



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Drengen Der Mistede Sin Stemme (Al niño, le falta su voz)
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	15-04-2023
Slutdato:	02-09-2023
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
Kulturstationen Vanløse Jernbane Allé 38, 2720 Vanløse København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Alejandro Gispert
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.dropbox.com/sh/vlnclld3hetor6ak/AAD0KSZPG3SoZPAHGVJgVqkJa?dl=0">https://www.dropbox.com/sh/vlnclld3hetor6ak/AAD0KSZPG3SoZPAHGVJgVqkJa?dl=0</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>Drengen Der Mistede Sin Stemme (Al niño, le falta su voz) En sød, interaktiv musikforestilling om drengen, der flyttede til et andet land og mister sin stemme, men alligevel genfinder sig selv og sin indre melodi i en ny og fremmed kultur. Gennem musik og animation fortæller Alejandro ordløst sin historie, om at flytte fra Cuba til Norden, og om hvordan mødet med en ny kultur kan være overraskende og give nye toner i livet. I musikken vil man måske kunne genkende traditionelle Cubanske børnesange, nye kompositioner og nordiske folkemelodier. Forestillingen henvender sig til børn mellem 2-5 år, varer 30 min, og indbyder til både fantasi, følelser, fokus, bevægelse, og dans. Især børnefamilier der er landet mellem to kulturer, vil kunne spejle sig i fortællingen. Alle er dog velkomne. Koncerterne er tiltænkt at foregå på københavns biblioteker, i første omgang søges der til 4 koncerter i kulturhusene V (Valby, Vanløse, Vesterbro). Forestillingen er skabt i et samarbejde mellem musiker og musiklærer Alejandro Gispert, med pædagogisk vejledning af Nadia Christensen, Cand. Soc. i Pædagogik.</p>

Formidling af projektet
<p>Drengen Der Mistede Sin Stemme (Al niño, le falta su voz), er en sød, interaktiv musikforestilling om drengen, der flyttede til et andet land og mister sin stemme, men alligevel genfinder sig selv og sin indre melodi i en ny og fremmed kultur. Gennem musik og animation fortæller Alejandro ordløst sin historie, om at flytte fra Cuba til Norden, og om hvordan mødet med en ny kultur kan være overraskende og give nye toner i livet. I musikken vil man måske kunne genkende traditionelle Cubanske børnesange, nye kompositioner og nordiske folkemelodier. Forestillingen henvender sig til børn mellem 2-5 år,</p>



varer 30 min, og indbyder til både fantasi, følelser, fokus, bevægelse, og dans. Især børnefamilier der er landet mellem to kulturer, vil kunne spejle sig i fortællingen. Alle er dog velkomne.

<b>Information om ansøger</b>	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	