



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN 2023
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	21-03-2023
Slutdato:	21-03-2023
Antal opførelser/koncerter:	4

Sted	
KoncertKirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Agnethe Christensen & Elisabeth Gaver (SE/DK/US/NO) Scandinavian Cornetts and Sackbuts (SE/DK/NO) Musica Ficta & Bo Holten (DK) Ensemble Degli Affetti (DK/SE)
Evt. relevant link til projektet:	www.earlymusicday.eu

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
EARLY MUSIC DAY er en international manifestation af den tidlige musik, som REMA - det Europæiske Netværk for Tidlig Musik - startede i 2013. Eventet foregår samtidigt over hele verden, på den samme dato hvert år, med en lang række koncerter, workshops, screenings og online events. EARLY MUSIC DAY COPENHAGEN arrangeres af Copenhagen Renaissance Music Festival og byder hvert år på en række koncerter i en afslappet ramme, med bar og café og mange muligheder for musikere og publikum at mødes i løbet af aftenen. EMD COPENHAGEN 2023 falder i år på en tirsdag og byder på fire meget forskellige koncerter i løbet af aftenen, med både vokal- og instrumentalmusik fra middelalder, renaissance og barok.

Formidling af projektet
EMD COPENHAGEN streames live på Facebook og Youtube og annonceres via REMAs hjemmeside EARLY MUSIC DAY, Facebook, nyhedsbreve, omtale i Custos mv.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Björn Ross
Momsregistreret	