

HY! FESTIVAL

torsdag d. 18 maj 2023 kl. 20

MAYHEM

Festival med 4 opførelser;

unikke vokaler og performere

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100027872274887>

Målet er at skabe synergi, udveksling og at styrke den lokale og den dansk-internationale interaktion imellem ny lydkunst og ekspressiv musik på Nørrebro og i København.

HY! FESTIVAL – har nu været kørende i 10 år – 3 gange på Baghold og siden i Absalon Kirke 2016, i Koncertkirken 2017. H15 i 2018 og MAYHEM i 2019, Stengade 2020-21 og Baghold 2022.

Vi har i de seneste år ønsket at række ud imod et større publikum og StorKøbenhavn bla.a. ved at køre med et tema hvert år og via lokale og internationale samarbejder med lydkunst, performance og poeter.

Dette har fungeret rigtigt godt og har givet HY! FESTIVAL en rolle som fornyende og nysgerrig - blandt andet pga. de clashes der altid er indbygget i programmets sammensætning af kunstnere og valget af skiftende venues.

Medvirkende 2023:

Shelley Hirsch (USA) – en af de mest unikke vokale performere fra den vilde New York scene – optræder med tegne-serie-baserede kompositoner af Christian Marclay og i et samarbejde med de danske optrædende på HY!
<http://www.shelleyhirsch.com/shelley/>

Static Teller – aka Jørgen Teller + gæst Toke Tietze på trommer. Med denne internationale solo har JT i 2022 optrådt i Helsinki, Cagliari, Meaford/Ontario, Barcelona og DK. Han mødte Shelley Hirsch i Meaford og de vil optræde sammen ved HY!
<https://www.jorgenteller.dk/STATICTELLER.html>

Vanity Productions – aka Christian Stadsgaard fra Posh Isolation. Én af de vigtigste støj-baserede performere i København og i Mayhem's musiker-miljø optræder med nye værker fra seneste udgivelse. Udover sit eget sæt vil han i samarbejde med Static Teller og Shelley Hirsch fremføre en suite af meget selektive og rumligt storladne numre.

<https://vanityproductions-poshisolation.bandcamp.com/album/the-last-picture-show>

HY! Festival er støttet af MAYHEM, der stiller hus til rådighed, KODA og en tarif.