

## **VORES MISSION**

Klima Klang er en musik- og klimafestival, der er iværksat af tre musikere fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. De stiftende medlemmer fandt sammen om den grundfilosofi, at vi som musikere har et medansvar for at redde vores planet ved gennem musik og ord at inspirere folk til at leve mere bæredygtigt. Vores overbevisning er, at musikken – når den sættes i den rigtige ramme – kan skabe stærke, fælles oplevelser, der får folk til at sanse og tænke over klimakrisen på en ny måde. Vi ønsker, at vores festival skal give genlyd efter dens afholdelse, og derfor har vi valgt at samarbejde med flere lokale og internationale organisationer. Vi tror på, at unge mennesker bærer evnen til at forme verdens fremtid, og derfor har Klima Klang tilegnet fredag den 20. oktober særligt til børn og unge. Klima Klang Festival er desuden i øjeblikket i gang med at blive certificeret grøn organisation.

## **OVERSIGT OVER FESTIVALEN**

Den første udgave af Klima Klang Festival finder sted d. 19.-22. oktober 2023 i Koncertkirken i København, og hver af dagene vil repræsentere et forskelligt element (ild, vand, luft og jord). Vi har inviteret 5 gæstetalere fra Danmark og udlandet til at holde foredrag om klimaforandringer i forbindelse med en klassisk musikkoncert. Til denne første udgave af festivalen vil halvdelen af koncerterne bestå af ny musik, herunder en uopførelse af et bestillingsværk af Adrianna Kubica-Cypek, hvor der blandt andet indgår en isblok, som bliver brugt som slagtøjsinstrument, samt et samarbejde med den australske komponist Hugh Crosthwaite om at fremstille en københavnsk udgave af "The Four [Uncertain] Seasons" – en algoritmisk omkomponering af Vivaldis "The Four Seasons" ved hjælp af data fra klimaprognoser for København i 2050. Klima Klang har også indgået et samarbejde med den plantebaserede Michelin-restaurant ARK om at afholde en middag den 19. oktober, hvor vi håber at kunne skabe rum for diskussion og udveksling af nye idéer. Inspireret af "Fridays For Future"-bevægelsen og Greta Thunberg har vi tilegnet d. 20. oktober til børn og unge, hvor der bl.a. vil være en workshop, hvor man lærer at lave musikinstrumenter af genbrugsmaterialer. Det samlede program for festivalen og navne på de medvirkende findes på sidste side.

## **OVERSIGT OVER DEN FINANSIELLE PLAN**

Vi ansøger om 35.000 DKK ud af i alt 598.000 DKK. Vi opererer med, at vores egne indtægter fra billetsalg vil være minimum 66.000 DKK (baseret på prisen på både individuelle dagskort og fuldt festival-pas). Vores nuværende samarbejdspartnere er Restaurant ARK, Kilmulis Design Agency, Routes In, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Clean Sea Solutions og Den Grønne Ungdomsbevægelse. Vores mål som forening er at opbygge et godt grundlag for en økonomisk levedygtig festival med årlig afholdelse i København. Det detaljerede budget kan ses som bilag.

## **OVERSIGT OVER MARKEDSFØRINGSPLAN**

Klima Klang Festival har besluttet sig for en papirløs markedsføringsstrategi ved at fokusere på sociale medier, e-mail, digital annoncering og et papirløst billetsystem. Da vores målgruppe er ung, planlægger vi at bruge sociale medier som vores primære kommunikationsvej og at samarbejde med de medvirkende kunstnere ved at skabe indhold, der blander musik og aktivisme. Vi håber at kunne øge vores digitale tilstedeværelse yderligere gennem vores partnerskaber med forskellige organisationer. Vi har indgået et samarbejde med designfirmaet Kilmulis Design om at skabe et logo og en hjemmeside for

festivalen, som vil blive lanceret på Earth Day 2023 (lørdag d. 22. april). Vi har valgt at afholde vores festival i Koncertkirken i uge 42 af flere årsager: Vores målgruppe er ung, mangfoldig og international, og i høj grad koncentreret på Nørrebro. Vi vil også gerne nå ud til studerende eller familier med lavere socioøkonomisk baggrund, som måske ikke har råd til at tage på ferie i uge 42. Samtidig er disse befolkningsgrupper også dem, der er mest berørt af klimaforandringerne. Vi ønsker at give dem en mulighed for at mødes om et fællesskab og en både sjov og tilgængelig kulturel oplevelse.

## **FESTIVALPROGRAM**

### **DAG 1 – "FIRE"**

*Torsdag d. 19. oktober 2023*

18:00 VELKOMST

FOREDRAG: Matthew McMcguigan (Restaurant ARK)

KONCERT: Kammermusik (45 minutter)

[3 ensembler udvalgt ved hjælp af Call for Proposals]

ÅBNINGSMIDDAG ved Restaurant ARK

### **DAG 2 – "WATER"**

*Fredag d. 20. oktober 2023*

11:00 WORKSHOP: Børneorkester af genbrugsmaterialer under ledelse af Jeppe Just

19:00 DIALOG: Repræsentant fra Den Grønne Ungdomsbevægelse i samtale med Catharina Frosted fra Clean Sea Solutions

KONCERT: Uropførelse af et nykomponeret værk af Adrianna Kubica-Cypek med børnekor, sopransolist og en slagtøjsspilleren Tanel Eiko Novikov på Isblok, dirigeret af Nils Erik Måseidvåg

### **DAG 3 – "AIR"**

*Lørdag d. 21. oktober 2023*

19:00 FOREDRAG: TBD

KONCERT: Kammermusik for træblæsere

V Coloris

Qwindtet Copenhagen

### **DAG 4 - "EARTH"**

*Søndag d. 22. oktober 2023*

19:00 FOREDRAG: Anne-Claire Howard (De Forenede Nationer)

KONCERT: Uncertain Four Seasons (45 minutter)

Solist: Michael Germer

Dirigent: Nils Erik Måseidvåg

Klima Klang Festivalorkester

AFSLUTTENDE RECEPTION

## **MEDVIRKENDE**

### Foredragsholdere: (5)

Matthew Mcguigan (Restaurant ARK)  
Anne-Claire Howard (United Nations)  
Representative (Den Grønne Ungdomsbevægelse)  
Catharina Frosted (Clean Sea Solutions)  
TBD ("Air")

### Musikere: (49)

Call for proposals (3) kammermusikensembler (12)  
Jeppe Just (DKDM)  
Adrianna Kubica-Cypek (RMC)  
Børnekor  
Sopransolist  
Tanel Eiko Novikov (Slagtøjsspiller)  
Nils Erik Måseidvåg (Dirigent) (x2)  
V Coloris (5)  
Qwindtet Copenhagen (5)  
Michael Germer (violinsolist)  
Klima Klang Festival Orkester (19):  
    Violiner 1 (4)  
    Violiner 2 (4)  
    Bratsch (3)  
    Cello (2)  
    Kontrabas (2)  
    Cembalo (1)  
    Slagtøj (3)

## **PARTNERSHIPS:**

### Nuværende partnere:

ARK  
Kilmulis Design  
DKDM  
Routes In  
Den Grønne Ungdomsbevægelse  
Clean Sea Solutions

### Fremtidige partnere (TBC):

Julie's Bicycle  
Tampere Flute Festival  
Relevance Ensemble  
Børnekor  
Kleen Hub  
Art Music Denmark  
Fridays for Future