



Notat

Opsummering af høringsvar

Nærværende notat indeholder en opsummering af høringsvar med forslag til ændringer i principperne for valg af små storbyteatre for perioden 2025-2028. Notatet beskriver desuden forvaltningens vurdering ift. indarbejdelsen af ændringerne.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har modtaget høringsvar fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst, Dansk Teater samt Københavns Kommunes Scenekunstudvalg.

Høringsvar fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst har behandlet principperne på sit møde den 6. juni 2023 og har sendt høringsvaret til forvaltningen den 12. juni 2023 (bilag 3).

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst har bemærkninger til princip 10, jf. bilag 3. Projektstøtteudvalget for Scenekunst bemærker, "at det bør vægtes særdeles højt i forbindelse med Københavns Kommunes tildeling af midler til de kommende små storbyteatre". Udvalget bemærker desuden, at "principperne bør suppleres med en understregning af fokus på høj kunstnerisk kvalitet samt genrediversitet, så sammensætningen af de små storbyteatre i København i den næste aftaleperiode omfatter både professionel dans, performance, taleteater, musikdramatik mv."

Det er forvaltningens vurdering, at bemærkningen til princip 10, er præciseringer af de punkter, Kultur- og Fritidsudvalget allerede har vedtaget, og derfor kan bidrage til at understøtte vigtigheden af netop dette princip. Hvad angår bemærkningerne om fokus på høj kunstnerisk kvalitet og gen-rediversitet, vurderer forvaltningen, at det kan tilføjes som et opmærksomhedspunkt i indledningen til principperne, jf. bilag 1a.

Høringsvar fra Dansk Teater

Dansk Teater har behandlet principperne og har sendt høringsvaret til forvaltningen den 23. juni 2023 (bilag 4).

Dansk Teater har bemærkninger til princip 4, jf. bilag 4. Dansk Teater bemærker, "at det kræver økonomi at orientere sig internationalt".

Det er forvaltningens vurdering, at bemærkningen til princip 4, er en kommentar til, at flere af principperne er indbyrdes forbundne. Forvaltningen vurderer på den baggrund, at høringsvaret fra Dansk Teater ikke giver anledning til at ændre i ordlyden af principperne.

Høringsvar fra Københavns Kommunes Scenekunstudvalg

Københavns Kommunes Scenekunstudvalg har behandlet principperne på sit møde den 20. juni 2023 og har sendt høringsvaret til forvaltningen den 27. juni 2023 (bilag 5).

31. juli 2023

Edoc sagsnummer
2023-0253537

F2 sagsnummer
2023 - 9279

Sagsbehandler
Katrine Bech Jensen

Center for Kultur- og
Fritidsaktiviteter

Gyldenløvesgade 15
1602 København V

E-mail
UU80@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

Københavns Kommunes Scenekunstudvalg har bemærkninger til princip 1, 2, 3 og 4, jf. bilag 5. Scenekunstudvalget opfordrer til, at der i princip 1 og 2, "tænkes ind i formuleringen af principperne, at teatertilbuddet skal være for alle målgrupper, herunder også voksenteater", at princip 3 "vurderes at være unødvendigt", samt opfordrer til, at princip 4 udvides "til også at have et fokus på det lokale".

Forvaltningen vurderer, at bemærkningen vedrørende voksenteater kan tilføjes til de eksisterende principper 1 og 2, jf. bilag 1a.