaver fortalte en historie om natur, klima og biodiversitet. Alle kunne lytte med til musikken fra gade og altaner, eller lade sig inspirere til at tænke mere på biodiversitet og miljø.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

4. Mini Kammermusik

Østerbro Koncertforening, Genklange, Nielsen Saloner og Østerbro Musikskole lavede en Mini-kammermusikdag, hvor børn og unge fra Østerbro spillede sammen med deres lærere. Der blev til 3 koncerter, hvor der også var fællessang i starten og slutningen af hver koncert. Det

blev til en smuk dag i musikkens tegn, hvor både børnefamilier og ældre kom og lyttede med.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

5. Latinjazz og poesiaften

Festival Sonamos Latinoamerica og Festival de Literatura de Copenhagen samarbejdede for at skabe en aften med musik og poesi under åben festival. En aften hvor latinjazz musik smeltede sammen med ord fra to digtere: Efrin Gonzalez fra Guatemala og Morten Ranum fra Danmark. Formål var at give publikum en mulighed for at opleve ordenes musikalitet og musikkens poesi. Der var også "open mic" og hele aftenen stod i mangfoldighedens tegn.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 10.000 kr.

6. Lyt til træerne

Som en del af 'OASEN' i Villa Kultur på



Mini Kammermusik

åben festival, inviterede Østerbro Billedskole og Papirskoven børn og voksne til musikalsk nærvær og spirende kreativitet med Papirskoven's fortællekoncert "Lyt til Træerne" og efterfølgende kreativ workshop faciliteret af Østerbro Billedskole. Der blev afholdt 2 arrangementer den 11. september kl. 13:30 og kl. 14:15 i Orangeriet i Villa Kultur.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

7. Virvar

FUKK (Forenede Uafhængige Københavnske Kunstnere) har fået støtte til at lave et event med artist talk under åben festival, omhandlende en udstillingsinstallation af forskellige værker, der alle tager udgangspunkt i ungdom og transformation. Værkerne søgte at forholde sig til rummet og området, og lagde op til debat og eftertænkning i forbindelse med temaerne ungdom og transformation, hvilket ligger i tråd med den fysiske transformation, der finder sted i Nordhavn i disse år.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

8. Storytelling og pop-up workshops

Teaterforeningen TeaterLaboratoriet har fået støtte til at opføre en række dialogbaserede forestillinger, Karen Blixen, Selma Lagerlöf og Sigrid Undset mødes og taler om god storytelling. Forestillingerne skulle have fungeret som små pop-up events på overraskende steder rundt omkring i bydelen. På grund af corona måtte arrangør dog flytte til mindre overraskende og mere sikre steder, samt gå lidt ned i deltagerantal i forhold til det forventede.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

9. Urban Puzzle

Teater Hund & Co. Har fået støtte til at lave et byrumsmøbel ved Krudttønden, som kan bruges af alle til leg, samtale, scene til kunstneriske optrin, talerstol, hvilepause. Møblet blev designet af arkitekt og kunstner Johan Sonne Amhild og elever fra Strandvejsskolen. Således var 75 børn var udøvende og kreative i processen med at skabe byrumsmøblet. Møblet brugt døgnet rundt af både børn, unge og voksne. Alt i alt skønnes det til ca. 1000 personer eller derover brugte møblet, som var til stor begejstring.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

10. Poecirkus

Jesper Lützhøft har på vegne af Danske Skønlitterære Forfattere (DsF), fået støtte til at lave et poesikursus. Kurset skulle give deltagerne mulighed for at opleve bredden i de lokale digteres virke, og skabe et levende møde mellem ord og ører, og mulighed for at komme i nærkontakt med en håndfuld af tidens digtere. Arrangementet blev til i samarbejde med Østerbro Koncertforening, som satte lyd til poesien.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

11. Høstmarked hos Hahnemanns Køkken og ØsterGRO

Der blev oprindeligt bevilget midler til et høstmarked, som dog måtte aflyses på grund af Corona-restriktioner. I stedet tilbød ØsterGro og Hahnemanns Køkken workshops og rundvisninger, hvor de gav børn og voksne en oplevelse af hvad



Åben festivals logo

det vil sige, at noget er levende, samt en forståelse for økosystemer og naturens sammenhænge, og det at vi alle er en del af naturen. Aktiviteterne kunne ligeledes kobles til madproduktion, og udvikle børn og voksne byboers forståelse for sammenhængen mellem by og land. Der var 3 rundvisninger, 2 planteworkshops og 2 madworkshops med i alt 150 deltagere. Arrangementerne blev promoveret på sociale medier og gennem trykt materiale.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

12. PB43 ÅBEN

Der er givet støtte til en koordineret præsentation af de ca. 30 værksteder, studier, atelierer mm., der er samlet hos PB43 på Skudehavnsvej 25, samt enkelte andre kollaboratører i nærmiljøet. Formålet var at give Østerbros borgere en erfaring af, at bydelens kulturelle spænd på en og samme tid er både bredt og helt unikt. Grundet Covid 19 var der færre gæster end forventet, dog stadig mellem 8-900 glade gæster.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 14.200 kr.

13. Tine Bek: Komfort Skulptur

Udstillingen Komfort Skulptur et samarbejde mellem Vennepunkt og Tine Bek, der er en fotograf bosiddende på Østerbro. Her blev der udstillet værker, der befandt sig i spændingsfeltet mellem fotografi og skulptur. 140 personer var forbi udstillingen i løbet af weekenden.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 15.000 kr.

14. PB43: en lille hyggelig koncer-trække

5 artister og bands fra PB43 har lavet en scene og serveret musikalsk hjemmebryg. Her blev præsenteret både flamenco musik ført af Lars Emil og hans spanske rødder, elektronisk lounge serveret af Daniel Lewis, og eksperimenterende musik fra FUKK (Forende Uafhængige Københavnske Kunstnere) experimental music group. Der var en masse mennesker igennem, men på grund af restriktioner var der aldrig mere end 40 samlet.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 7.997 kr.

15. Kulturen spiller bold med idrætten

Boldklubben Skjold har fået støtte til at afholde en kombineret koncert og kunstevent i klubbens omklædningsrum, der normalt benyttes af fodboldspillere. Der blev lavet brobygning mellem kunst og sport, og udover nye besøgende i omklædningsrummet fik klubben også skabt kontakt til kulturaktører i bydelen, der kan bidrage til fremtidige projekter.

Der var 34 gæster som sad i Corona-ven-

lig afstand til hinanden til koncerten, og der kom desuden visitter af besøgende fra ferniseringen. I løbet af aftenen var der godt 100 besøgende.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 8.000 kr.

16. Byvandring med papir og blyant

Det Mobile Akademi v. Ditte Toft Jacobsen har fået støtte til at lave to byvandring med papir og blyant på Østerbro. De udendørs tegnekurser startede i Classens Have og sluttede i Kagestuen, hvor der blev skabt en udstilling af de tegninger, der er blevet til undervejs. I alt 20 borgere – børn som voksne – deltog i byvandringene.

Projektet har fået bevilget 7000 kr. og udbetalt 6.294 kr.

17. Afrikanske rødder på Østerbro

Kostalden i Brumleby lagde hus til en dag med kultur fra det Afrikanske kontinent. Her kunne man opleve kunstnere med rødder i Afrika og inspiration fra den afrikanske kultur. Der var i alt ca. 150 kr. igenem. Der var kø til arrangementet, hvor der var plads til max. 50 personer, hvorfor nogle måtte opgive.

Projektet har fået bevilget og udbetalt 10.000 kr.

18. Open yoga

Borgeren Bogna Anna Gebalska har med støtte fra åben puljen afholdt 4 yoga-timer under åben festival. Timerne skulle

have været afholdt hos GroSpiseri, men blev flyttet til Østerbrohuset. Der var både danske og internationale deltagere på timerne, som fokuserede på at give den fulde yoga-oplevelse; fysiske øvelser, åndedræt og meditation.

Arrangementet har fået bevilget 2.000 kr. og udbetalt 1.600 kr.

19. Unitarernes Hus/kirkesamfund lægger hus til 3 dage med Østerbro Åben

Unitarisk Kirkesamfund har fået støtte til at afholde 3 dage med musik og workshops i Unitarisk Hus under åben festival. De har samarbejdet med Skæbnehistorier, Genklange.dk og Nielsen Saloner samt Østerbro Musikskole og en række professionelle musikere. Arrangøren håber blandt andet at de 3 dage kan hjælpe flere til at få øjnene op for Unitarernes hus, som kan danne rammerne om mange kulturelle aktiviteter fremadrettet.

Arrangementet har fået bevilget og udbetalt 10.000 kr.

20. Røst indtager talerstolen i Fælledparken

Talerprojektet Røst er et samarbejde mellem Ungdomsbureauet og Vallekilde Højskole. Under åben festival indtog Røst i samarbejde med museet ENIGMA og foreningen Rapolitics den historiske talerstol i Fælledparken med taler fra en gruppe af stærke unge stemmer. Stenen har en lang

historie og tradition, men er i dag ikke kendt af så mange. Arrangementet blev gennemført som planlagt, og varede cirka en time. Der var 7 talere på talerstenen. Ordet var frit, og der var taler om stress, flygtningekrise, usikkerhed og klimaforandringer fra den historiske talersten.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 9.000 kr.

21. Wildlife 2030

Kunstneren Robin Petré har fået støtte til at opstille videokunstinstallationen "WILDLIFE • 2030", som tog udgangspunkt i en heftig redningsaktion, hvor flere hundrede vilde knopsvaner reddes og rehabiliteres under et katastrofalt olieudslip. Men perspektivet er gennemgående vendt på hovedet i videobillederne, og vi oplever det hele fra dyrenes position. Installationen fandt sted på THEKRANE under åben festival. Fernisering og udstilling blev promoveret på facebook og via flyers på lokale biblioteker. Der var et fint fremmøde til både fernisering og udstilling generelt.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 12.400 kr.

22. Parkour og street basket med musik

Blev ændret til: "Acroyoga og fri dans", et samarbejde mellem De Lystige Musikanter og Kinima Højskole.

Projektet var oprindeligt tænkt som en aktivitetsdag under Åben festival sammen med parkour og street basket, men da budgettet ikke kunne holdes med parkour og street basket frafaldt, blev det i stedet et

samarbejde mellem De Lystige Musikanter og Kinima Højskole. Vi afholdte en workshop i akroyoga og fri dans akkompagneret med danske klassikere i Østerbrohusets Hal 1 og Hal 2 og serverede kaffe til deltagerne.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 10.000 kr.

23. Dance like nobody's watching

Dance Like Nobody's Watching – et samarbejde mellem Sound by the Sound (radio) og Bicycle Brewing, Østerbro's eneste bryggeri, har fået støtte til at lave et mini-disco hos PB43. Til åben festival kunne gæster fra bydelen og resten af byen besøge Sound by Sounds lille studie. De kunne gå ind (to og to) og danse til et line-up af dj's udvalgte musik for at få en gratis øl fra Bicycle Brewing. Hele eventet blev livestreamet (næsten 7 timer) gennem online platforme.

Arrangementet har fået bevilget og ud-betalt 10.000 kr.



Røst indtager Talerstolen

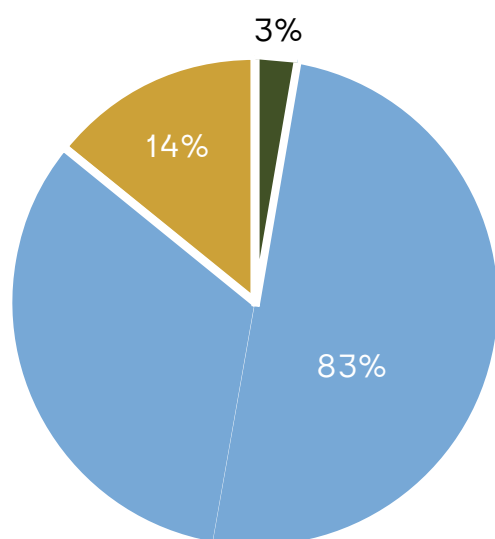


Egne projekter



Oversigt over egne projekter

	Projektnavn	Bevilget beløb	Regnskab
	Borgerinddragelsesaktiviteter		
1	Green Friday (Re-Fashion Days)	80.000	29.309
2	Nytårskur	48.000	39.657
3	Copenhagen Light Festival	50.000	50.000
4	Borgermøde Strandboulevarden	30.000	16.917
5	Design og bæredygtighed	35.000	11.421
6	Kaffevogn (WCD)	5.000	3.500
7	Fastelavn i Fælledparken	20.500	13.038
8	Forårsbanko	20.000	7.644
9	Efterårsbanko	20.000	00
10	Jul for de ældre	22.000	00
11	Østerbroweekend	237.000	62.719
12	Mødesteder for unge	49.950	49.950
13	Stormøde for kulturudvikling	12.000	8.280
14	Kulturfestival (Åben festival)	25.000	20.000
15	Trafikundersøgelse Østlig Ringvej	75.000	75.000
16	Kulturhavnsfestival 2020	80.000	74.974
17	Luftforurening Nordhavnsvej	80.000	74.974
18	Borgerdialog Lynetteholm	35.000	00
19			
20	Ad hoc borgerdialog	75.000	15.365
21			
22	Indkøb, PR og kommunikation		
23	Merchandise (Regning fra 2019)	30.608	30.608
24	Annoncering af nyhedsbrev	15.700	15.700
25	Synliggørelse af Østerbropuljen	24.285	24.285
26	I alt	1.010.806	569.130



Fordeling i procent

- Indkøb, PR og kommunikation
- Borgerdialogaktiviteter
- Ad hoc borgerdialogaktiviteter

1. Re-Fashion Days

På trods af en delvis nedlukning af landet grundet den allestedsnærværende Coronasituation, gennemførte Østerbro Lokaludvalg mini-festivalen "Re-Fashion Days" i samarbejde med Miljøpunkt Østerbro 24. – 26. november 2020. Dagene blev brugt til at sætte fokus på bæredygtighed inden for mode. Som optakt til den store forbrugsfest "Black Friday" kunne vi præsentere en række oplægsholdere, der hver gav deres bud på, hvordan man som forbruger kan få sig en mere bæredygtig garderobe. Mini-festivalen blev afholdt i Villa Kultur, som også sørgede for forplejning til gæsterne. Idet der var et meget

begrænset antal billetter til rådighed, tillod vi os at forkæle gæsterne lidt ekstra. Det udsolgte arrangement fik ros af både deltagende oplægsholdere og besøgende borgere. Man savnede dog et lidt større, samlende event til enten at afslutte eller skyde mini-festivalen i gang. Udover den positive feedback, fik arrangementet god mediedækning til profilering af lokaludvalget, blandt andet med en artikel i Østerbro Liv samt "likes" og trafik på facebook og instagram. Arbejdet med Re-Fashion Days fortsætter i 2021, hvor der fx planlægges et større byttemarked og generelt forventes flere gæster, da landet forhåbentligt er åbnet i november 2021.

Lidt under halvdelen af de 80.000 kr., der



Visibile Mending Workshop til Re-Fashion Days

var bevilget, blev brugt. De gik til lokaler, forplejning, annoncering og hyre til oplægsholdere og workshopfacilitatorer.

2. Nytårskur

Den 31. januar skød lokaludvalget 2020 i gang med en nytårskur. Da det ikke havde været muligt at leje Krudttønden, blev arrangementet afholdt i Østerbrohuset. Lokalerne fungerede fint, men det var dyrere at afholde arrangementet i Østerbrohuset end i Krudttønden, da der var en forpagtningss aftale, som skulle honoreres. Al mad og drikke skulle købes af forpagteren og uåbnede flasker kunne ikke afleveres tilbage. Forplejningen kunne også godt have været mere omfattende til prisen. Godt 100 borgere, foreningsrepræsentanter, puljeansøgere og øvrige samarbejdspartnere lagde vejen forbi, dyrkede netværket og hørte om Lokaludvalgets arbejde. Det var en festlig eftermiddag med lækkerier og jazz. Lokaludvalgets formand berettede om året der var gået, og kastede et blik frem på 2020. Udgifterne dækkede annoncering (design af annonce, to kvarters annoncer i Østerbro Avis samt facebookboost), lokaleleje, underholdning, forplejning og drikkevarer.



Invitation til nytårskur



*The Live Drawing Projects
værk ved CPH Light Festival*

3. Copenhagen Light Festival

Lokaludvalget var med til at kaste lys og liv over Trianglen med et interaktivt værk fra lyskunstnerne i The Live Drawing Project under Copenhagen Light Festival. Værket var opstillet ved Trianglens Metro fra d. 20. til 23. februar 2020. Der var ved indgåelsen i samarbejdet med Copenhagen Light Festival ikke afklaret i hvilket omfang projektet skulle løftes af sekretariatet. Copenhagen Light Festival deltog ikke i arbejdsopgaverne omkring tilladelser og logistiske nødvendigheder for værkets opstilling. Disse lå derfor hos sekretariatet som endte med at bruge uforholdsmæssigt mange timer på projektet. Der blev samarbejdet med Fritidshjemmet Færgen, som bidrog med elektricitet. Enigma stillede lagerplads til rådighed. 1125 brugere uploadede 3266 tegninger til værket, svarende til ca. 2,8 tegninger pr. minut. Lokaludvalgets logo var en permanent del af lysværket. Den store arbejdsbyrde opvejedes til del af, at Østerbro Lokaludvalg blev nævnt som sponsor på Copenhagen Light Festivals hjemmeside. Man må med denne eksponering formo-

de, at lokaludvalgets navn og logo har fået god eksponering i hele København under festivalen.

Projektet gik 3000 over den oprindelige budgettering på 50.000 kr. Restbeløbet blev dækket af puljen til ad hoc borgerdialogundersøgelser.

4. Borgermøde Strandboulevarden

46 engagerede borgere mødte op, da Østerbro Lokaludvalg afholdt borgermøde om skybrudsprojektet på Strandboulevarden. Lokaludvalget havde bedt Teknik- og Miljøforvaltningen og forvaltningens rådgiver på projektet, landskabsarkitekterne fra BOGL, om at præsentere planerne for, hvad der skal ske på overfladen, når kommunen er færdig med det tekniske anlæg af skybrudstunnelen.

Der blev stillet en del gode spørgsmål til planerne, som ikke alle var lige begejstrede for. En del beboere stillede sig for eksempel meget skeptiske overfor planerne om at fjerne gamle træer på specifikke steder, for at genplante nye træer andre steder.

Borgermødet mundede ud i, at der senere på efteråret blev arrangeret en workshop, hvor beboere på Strandboulevarden blev inviteret til at komme med konkrete inputs til hvilke planer der skulle stå hvor, og hvad man på sigt ønskede sig af strækningen. Borgermødet blev afholdt i Charlottenhaven med et pænt fremmøde trods Corona-restriktioner. Der blev eksperimenteret med livestreaming af eventet, hvilket man med fordel kan forbedre og arbejde videre med til andre borgermøder, da der var god interesse for dette på facebook.

Projektet fik bevilget 30.000 kr. Der blev brugt 16.917 kr.

5. Bæredygtighed

og design

Fagudvalget for familie, børn og unge indgik i 2020 et samarbejde med Miljøpunkt Østerbro om at tilbyde workshops til bydelens skoler og institutioner. Formålet med forløbet var at skabe miljøbevidsthed blandt de deltagende børn og at styrke netværk mellem lokaludvalget og Østerbros skoler & institutioner. Der blev arrangeret en række workshops, der tog udgangspunkt i projektet, "Plastikposefrit Østerbro", som Miljøpunkt Østerbro har igangsat 2019/20. Her fik børn og unge undervisning i at skabe bæredygtige alternativer til plastikposer, ved at lære om design og syning i genbrugstekstiler. Flere borgere og et par genbrugsbutikker donerede stof, og enkelte borgere har hentet stof for at kunne begynde at sy muleposer hjemme. Muleposerne skulle have været delt ud på biblioteker og i butikker, og der skulle have været en fremvisning, hvor børnene fik mulighed for at vise deres designs frem. Pumpestationens elever syede over 60 poser, og var klar til at dele ud ved SuperBrugsen, men event og uddeling blev sat på standby pga. Corona. B29s elever syede 10 poser og workshoppen havde et begrænset antal deltagere, pga. efterårets restriktioner. Dele af projektet blev altså afviklet i 2020, men på grund af Covid-19 nedlukning på kritiske tidspunkter kun med af 2 ud af 4 planlagte workshops gennemført, samt et afslutningsevent i forbindelse med Klimafestival på den bemandede legeplads i Kildevældsparken, hvor børn og voksne dekorerede indleverede tekstilposer med økologisk stoftryk. Her blev over 50 net dekoreret og uddelt. Lokaludvalget har bevilget midler til at fortsætte projektet i 2021.

6. Kaffevogn til World Cleanup Day

World Clean Up Day er en verdensomspændende og årligt tilbagevendende

begivenhed, der afholdes i løbet af en 24-timers periode den 3. lørdag i september. Dagen sigter mod at øge bevidstheden om den misforvaltede affaldskrise ved at mobilisere alle samfundets områder til at deltage i oprydningsaktioner. Enkeltpersoner, regeringer, virksomheder og organisationer opfordres alle til at deltage i oprydninger og til at finde løsninger til at tackle dårligt administreret affald. I København var der planlagt aktioner med udgangspunkt i Kulturhuset Indre by, Christianshavns Torv og fra Trianglen på Østerbro. Aktionerne i 2020 var organiseret af en lang række organisationer herunder Miljøpunkt Østerbro, Plastic Change og Danmarks Naturfredningsforening København. Der var håndsprit og engangshandsker til alle, samt grabbere i begrænset antal. Arrangementet kunne gennemføres på trods af diverse restriktioner for forsamling, idet arrangementet foregik udenfor, og deltagere kunne komme og gå uden at samles et specifikt sted på et specifikt tidspunkt. Lokaludvalget bidrog til arrangementet, ved at sponsorere en kaffevogn på dagen, så de affaldsindsamlende borgere kunne få en kop gratis kaffe at varme sig på.

Lokaludvalget havde bevilget 5000 kr. til kaffe ved affaldsindsamlingen på World Clean-up Day, hvoraf 3.500 kr. blev brugt.

7. Fastelavn i Fælledparken

Fastelavnsfesten 2020 i Fælledparken var en stor succes, hvor omkring 150 børn og voksne mødte op til fastelavnsbollespisning, tøndeslagning og hyggeligt samvær. Det var en del flere end ved tidligere års arrangementer, og der var desværre ikke helt nok fastelavnsboller og slikposer. Efterfølgende blev der diskuteret, om man de kommende år bør have en form for tilmeldingssystem, så man kan sik-

re der hverken er for meget eller for lidt forplejning. To lokaludvalgsmedlemmer mødte frem på dagen og afviklede arrangementet. Man kan overveje om der skal en ekstra frivillig på i fremtiden.

Projektet fik bevilget 20.500 kr. hvoraf 13.038 kr. blev brugt.

8. Forårsbanko

Forårsbanko afholdes normalt 2 gange i løbet af foråret for bydelens ældre borgere, som ikke har så mange andre sociale tilbud at benytte sig af. I 2020 måtte forårsbanko desværre aflyses som følge af de restriktioner for mindskning af smittespredning af COVID-19.

9. Efterårsbanko

Efterårsbanko afholdes normalt 2 gange i løbet af efteråret for bydelens ældre borgere, som ikke har så mange andre sociale tilbud at benytte sig af. I 2020 måtte efterårsbanko, ligesom forårsbanko, desværre aflyses som følge af de restriktioner for mindskning af smittespredning af COVID-19.

10. Jul for de ældre

Jul for de ældre skulle have fundet sted i december, for at give bydelens ældre, ensomme eller udsatte borgere mulighed for at mødes til julehygge og banko. Der bliver normalt serveret kaffe og kage og hygget, og der er god tilslutning til begivenheden. Desværre måtte den i år aflyses på grund af Corona.

11. Østerbroweek-

end

Østerbroweekend skulle have fejret 10års jubilæum i 2020 med en hyggelig weekend i juni, hvor Østerbros borgere kunne møde hinanden, lokaludvalget og lokale foreninger. Op til festivalen var der blevet rekrutteret frivillige fra en række foreninger, som skulle komme og vise deres aktiviteter frem. Der var også indgået aftale med Søren Sloth om afvikling af festivalen. Der var lavet annoncemateriale og bestilt plads på Abribus-standere på Østerbro, for at reklamere for arrangementet for bydelens borgere. Der var ansøgt om alle nødvendige tilladelser, og vi havde fået tildelt den nordlige del af Øster Fælled tæt ved Filosofgangen. Alt var sådan set på plads, men usikkerheden omkring hvilke restriktioner der ville være gældende på tidspunktet for festivalen (6. og 7. juni), samt et forsamlingsforbud der kun tillod 500 siddende gæster, gjorde at festivalen i første omgang blev udsat til september. Håbet var, at der i mellem-tiden ville være kommet styr på smitten, og at der igen var mulighed for at afholde større arrangementer. Kort tid før arrangementet skulle afholdes i september, måtte man endnu engang erkende at arrangementet ikke kunne gennemføres på tilfredsstillende og sikker vis. Østerbroweekends 10års jubilæum blev desværre aflyst.

3000 kr. til design af plakat, 4.009 kr. til tryk af plakater til brug i Abribus-standere på Østerbro. Der blev desuden udbetalt en mindre sum til Søren Sloth, som er ekstern projektleder.

12. Mødesteder for unge (Fase 1)

Projektet "Mødesteder for Unge" blev igangsat i 2020 efter Asal Mohtashami, arkitekt MMA, henvendte sig til lokaludvalget med et projektforslag, som tog udgangspunkt i indsatsen "Mødesteder for Unge" der er en del af Bydelsplan

2017-2020. De unge på Østerbro mangler nemlig uformelle steder at opholde sig og mødes på tværs af interessefællesskaber. Lokaludvalget vedtog at gå videre med projektforslaget, og bevilgede 49.950 kr. til Fase 1. Denne fase var primært en undersøgelsesfase, der bestod af 2 kick-starters workshops, hvor unge og andre interesserede kunne komme med idéer til udformningen af byrumsmøbler og forslag til placering. Det blev besluttet at opføre et møbel ved Heibergskolen. Senere i forløbet kan der eventuelt opsættes flere midlertidige byrumsmøbler på relevante steder.

Lokaludvalget støttede projektet med 49.950 kr. af 2020-puljemidlerne til egne projekter. Projektets fase 2 fortsættes i 2021 med samskabelse og ungeinddragelse som omdrejningspunkt.

13. Stormøde: Kulturudvikling på Østerbro

Stormødet blev afholdt den 25. februar hos Enigma, og var det sidste af i alt tre.



Foto fra projektbeskrivelsen til "Mødesteder for Unge"

Efter en velkomst ved David Rønne, en opsamling på festivalens udvikling siden sidste møde ved Jesper Koefoed-Melson samt en præsentation af de foreløbigt etablerede samarbejder, fulgte en samtalesalon m. Hakon fra Forvandlende Fortællinger. Samtalesalonen skulle understøtte de fremmødte aktører i at konkretisere deres idéer til festivalen og møde nye, eventuelle samarbejdspartnere. En fotograf dokumenterede mødet. Succes-kriteriet på 40 deltagere svarede meget fint til det antal som deltog. Der var bevilget 12.000 kr. fra puljemidlerne for egne projekter. Midlerne gik til forplejning, fotograf og facilitator.

14. Østerbro Åben

Initiativtagere fra Østerbro Lokaludvalg stod fra 2019 til 2020 bag dannelsen af Åben Festival. Ideen var at åbne Østerbro og Nordhavn op for lokale borgere og resten af København, og skabe tydelighed omkring de mange gode kulturaktører der opererer i bydelen. Festivalen blev afholdt 11.-13. september

Lokaludvalget finansierede en række møder i processen, og bevilgede desuden 300.000 kr. til udgifter forbundet med kulturarrangementet, herunder en pulje til eksterne ansøgere. Heraf blev der afsat 25.000 kr. til logistik, lyd og scene



Stemmingsbillede fra begivenheden RØST ved Åben Festival

samt 25.000 kr. til markedsføring og PR. 250.000 kr. blev øremærket til en særpulje, der kunne ansøges af kultur-skabere, som ønskede at deltage med et arrangement til festivalen.

Åben festival fik bevilget 25.000 kr. til markedsføring og PR, hvoraf 20.000 kr. blev brugt.

15. Trafikundersøgelse (Østlig Ringvej)

I forbindelse med planerne om Lynetteholmen, er der fra Økonomiforvaltningen blevet præsenteret en række scenarier for linjeføring af både metro og en østlig ringvej. Denne udbygning vil både skulle trafikbetjene Lynetteholmen og det øvrige København. I præsentationen af en østlig ringvej, blev der fremlagt trafikberegninger af, hvordan etableringen komme til at påvirke det eksisterende vejnet. Undersøgelserne viste bl.a. en øget belastning af Helsingørmotorvejen og Lyngbyvej.

Fagudvalget for byplan, miljø og teknik drøftede i sensommeren 2020 sagen, med særlig opmærksomhed på hvilke konsekvenser en østlig ringvej vil have for trafikken særligt ved Hans Knudsens Plads og Vibenshus Runddel, som i dag allerede er voldsomt trafikalt belastede.

På den baggrund besluttede lokaludvalget at bevilge 75.000 kr. til en trafikanalyse om konsekvenserne for de to ovenstående lokationer. Analysen skulle afdække, hvilken betydning en østlig ringvej vil have for trafikken ved indfaldsvejen til Østerbro ved Hans Knudsens Plads.

Grøn Mobilitet har vinter 2020 lavet en sådan analyse for lokaludvalget. Analysen peger på, at en trafiksaneringsplan kan sikre, at et stort trafikpres på Nordhavnsvej – og tunnel ikke fører til sivetrafik til det

øvrige Østerbro. I forlængelse af analysen har der i begyndelsen af 2021 været afholdt to workshops med Grøn Mobilitet og Celis Consult med fokus på netop spørgsmålet om sivetrafik.

En effektiv måde at holde uvedkommende trafik ude fra et område er ved at etablere en trafik-ø. Konceptet trafikør indebærer, at den gennemkørende trafik reduceres ved at opdele området i små "lukkede" zoner, hvor det kun er muligt at køre ind og ud samme sted. Har man som bilist ærinde i flere zoner, skal man anvende de prioriterede 'ringveje' for at komme fra én zone til en anden. Implementering af trafikør er et effektivt virkemiddel til trafikalt at fredeliggøre større sammenhængende områder og skabe nye byrum med plads til ophold og øvrige transportformer - cykel, gang og bedre adgang til kollektive knudepunkter.

Erfaringer fra både ind- og udland viser, at etableringen af trafikør overflytter bilture til især cykelture. Trafikør vil derfor kunne bidrage til en samlet reduktion af biltrafik og CO₂-udledninger.

Lokaludvalget arbejder videre med konceptet i 2021 og afholder blandt andet en konference om østlig ringvej i samarbejde med Amager Vest Lokaludvalg og Bispebjerg Lokaludvalg. Trafiksaneringsplanen kan blandt andet præsenteres for relevante beslutningstagere på denne konference. Den foreløbige dato for konferencen er 31. august 2021.

16. Kulturhavnsfestival

Østerbro Lokaludvalg havde valgt at støtte Kulturhavnsfestival med 80.000 kr. Festivalen blev delvist gennemført, dog med mange aflysninger. (Se evt. Puljebeskrivelse for Kulturhavnspuljen 2020)

74.974 kr. af de bevilgede 80.000 kr. blev udbetalt.

17. Luftforurening Nordhavnsvej

På baggrund af en henvendelse fra beboere omkring Strandvænget om trafikstøj og luftforurening fra Nordhavnsvejens opkørsel, besluttede lokaludvalget at få lavet en undersøgelse. Lokaludvalget hyrede Rådet for Grøn Omstilling til at lave en undersøgelse af luftforureningen på udvalgte steder ved Nordhavnsvejens opkørsel ved Strandvænget. Undersøgelsen viste, at luftkvaliteten var væsentlig bedre end frygtet, på trods af en del tung trafik og tomgang ved lysreguleringen. Forureningen var et godt stykke under flere af de trafikerede, tætte byrum på Østerbro. Rådet for Grøn Omstilling pegede på, at det åbne byrum spillede en stor rolle, da forurening lettere føres væk i modsætning til tætte karréer.

Undersøgelsen førte desuden til en henvendelse til Teknik- og Miljøudvalget med et forslag om flere mobile målestationer, for at kunne følge med i graden af luftforurening.

18. Borgerdialog Lynetteholm

Der var afsat 35.000 kr. til omfattende borgerdialog om Lynetteholm. På grund af Corona-restriktioner, var der dog ikke mulighed for at afholde borgermøder og lignende, hvorfor det fysiske arrangement blev aflyst. Der blev foretaget en borgerpanelundersøgelse i stedet.

19. Ad hoc borgerdialog

Der var afsat 35.000 kr. til omfattende borgerdialog om Lynetteholm. På grund af Corona-restriktioner, var der dog ikke mulighed for at afholde borgermøder og lignende, hvorfor det fysiske arrangement

blev aflyst. Der blev foretaget en borgerpanelundersøgelse i stedet.

20. Indkøb, PR og kommunikation

Lokaludvalget har brugt puljemidler til en række kommunikationsindsatser, der har skulle synliggøre lokaludvalget og udvalgets arbejde overfor borgerne.

Indsatserne har været generel drift af lokaludvalgets hjemmeside og annoncer i lokalaviserne der har gjort opmærksom på Østerbropuljen.

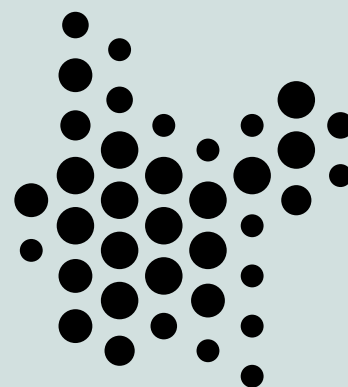
Derudover er lokaludvalgets borgerpanel også blevet opsuppleret.

Der blev den 14. februar 2020 udsendt invitationen til tilflyttere til bydelen samt dem der er fyldt 15 siden sidste invitation i e-boks. I alt blev der inviteret 9011 personer til borgerpanelet.

I de tre uger efter kom der 585 nye medlemmer af panelet. Til sammenligning kom der 11 nye medlemmer i de første 6 uger af 2020. Der er pt. 9.082 borgere tilmeldt borgerpanelet.

Endelig blev der i efteråret også kørt en Go-card kampagne på caféer mv. med et postkort, der reklamerede for lokaludvalgets nyhedsbrev. Kampagnen kørte i uge 42+43+44+45. Oplaget var på 10.000 kort og aftrækket på 8.000 kort = 80%. Go-card orienterer, at gennemsnitsaftryk på tværs af brancher og korttyper er 76%.





● STERBR ●
LOKALUDVALG