

Ansøgning om arrangementstøtte (musik, billedkunst, scenekunst)



Arrangementets titel:	HADETS SANGE - et korværk af had
Startdato:	10-09-2018
Slutdato:	24-09-2018
Antal opførelser:	14

Navn på stedet:	DEN FRIE UDSILLINGSBYGNING
Vejnavn:	OSLO PLADS
Husnr.:	1
Postnr.:	2100
By:	København Ø

Ønsket støttebeløb i kroner:	42000
Angiv navne på deltagende kunstnere/grupper (max 1.200 karakterer):	Forestillingen bliver udviklet af Tue Biering og Marie Chemnitz gennem interviews og workshops med de medvirkende i tæt samarbejde med komponisten Jeanett Albeck. Alle medvirkende er primært mennesker fundet i forskellige bloggerfora, på facebook mm. BIERING/CHEMNITZ har tidligere lavet teater, installationer og udstillinger. Blumenbach Institutet, var en installation hvor publikum skulle forberede sig på jordens undergang, Familieudredning en undersøgelse af vores forældres liv, Staying Alive med 45 ældre mennesker, der danser disco og fortæller om deres forhold til dans, Vi er verden som i maj 2017 blev vist på S/H var første del af en undersøgelse om splittelse mellem mennesker. HADETS SANGE er anden del af denne undersøgelse.
Angiv en kort projektbeskrivelse (max 1.200 karakterer):	I HADETS SANGE medvirker de mennesker, der normalt ytrer sig anonymt og i ekstreme vendinger og som er rasende uenige. Sammen med instruktør Tue Biering, scenograf Marie Chemnitz og komponist Jeanett Albæk skal de skabe en forestilling, der handler om deres forestillinger om hinanden og om deres møder via internettet. En forestilling der både viser deres forskelligheder og deres had, men som munder ud i et værk, hvor de arbejder sammen om at skabe noget smukt, noget poetisk og noget, de ikke kunne have skabt alene. Forestillingen er en teaterinstallation og et korværk til de seks store udstillings rum på Den Frie. Publikum bliver introduceret til 6 mennesker og deres hadefulde tekster og ord, som herefter bliver omsat til fysiske og meget konkrete billeder og sanselige oplevelser. En gigantisk MØGFISSE vader gennem rummet, eller et FLÆSKEBJERG, en anden nakkeskyder det menneske vedkommende er uenig med, eller kastrerer et helt folkeslag, en anden skal iscenesætte sine egne ord og brænde vedkommendes hade-politiker og hele dennes familie. I den sidste og tredje del af forestillingen bliver de seks stemmer til et kor af de medvirkendes liv, det smukke i deres liv og det værdifulde.
Hvordan formidles projektet? (max 1.200 karakterer):	Forestillingen bliver præsenteret som et samarbejde med Den Frie og HADETS SANGE vil blive kommunikeret gennem museets netværk ved præsentation af deres kommende udstillinger. Forestillingen henvender sig til alle, men vi vil gerne gøre særligt meget ud af at gymnasieklasser ser den og vi vil arrangere workshops med unge om brutalisering af sproget. Derudover vil vi arrangere after-talks med de medvirkende og publikum. Karina Lykkesborg er presse og kommunikations ansvarlig med stor erfaring fra Faar302 og som arrangør af Reumert salonerne.

Ansøgers navn (person, organisation, forening):	BIERING/CHEMNITZ
Momsregistreret:	Ja
Delvis momsregistreret/ikke momsregistreret:	Nej