

Ansøgning til Københavns Kommune, Kultur- og Fritidsforvaltningen om etablering og drift af Videnskabsteater i lokalerne kapellet og vinkelbygningen Ved Sporsløjfen 4.

Formålet

At udvikle et sted hvor der skabes et mellemværende for samfund, kunst og videnskab. Et lokalt mødested for borgere på ydre Østerbro, hvor indsigt, udsyn og fremsyn iscenesættes på mangfoldig vis, for at kvalificere dialog og debat om tiden og fremtidens nye erkendelser.

Videnskabsteatret ønsker at opbygge et interaktivt mødested for kritisk og kærlig nysgerrighed. Et sted hvor forskere, kunstnere og borgere kan etablere et tillidsfuldt rum for gensidig indsigt, og derved styrke en demokratisk sammenhængskraft og udvikling.

Et sted hvor det er muligt at undersøge og udfolde komplekse sammenhænge i en tæt dialog mellem forskere, kunstnere og interesserede borgere, på et højt videnskabeligt og kunstnerisk niveau.

Opbygge et sted, hvor lokalt og globalt ind- og udsyn kan skabe nye traditioner for dialog om den udvikling der i et stigende tempo sætter nye dagsordener for væren i verden.



Stedet

De to huse Ved Sporsløjfen 4 har en historisk betydning for området, det er bygninger oprindelig tilhørende det tidligere Øresundshospital hvoraf det ene er det tidligere kapel. Begge bygninger har været stærk forsømt de seneste tyve år, kapellet med smadrede vinduer med et stykke plastik foran – og den anden bygning med finérplader foran vinduerne, et trist og slummet sted hvor vores børn med hjertet i halsen, i vinterens mørke, dagligt passerer på vej hjem fra fritidshjemmet, eller til og fra fodbold, såvel som forældre til børnene på institutionerne i området og alle medlemmer og tilskuere til B93 kampe, et sted der udsender nogle triste og ubehagelige signaler.

Bygningerne er bevaringsværdige ifølge lokalplan nr.337 s. 7 og vedr. anvendelse af lokalerne §3 stk. 2. *For område 1 gælder: Området skal anvendes til institutioner og andre sociale formål, skoler og andre uddannelsesformål, sportsanlæg, hospitaler og andre sundhedsmæssige formål, miljømæssige servicefunktioner, kulturelle formål, ældreboliger samt administration.*

Aktiviteter:

Husets aktiviteter vil tage afsæt i de forskellige videnskabelige fakulteter, enkeltfaglig eller tværfaglig ny viden der gennem et kunstnerisk udtryk spejles og åbnes for videnhorisonter og perspektiver – kommunikative aktiviteter mellem viden, kunst og den interesserede borger.

Aktiviteter i en skala fra større videnskabsforestillinger til fyraftenskaffe inde eller ude, hvor videooptaget forelæsninger på storskærm præsenteres samtidig med kunstneriske live mellemspill.

Forskningsområde som periodeoverskrift, hvor området udforskes, undersøges og formidles, temaer der retter sig generelt og specifikt mod den videnentusiasme der gør sig gældende lokalt (og globalt).

Generelt vil husets brugere være områdets beboere, medarbejdere i områdets institutioner, forældre og børn i institutioner og skoler, specifikt eks. fodboldklubbens spillere og trænere med interesse i ny idrætsmedicinsk forskning, eller forløb hvor enkelte skoleklasser undersøger, iscenesætter og formidler forskning til andre klasser evt. på tværs af Vibehus og Strandvejens skole, og udendørs sommervidenskabsteater med forskere, professionelle kunstnere og amatører, kan være en spændende lokal aktivitet for humør og helse.

Målgruppen

Videnskabsteatrets målgruppe for mellemværendet i de to bygninger er alle aldersgrupper, i nogle tilfælde rettet mod voksne, andre rettet mod unge eller børn, såvel som familien eller mere specifikke interessegrupper vil kunne udgøre videnskabsteatrets målgruppe. Videnskabsteatret vil samarbejde med det lokale miljø, klubber, foreninger, skoler, teatre, særlige interessegrupper hvor der er lyst, behov og ønske om indsigt, oplevelse og dialog.

Økonomi

At bringe bygningerne i en stand hvor de vil være anvendelige til ovenstående aktiviteter, er umiddelbart en udfordring, og jeg vil gerne sammen med Kultur og fritidsforvaltningen indgå i en afsøgning af muligheden for at søge tilskud fra relevante fonde til reovering og udvikling af de fysiske rammer.

Bygningerne repræsenterer et mindre antal kvadratmeter og tagene er umiddelbart kun fjorten år gamle.

I relation til driften vil opstartsperioden være kritisk, og der vil være et særligt behov for økonomisk støtte, men eftersom det umiddelbart er et anderledes og nyskabende format for "forsamlingshus", der bygger på oplevelse og indsigt i nye erkendelser gennem kunstneriske udtryk, er fondsstøtte et oplagt supplement. I Videnskabsteatret oplever jeg fortsat efter snart tyve år, velvilje til at støtte videnskabsteater projekter.

Afrunding

Videnskabsteatret har mange års erfaringer og et stort netværk inden for forskningens verden såvel som inden for mange forskellige kunstneriske genrer.

Gennem de seneste 17 år har jeg kontaktet kommunen for at få opmærksomhed på det uheldige udtryk de to bygninger har udgjort gennem årene – og alle henvendelser om dette projekt er blevet mødt positiv. Nu er de to lejekontrakter der har blokeret for handling ikke eksisterende, og derfor håber jeg, at det denne gang vil være muligt at opnå handling, og skabe det første stationære videnskabsteater.

Med venlig hilsen
Dorthe Bille

Videnskabsteatret
H.C.Lumbyesgade 40, 2100 København Ø,
Tlf: 2878 1121
Email: bille@videnskabsteatret.dk
CVR.nr. 34544336
www.videnskabsteatret.dk

