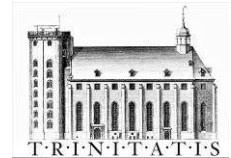


Trinitatis Kirke  
Pilestræde 67  
1112 København K  
trinitatiskirke.dk



Københavns Kommunes musikudvalg

København den 18. januar 2023

## **ANSØGNING OM STØTTE TIL TRINITATIS KANTORIS MATTHÆUSPASSION**

Undertegnede ansøger hermed, på vegne af Trinitatis Kantori, Københavns Kommunes musikudvalg om støtte på op til 30.000 kr. til opførelsen af Johan Sebastian Bachs Matthæuspension i Trinitatis Kirke den 26. marts 2023.

### **Jubilæumsfejring gennem hele 2023**

Trinitatis Kantori har siden dets oprettelse i 1993 haft en central rolle og været et flagskib i Trinitatis Kirkes musikliv. Kantoriets 30. års jubilæum fejres med nedenstående store koncerter gennem hele året, hvor musik fra Danmark og centraleuropæiske lande opføres. Det helt store og centrale koncertprojekt bliver opførelsen af J.S. Bachs gigantiske og storslåede værk "Matthæuspensionen" op til påske 2023. Herudover byder jubilæumsprogrammet på sommerkoncert i Trinitatis Kirke og Rundetaarn, to kulturnatskoncerter for kor og akkordeon, en efterårskoncert med engelsk kormusik i samarbejde med nyudnævnt gæsteprofessor på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, Kristian Krogsøe, og året slutter med opførelsen af Marc-Antoine Charpentiers kendte Julenatsmesse ved den store traditionsrige julemusikgudstjeneste i Trinitatis Kirke i december.

For mere information om Trinitatis Kantori, se venligst bilag 2.

J.S. Bachs Matthæuspension er et af den europæiske musikhistories mest centrale og storslåede værker, der med en kæmpe besætning bestående af seks vokalsolister, to kor og to orkestre fortæller historien om Jesu lidelse og død; et musikalsk, dramatisk og poetisk mesterværk. Trinitatis Kirke opførte i påsken 2022 Johannespassionen af samme komponist, i en udgave, hvor publikum kunne synge med på ni udvalgte koraler. Det var en stor succes, og samme inddragelse kommer til at ske ved opførelsen af Matthæuspensionen. Der bliver således korprøve en time før koncerten, så publikum har mulighed for at øve sig.

I samarbejde med Folkeuniversitetet er der arrangeret en foredragsrække om Matthæuspensionen; tre foredrag i månederne op til koncerterne med indføring i værket. Både for at klæde publikum på til en bedre oplevelse, men også i forsøget på at række ud til nyt publikum. Trinitatis Kirke har tidligere samarbejdet med Folkeuniversitetet om lignende foredrag.

I værket indgår et børnekor og i vores opførelse er det børnekoret fra Roskilde Domkirke, som medvirker. Der er en overvægt af kvinder i både kor og orkester. To af solisterne er stadig under uddannelse og det er generelt en intention at stimulere både erfarne og unge musikere med dette projekt.

Koncerten er siden november blevet annonceret ved andre koncerter, der er indgået salgsarbejde med Politiken Plus, ligesom der i både gøres en salgsindsats gennem Trinitatis Kirkes Musikvenner, Børnekoret i Roskilde Domkirke og Trinitatis Kantori. Desuden bruger vi Facebook aktivt med delinger i relevante fora og hos de medvirkende.

Første koncert finder sted i Trinitatis Kirke og gentages derefter i Roskilde Domkirke. Det fremsendte budget (bilag 1) vedrører kun koncerten i Trinitatis Kirke.  
Der tages entré til koncerterne: 175 kr. per billet.

Undertegnede står gerne til rådighed med yderligere oplysninger, hvis det ønskes.

Med venlig hilsen

Søren Christian Vestergaard  
Organist og Kantor ved Trinitatis Kirke  
Pilestræde 67, 1112 København K  
Tlf: 26 29 71 02, email: scv@rundetaarn.dk

Bilag vedlagt:  
Bilag 1: Budget  
Bilag 2: Trinitatis Kantori  
Bilag 3: Musiklivet i Trinitatis Kirke