



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	HY! Festival 2023
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	18-05-2023
Slutdato:	18-05-2023
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
MAYHEM Ragnhildsgade 1 KBH N	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	12000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Shelley Hirsch Christian Stadsgaard Toke Tietze Jørgen Teller
Evt. relevant link til projektet:	<a href="https://www.facebook.com/profile.php?id=100027872274887">https://www.facebook.com/profile.php?id=100027872274887</a>

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
HY! FESTIVAL torsdag d. 18 maj 2023 kl. 20 MAYHEM Festival med 4 opførelser; unikke vokaler og performere SHELLEY HIRSCH (NYC), VANITY PRODUCTIONS STATIC TELLER & TOKE TIETZE + TuTTi Meeting Målet er at skabe synergi, udveksling og at styrke den lokale og den dansk-internationale interaktion imellem ny lydkunst og ekspressiv musik på Nørrebro og i København. HY! FESTIVAL - har nu været kørende i 10 år - 3 gange på Baghold og siden i Absalon Kirke 2016, i Koncertkirken 2017. H15 i 2018 og MAYHEM i 2019, Stengade 2020-21 og Baghold 2022. Vi har i de seneste år ønsket at række ud imod et større publikum og StorKøbenhavn bla.a. ved at køre med et tema hvert år og via lokale og internationale samarbejder med lydkunst, performance og poeter. Dette har fungeret rigtigt godt og har givet HY! FESTIVAL en rolle som fornyende og nysgerrig - blandt andet pga. de clashes der altid er indbygget i programmets sammensætning af kunstnere og valget af skiftende venues.

Formidling af projektet
PR køres i tæt samarbejde med MAYHEM. Plakat/flyer i lokalområdet, hele København/Frederiksberg og lokal-presse, sms, sociale medier og hovedstadens blade. Vi vil være meget pågående på de indre linier - pr mail og mobil.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Alteration
Momsregistreret	