

*Assistens Cemetery, Copenhagen*

# KAPELLET

---

# THE CHAPEL

*Performing Arts & Visitor Centre*

## **NYT OPLEVELSESRUM FOR KULTUREL DANNELSE OG FÆLLESSKAB**

Skuespiller Viktor Melnikov og hans teaterkompagni har siden 2013 sat fokus på eksistentialismens tankesæt og litterære arvegods med *Teater med Oplevelser til Eftertanke*. Det er blevet til en fornem scenisk trilogi, der har bygget på tre af Dostojevskijs mindre kendte men absolut vigtigste værker. I disse 7 år har kompagniet været glade for at kunne benytte *Kapellet* på Assistens Kirkegård til kulturformidling. Teaterkompagniet har løftet bydelens mange kulturtilbud og skabt en levende og international tiltrækning. I 2019 modtog Københavns Kommune et monument af forfatteren Fjodor Dostojevskij som gave, givet som anerkendelse af dette store arbejde, opsat på *Kapellets* facade på Assistens. Monumentet kan nu opleves af Københavns borgere og byens gæster. Vi ønsker at værne om den historiske bygning. Vores passion for det fine sted på Nørrebro er at fastholde et vigtigt byrum i København, hvor kreativitet kan udfoldes i den stedspecifikke ramme på kirkegården; imellem liv og død. De store kunstneriske oplevelser kalder på udfoldelse samt dybde. Vi ønsker et oplevelsesrum for kulturel dannelse og fællesskab på Assistens Kirkegård.

## **BESØGSCENTER PÅ ASSISTENS KIRKEGÅRD I KØBENHAVN**

Den internationalt anerkendte og historiske Assistens Kirkegård i København er 260 år gammel. Det er Guldalderens og kunstnernes kirkegård. Besøgende fra hele landet, københavnere og de lokale opsøger aktivt byrummet. Også turister fra hele verden valfarter til denne Københavns mest enestående grønne by-oase. Vi vil inddrage gæsterne, give dem de bedste kultur-oplevelser og værne om det enestående, historiske miljø. I *Kapellet* inddrages en del af bygningen til publikumsvenlige formål, herunder et velkomstcenter med daglige sæson åbningstider, butiksområde, INFO-tavler, hvileområde og café. Derudover bliver besøgscentret bemandet af flersproget service- og oplevelses personale og tilbyder guidede ture. Dagligt passerer flere end 12.500 besøgende gennem denne unikke park.

## **TEATER - OPLEVELSER TIL EFTERTANKE**

På kirkegården befinder vi os i grænsfeltet mellem liv og død. Det er det oplagte sted, at tage fat i livets store fortællinger. Kunsten kan røre os, som mennesker. Scenekunsten er et spejl – tilgængeligt for alle – hvor vores egen identitet reflekteres. Det byder os at se ind i vore medmenneskers hemmeligste afkroge og er et kighul ind i det ukendte og mod det bedre. I *Kapellet* vil vi facilitere en levende platform, som bliver den aktive ramme omkring tilbagevendende, udøvende scenekunst: *Skuespil, dans og musik* med repertoire-relaterede art-talks og workshops. Internationale scenekunstnere, litterater og andre gæster vil lægge vejen forbi. Vi ønsker at skabe kulturelle begivenheder, der indbyder til åbenhjertige samtaler om livets dybe afgrunde og højeste tinder. Vi åbner dørene til endnu flere markante oplevelser til eftertanke.

## **RENOVERING OG VEDLIGEHOLDELSE**

*Kapellet* på Assistens Kirkegård står komplet med alt originalt interiør og er dermed et helt unikt stykke uberørt dansk kulturarv. *Kapellet* er en historisk bygning, indviet i 1868 og det er blevet benyttet som lig-og begravelse hus. Både dengang som nu, er bygningen enestående. *Kapellet* rummer en historie om livet og døden. I respekt for historien ser vi det som et ansvar og en forpligtelse at optimere den indvendige ramme for at imødekomme nutidens publikummer. Vi vil skabe en stor oplevelsesværdi for københavnere og byens gæster. Vi giver i genåbningen af *Kapellet* både historien og bygningsarven nyt liv.

# Oplevelser til EFTERTANKE | 2021



---

I 2021 markerer man **Fjodor Dostojevskij** i hele verden. Det er 200 år siden, at forfatteren blev født. Vi vil fejre den klassiske forfatter med besøg af hans nærmeste slægtning **Dmitrij Dostojevskij**; Den Ægyptiske forfatter **Alaa al – Aswany**; Koncertpianisten **Victor Goldberg**; Den forhenvede ærkebiskop af Canterbury **Rowan Williams** samt den aktuelle modtager af Nordisk Råds litteraturpris **Frída Ísberg**.



---

I 2021 ser vi også frem til at fejre **Dostojevskij** med besøg af den Hviderussiske Nobelprismodtager, forfatteren **Svetlana Aleksijevitj**; Lee Strasbergs arvtager inden for skuespilkunstens "The Method" – **Lola Cohen**; Filminstruktøren **Andrej Zvyagintsev** samt chefredaktør på Information og forfatter **Rune Lykkeberg** og mange flere.

