



OPSAMLING

**DIALOGMØDE  
OM NATTELIV  
3. MARTS 2020**

**MARTS 2020 KULTUR- OG FRITIDSFORVALTNINGEN**









# INDHOLD

<b>Baggrund</b> .....	4
Kort om dialogmødet .....	4
<b>Problemerne i nattelivet</b> .....	6
Adfærd og alkoholkultur .....	6
Mængde og typer af bevillinger .....	7
Tryghed og sikkerhed .....	7
Trafik, toiletter, affald m.m. ....	8
<b>Nattelivets gode sider &amp; ønsker til fremtiden</b> .....	10
Nattelivets gode sider .....	10
Ønsker til fremtidens natteliv .....	11
<b>Løsninger</b> .....	14
Fremdyrk en bedre nattelivskultur .....	14
Sæt Grænser for festen .....	15
Fælles ansvar, dialog og samarbejde .....	16
Stand's trafikken .....	17

# BAGGRUND

Som metropol og landets hovedstad har København en naturlig tiltrækningskraft for det liv, der også leves om natten. Og med over 110.000 københavnere i alderen 18-26 år, mange studerende, turister og gæster fra omegnskommuner har byen grobund for et særdeles livligt natteliv. Det afspejles især i koncentrationen af barer, antallet af beskæftigede og ikke mindst mængden af gæster i nattelivet særligt i Indre By.

Om end nattelivet skaber glæde for gæsterne, arbejdspladser i byen og indtægter til kommunen, er det også kilde til store gener for både beboere og erhvervsdrivende. Larm udfordrer nattesøvnen, affald og andre efterladenskaber skæmmer byen og gæsternes adfærd i natten kan give anledning til utryghed og frustration.

Københavns Kommune er igennem Dialogforum for Natteliv i løbende dialog med nattelivets aktører om, hvordan nattelivet skal udvikle sig og generne håndteres. Her har især beboerforeninger i Indre By ytret advarsler om, at nattelivet i løbet af de seneste år er løbet løbsk og har nået et niveau, der sætter beboernes nattesøvn og dagligdag under pres.

Med en tilvækst på ca. 1000 nye københavnere om måneden må København dog forvente, at behovet for at bevæge sig ud i nattetimerne ikke kommer til at mindskes i de kommende år. Derfor er der behov for at udstikke pejlemærker for, hvilket natteliv København vil lægge rammer til i fremtiden, og hvordan byen kan håndtere de gener, som nattelivet medfører.

De politiske rammer for nattelivet er beskrevet i Københavns Kommunes Restaurations- og Nattelivsplan fra 2017. Her beskrives en vision om en eksperimenterende, mangfoldig storby med både kant og livskvalitet. Planen gælder til og med 2021 og som en del af forberedelserne på udviklingen af en ny plan for Københavns Restaurations- og Natteliv afholdt Kultur- og Fritidsforvaltningen den 3. marts 2020 et dialogmøde om nattelivet.

## KORT OM DIALOGMØDET

Dialogmødet havde til formål at facilitere en konstruktiv og nuanceret dialog om nattelivet i København mellem byens borgere og nattelivets aktører og interessenter. Rammerne om nattelivet og kursen for fremtidens natteliv sættes ikke af Kommunen alene, men i samspillet mellem beværtninger, Politiet, lovgivere,



Kommunen, Natteværter, beboere, arrangører osv. Og skal nattelivet forandres, er der behov for at samle og skabe samarbejde blandt alle aktører.

I det følgende samles op på de temaer, problemstillinger og drømme, der gik igen på tværs af bordene

Dialogmødet blev afholdt i Festsalen på Københavns Rådhus d. 3. marts 2020 kl. 17.00-19.00. Der var i alt 110 tilmeldte, der tilsammen repræsenterede et bredt udsnit af nattelivets aktører. Deltagerne blev inddelt i grupper og placeret ved ti borde, hver med en bordstyrer til at facilitere og samle op på dialogen. Deltagerne arbejdede med tre temaer:

- *Problemerne i nattelivet i dag*
- *Ønsker og drømme til fremtidens natteliv*
- *Konkrete indsatser for at udvikle nattelivet*

Mødet handlede dermed ikke blot om at kortlægge og kvalificere problemerne, men havde også til hensigt at fremme gensidig forståelse mellem deltagerne og finde frem til nogle fællesnævner på tværs af de forskellige aktører – både hvad angår de gode og de dårlige sider af Københavns natteliv.



# PROBLEMERNE I NATTELIVET

Den første samtale om bordene handlede om at få kvalificeret og nuanceret deltagernes oplevelse af de største problemer i nattelivet i dag. Under de følgende fire overskrifter beskrives de problemer i nattelivet, som blev fremhævet på tværs af bordene.

## ADFÆRD OG ALKOHOLKULTUR

På tværs af alle borde var det et gennemgående tema, at årsagen til gener fra nattelivet skal findes i den type af fest- og alkoholkultur, der præger store dele af nattelivet i København, særligt i Indre By omkring Vestergade og Gothersgade. Deltagerne beskriver en løssluppen festkultur med et overdrevet og usundt fokus på alkohol (og stoffer), der ikke bare præger festen inde på byens barer og natklubber, men også den fest, der opstår ude på gaden, når gæster bevæger sig fra en lokation til en anden eller når vejret indbyder til det. Navnlig denne "festen i gaden" fremhæves som den primære kilde til gener grundet uhensigtsmæssig adfærd og manglende respekt og hensyn til beboere.

Der var bred enighed blandt beboere og nattelivsaktører om, at adfærden og festkulturen er en væsentlig, hvis ikke den væsentligste, problemstilling som skal adresseres, hvis der skal skabes en varig nedbringelse af generne fra nattelivet.

Kommunens egne Natteværter bekræfter det billede, at generne fra gæsternes adfærd først og fremmest stammer fra en stor mængde glade og feststemte unge nattelivsgæster. Generne er ikke tilsigtede, eller udtryk for "ond vilje", men skyldes snarere manglende omtanke i "festens hede".

Fra flere sider fremhæves det, at denne kultur i en vis grad understøttes af nogle bestemte typer af beværtninger, hvis koncepter bl.a. tiltrækker unge med tilbud om billig alkohol. Her fremhæves også fænomener som "partybusser". Brancheforeningerne omkring nattelivet fremhæver den problemstilling, at så snart gæsterne har forladt deres etableringer, mangler de værktøjer til at håndtere gæsternes adfærd. Gæsterne er ude af deres hænder, men adfærden falder tilbage på deres medlemmer. De får så at sige skylden for en adfærd, som de ikke har mulighed for eller myndighed til at håndtere.

Samtidigt påpeger brancheforeningerne og beboere, at detailhandelen, der har mulighed for at sælge alkohol hele døgnet – herunder drikkevarer med en alkoholprocent under 16,5 % til unge ned til 16 år – bør anerkende og tage et større ansvar for deres rolle i nattelivet. De er også med til at understøtte den fest- og



alkoholkultur, som resten af branchen må stå på mål for.

### **MÆNGDE OG TYPER AF BEVILLINGER**

Sammenlignet med resten af byen har Indre By en høj koncentration af bevillinger og nattilladelser i forhold til antallet af beboere. Det blev især fremhævet af beboernes repræsentanter som en væsentlig årsag til omfanget af problemer ved flere borde. Brancheforeningerne omkring nattelivet pointerede dog, at antallet af bevillinger blot modsvarer det store publikum i Københavns natteliv, hvis fest i endnu højere grad ville foregå på gaden uden beværtninger – særligt i sommermånederne.

Det er dog ikke alene antallet af barer, der udpeges som kilde til gener, men også typerne. Det er med andre ord ikke alle beværtninger, der inviterer til samme type af fest. Som nævnt påpegede flere deltagere, at det især var bestemte typer af barer, caféer og diskoteker, der gav anledning til uhensigtsmæssig adfærd blandt nattelivets gæster. Flere erhvervsdrivende bemærkede også, at mange bevillingshavere opfører sig ordentligt og ansvarligt, og at det er enkelte "brodne kar", der står for størstedelen af problemerne. Også i den forbindelse frem-

hæves detailhandelen som en relativt ureguleret kilde til "festen i gaden".

Der var dermed bred enighed om, at koncentrationen af bevillinger kan være problematisk, men at der er behov for et mere nuanceret blik på de forskellige typer og sammensætningen af bevillinger i byen for at komme problemerne til livs.

### **TRYGHED OG SIKKERHED**

Et tragisk overfald i Gothersgade, der fandt sted et par uger før dialogmødet, satte sit naturlige præg på diskussionen om tryghed i nattelivet. Om end Politiet melder om et generelt fald i voldelige overfald i nattelivet, alkoholkulturen koblet til en aggressiv adfærd blandt en mindre del af nattelivets gæster. Selvom langt de fleste nattelivsgæster blot er glade og feststemte, kan få personer skabe utryghed for mange.

Til trods for dette beskrives det københavnske natteliv generelt som et trygt sted at færdes og befinde sig i, og spørgsmålet om tryghed og sikkerhed blev især koblet sammen med trafik, fuldskab og diskrimination i nattelivet.

Tæt trafik og hurtige biler udgør en stor sikkerhedsmæssig risiko i byens smalle gader blandt berusede mennesker. En



trafik, der ud over taxakørsel, først og fremmest består af såkaldt "cruising", hvor biler cirkulerer uden noget egentligt ærinde i byen.

Flere deltagere fremhævede desuden diskrimination som en væsentlig kilde til utryghed blandt særligt kvinder, LG-BTQ+ personer og etniske minoriteter. En utryghed, der ifølge flere deltagere hænger tæt sammen med den fest- og alkoholkultur, der præger nattelivet i områderne omkring Vestergade og Gøthersgade.

Fra beboernes perspektiv handlede oplevelsen af utryghed især om enkelte barer, hvor gæsterne bliver hængende til langt ud på morgenen, og få personer kan skabe en ubehagelig stemning i et ellers tomt gadebillede tidligt om morgenen.

### **TRAFIK, TOILETTER, AFFALD M.M.**

På trods af, at de primære kilder til gener fra nattelivet ifølge dialogmødets deltagere skal findes i nattelivskulturen og gæsternes adfærd, er der også mere lavpraktiske problemstillinger, som bør adresseres. Indre By har generelt meget få toiletfaciliteter efter mørkets frembrud, hvilket i sig selv er en kilde til gener fra uønsket urinering. Også manglende og

forkert placerede affaldsspande giver i visse områder store gener i kraft af store mængder affald i gadebilledet.

Trafiksituationen blev også fremhævet fra flere sider som en primær kilde til støjgener, men også som kilde til farlige situationer og en generel aggressiv stemning i gadebilledet. Igen fremhæves det, at trafikken i byens natteliv ud over taxakørsel ikke kan siges at have noget direkte ærinde ud over at cirkulere.

Derudover var der bred enighed om, at "partybusser", mobile lydanlæg, cykeltaxier med lydanlæg og andre koncepter, som understøtter festen i gaden, bør begrænses så vidt muligt.







# NATTELIVETS GODE SIDER & ØNSKER TIL FREMTIDEN

## **NATTELIVETS GODE SIDER**

Den anden samtale om bordene handlede om, hvad deltagerne opfattede som det gode ved nattelivet i dag, og hvilke drømme og ønsker de har til fremtidens natteliv. Formålet var at skabe rum til at nævne alt det, som Københavns natteliv har at byde på i dag, og som er værd at værne om og bygge videre på i udviklingen af nattelivet og bekæmpelsen af problemerne ovenfor. Nattelivets gode sider beskrives i det følgende under fem overskrifter.

## **ALSIDIGHED OG MANGFOLDIGHED**

Alsidighed og mangfoldighed blev ved flere borde fremhævet som værdifulde kvaliteter ved Københavns natteliv. Det blev værdsat, at København er en by med mange forskellige muligheder og plads til diversitet, kreativitet og kultur.

---

***"Jeg er glad for, at København er en stor nok by til at kunne rumme mange forskellige typer af klubber, barer, værtshuse, spillesteder etc. At små nichesteder findes, så det hele ikke er provins-disko."***

---

## **ET SOCIALT FRIRUM**

Selve festen blev også nævnt som en vigtig kvalitet ved storbyen, hvor mennesker mødes og danner fællesskaber. Nattelivet blev beskrevet som et socialt frirum, der tilbyder en tiltrængt pause eller "åndehul" fra en travl hverdag.

---

***"Det er muligheden for at møde mennesker, du ellers ikke ville møde. "***

---

## **EN ATTRAKTIV OG LEVENDE STORBY**

Nattelivet blev også betragtet som en væsentlig del af, hvad der gør København til en attraktiv og levende storby. Nattelivet er med til at tiltrække turister og skaber vækst og arbejdspladser for mange københavnere.

## **TRYGHED OG SIKKERHED**

Københavns natteliv blev generelt opfattet som trygt og sikkert at færdes i. For nogen var synligt politi og natteværter en vigtig kvalitet ved nattelivet i dag, mens andre fremhævede en større social bevidsthed og et øget fokus på udsatte

grupper og minoriteter i nattelivet som en positiv tendens.

### **DIALOG OG SAMARBEJDE**

Dialog og samarbejde blev også fremhævet som en vigtig kvalitet ved nattelivet i dag. Nogle beboere og erhvervsdrivende påpegede effekten af direkte dialog med værtshusene, og andre værdsatte selve dialogmødet som et udtryk for inddragelse og konstruktiv dialog om nattelivet.

---

***"Det er kreativt, en driver for Indre By, detailhandel, turisme både udenlands og indenlands. Det skaber DNA/fortælling om København og en masse arbejdspladser."***

---

### **ØNSKER TIL FREMTIDENS NATTELIV**

Som en del af den anden samtale blev deltagerne også bedt om at formulere deres drømme og idéer til fremtidens natteliv for derved at åbne op for en konstruktiv samtale om det natteliv, de ønsker at skabe. Her beskrives seks temaer, der gik igen på tværs af bordene.

### **SUNDERE FESTKULTUR**

En god festkultur, hvor indtag af alkohol og andre rusmidler fylder mindre, var en drøm, som mange af deltagerne var fælles om. Nogle mere konkrete ønsker, der kunne understøtte en sådan kultur, var flere alternativer til alkohol i nattelivet, herunder alkoholfri fester og steder til unge under 18 år uden alkohol. Derudover blev ansvarlig udskænkning nævnt ved flere borde, ligesom det blev foreslået at begrænse salg af alkohol i detailhandlen i nattetimerne.

### **KULTUR OG KVALITET I NATTELIVET**

Kultur og kvalitet var nøgleord for mange deltagere, når de skulle beskrive det ideelle natteliv. De drømte om et natteliv med mere variation og "større og mere ambitiøse idealer for festen og udelivet". Flere ønskede sig færre "billig-barer" og mere kvalitet i koncepterne, mere plads til ansvarsfulde klub- og festarrangører og fokus på klima og bæredygtighed.

### **TRYGHED FOR ALLE**

Selvom nattelivet i København overordnet set blev opfattet som trygt, var der mange, der drømte om et trygt natteliv for alle uden diskrimination og grænseoverskridende adfærd. Nogen ønskede sig specifikt mere synligt politi og flere



natteværter, mens andre ønskede sig retningslinjer for adfærd i nattelivet og appellerede til, at de socialt ansvarlige nattelivsaktører får bedre rum og vilkår for at skabe tryggere rammer for alle.

---

***"Vi skal have flere dele af nattelivet, der sikrer trygge rum for flest mulige mennesker."***

---

#### **TRAFIKFRI ZONER**

Et natteliv uden trafik i gaderne var også et drømmescenarie, der gik igen ved flere borde, særligt for at mindske støj og sikkerhedsrisici. Både beboere og erhvervsliv ønskede sig trafikfri zoner i weekenderne med taxiholdepladser i udkanten, hvorfra gæsterne kan gå. Nogle beboere havde dog den bekymring, at trafikfri zoner kan risikere at understøtte festen i gaden og dermed puste til de eksisterende gener fra nattelivet.

#### **HENSYN OG RESPEKT TIL BEBOERE**

Øget balance i nattelivet med hensyn til miljø og beboere var et ønske, der gik igen på tværs af bordene. Flere opfordrede til at sprede nattelivet mere ud i København for at mindske koncentrationen i Indre By, og særligt beboerne ønskede sig mere kontrol og håndhævelse af regler. Mange så også gerne, at udeservering begrænses og at der lukkes tidligere i hverdagene, f.eks. kl. 01. Flere ønskede også at nattelivets aktører påtog sig et større fælles ansvar for "festen i gaden"

og foreslog bl.a. at udvide dørmændenes beføjelser.

#### **NUANCERET OG STYRKET DIALOG**

Ønsker om styrket og mere nuanceret dialog med nattelivets gæster og aktører gik også igen ved bordene. Flere ønskede sig mere samlet dialog med Københavns Kommune og foreslog bl.a. oprettelsen af en nattelivskoordinator. I den forbindelse fremhævede deltagerne betydningen af at differentiere mellem forskellige koncepter og aktører og "putte de rigtige ting i de rigtige kasser" hvad angår gener og problemer i nattelivet.

---

***"Jeg er glad for at Rådhuset gerne vil lytte til os og indgå i en ægte samtale. Det skal vi fortsætte."***

---







# LØSNINGER

Dialogmødets afsluttende samtalerunde koncentrerede sig om deltagernes konkrete forslag til, hvordan problemerne ved nattelivet kan adresseres og hvordan et mere balanceret og hensigtsmæssigt natteliv kan etableres. Det gælder om at udvikle snarere end at afvikle nattelivet. Som det blev bemærket af en brancheorganisation, så findes behovet for at deltage i nattelivet også i fremtiden. Hvis vi lukker ned for det, rykker vi blot problemerne til andre byer og bydele.

Blandt deltagerne var der en god forståelse for, at der ikke er nogen aktør i nattelivet, der alene kan påvirke nattelivet i den ene eller anden retning. Det kræver et bredt samarbejde på tværs af alle aktører. Dialogmødet afdækkede i den forstand både en vilje og et ønske om et øget samarbejde om retningen for fremtidens natteliv.

I det følgende opsummeres deltagernes konkrete idéer, der kan adresse nogle af ovenstående problemstillinger samt bidrage til at indfri deltagernes ønsker til fremtidens natteliv.

## **FREMDYRK EN BEDRE NATTELIVSKULTUR**

Ifølge deltagerne til dialogmødet haren meget stor del af generne forbundet med nattelivet sin kilde i en bestemt hen-

synsløs fest- og alkoholkultur, der præger nattelivet i Indre By omkring Vestergade og Gothersgade. En fest- og alkoholkultur, der også kommer til udtryk gennem diskrimination af etniske minoriteter og LGBTQ+ personer. Derfor bør der ifølge deltagerne iværksættes initiativer, der på lang sigt kan ændre denne fest- og alkoholkultur, selvom der er enighed blandt deltagerne om, at denne forandring vil kræve et langt sejt træk.

Deltagerne pegede på følgende potentielle initiativer:

### **1. ÆNDRING AF ADFÆRD Gennem KAMPAGNER OG NUDGING**

Informationskampagner skal gøre opmærksom på, at gæsternes adfærd i nattelivet ikke er uden konsekvenser for beboerne. Gæsterne skal gøres opmærksomme på, at de er "på besøg" i byen.

### **2. FLERE NATTEVÆRTER**

Flere deltagere udtrykte stor tilfredshed med kommunens Natteværts-initiativ, men beklagede samtidig, at der p.t. kun er to Natteværter i byen pr. aften. Yderligere Natteværter vil kunne forstærke den positive effekt, de har på gæsternes adfærd.

### **3. ALKOHOLFRI ALTERNATIVER OG NYE KONCEPTER**

Indtagelse af alkohol spiller ifølge flere deltagere en uforholdsmæssig stor rolle i nattelivet, hvilket til dels understøttes af de koncepter, beværtningerne tilbyder nattelivets gæster. På den baggrund efterlyses flere alkoholfri koncepter særligt målrettet den unge aldersgruppe (under 18 år).

### **4. FOREBYGGENDE INDSATS FOR UNGE**

Der var en generel enighed om, at for at ændre de unges fest- og alkoholkultur, bør der være en forebyggende indsats overfor de unge inden de bliver en del af fest- og alkoholkulturen i nattelivet. Der bør derfor sættes ind allerede i folkeskolen og på ungdomsuddannelserne.

### **5. ANSVARLIG UDSKÆNKNING**

Personalet på de enkelte udskænkningsteder spiller en stor rolle i forhold til det alkoholindtag og den fest, der holdes på de enkelte steder. Personalet bør uddannes til at tage et større proaktivt ansvar for gæsternes adfærd og alkoholindtag, og f.eks. nægte at servere alkohol for tydeligt berusede gæster.

### **6. TILGÆNGELIGE OG GENNEMSIGTIGE PULJEMIDLER TIL MINDRE KULTURAKTØRER**

Københavns Kommune kan gennem sin støtte til kulturaktører og uddeling af puljemidler tilgodese de aktører, der aktivt understøtter udviklingen af en mere hensigtsmæssig og hensynsfuld fest- og alkoholkultur.

### **SÆT GRÆNSER FOR FESTEN**

Dialogmødets deltagere have flere forslag til, hvordan der gennem mere konkret regulering kunne sættes grænser for "festen i gaden" og de gener, som den medfører.

### **7. STANDS SALG AF ALKOHOL FRA DETAILHANDLEN**

Detailhandelen er en væsentlig del af den infrastruktur, der understøtter "festen i gaden". Her kan unge ned til 16 år forsyne sig med alkohol i butikkernes åbningstid. Generelt efterlyser flere aktører, at detailhandelen tager et større aktivt ansvar for "festen i gaden". Flere foreslår også, at der indføres et forbud mod salg af alkohol i et bestemt tidsrum, f.eks. fra kl. 22 til 06.



## **8. ALKOHOLFRI ZONER I INDRE BY**

Især i sommermånederne er det attraktivt at flytte festen ud på gaden og offentlige pladser. Ved at omdanne offentlige pladser til alkoholfri zoner, kan den u hensigtsmæssige adfærd og generne fra festen begrænses.

## **9. ZONER UDEN BÆRBAR MUSIK**

Transportable musikanlæg er en relativ ny kilde til store støjgener. Det foreslås på den baggrund, at brugen af mobile musikanlæg af en vis størrelse (f.eks. SoundBox) forbydes i Indre By. Det vil i givet fald også have indflydelse på gademusikanternes tilstedeværelse.

## **10. BEGRÆNSET ÅBNINGSTID I HVERDAGENE**

Tålmodigheden med festen i weekenden ville kunne forøges, hvis det kunne lade sig gøre at begrænse festen resten af ugens dage. En begrænsning i beværtningernes åbningstider søndag til torsdag (f.eks. til kl. 01) ville kunne øge tolerancen over for nattelivet fredag til lørdag.

## **11. ØGET KONTROL OG HÅNDHÆVELSE**

Flere deltagere peger på, at det er nogle få "brodne kar" i branchen og enkelte gæster, der står for en uforholdsmæssigt stor del af generne. Især repræsentanter fra beboerforeninger ønsker derfor både mere synligt politi på gaden og øget kontrol fra kommunens side.

## **FÆLLES ANSVAR, DIALOG OG SAMARBEJDE**

På tværs af alle deltagere er der en udtalt enighed om, at det er i alles interesse, at nattelivet bliver udviklet i en mere bæredygtig retning. Der er også en grundlæggende forståelse for, at der ikke er nogen enkelt aktør, der alene kan påvirke adfærden i nattelivet. Det må være et fælles projekt for alle aktører.

## **12. OPRET EN FORMEL NATTELIVSORGANISATION**

For at aktørerne omkring nattelivet kan samarbejde effektivt og efter et fælles mål, er der behov for, at de forskellige aktører samler sig i en formel organisation, ligesom der er eksempler på i Amsterdam, London og Berlin. Kommunen kan understøtte oprettelsen af en sådan organisation ved at afholde en nattelivskonference med netop det tema. En formel organisation vil også kunne påtage sig ansvaret for at udvikle og udmønte flere af de initiativer, som blev formuleret på dialogmødet, herunder kampagner, uddannelse af personale, udvikling af helhedsplan etc.

## **13. KRAV OM UDDANNELSE AF PERSONALE**

I og med at personalet på byens beværtninger spiller en nøglerolle i forhold til at kunne påvirke gæsternes adfærd, bør der udvikles en formel uddannelse for nattelivspersonale med fokus på alkoholkultur, diskriminerende adfærd og en tryk og ansvarlig festkultur.

#### **14. LAV HELHEDSPAN OG STRATEGI FOR NATTELIVET**

En helhedsplan og konkret strategi for nattelivet i København bør udarbejdes således, at der kan skabes en fælles retning i de forskellige aktørers arbejde med at udvikle nattelivet. Dette kunne eventuelt udvikles i regi af en formel nattelivsorganisation. På baggrund af en strategi eller helhedsplan vil kommunen også kunne målrette tildelingen af støtte og puljemidler

#### **15. OPRET "SINGLE POINT OF ENTRY" TIL KØBENHAVNS KOMMUNE**

Flere deltagere udtrykker frustration over, at der i forbindelse med henvendelser om nattelivet er mange forskellige indgange til kommunen. Det gælder både i forhold til ansøgning om tilladelser, klager og ansøgninger om tilskud som alle ligger spredt ud i flere forvaltninger. Der efterlyses på den baggrund et såkaldt "single point of entry", hvor alle henvendelser angående nattelivet kan gå igennem. Dette vil eventuelt kunne oprettes i forbindelse med oprettelsen af en formel nattelivsorganisation.

#### **STANDS TRAFIKKEN**

Biltrafikken i nattelivet blev udpeget som en stor kilde til gener ved stort set alle borde. Det gælder både i forhold til støj og farlige situationer for gående og en større utryghed. Flere deltagere foreslog derfor, at der blev indført et forbud mod al motoriseret trafik i Indre By i nattetimerne. En del beboere udtrykte imidlertid tvivl om dette forslag, da det i deres optik ville kunne medføre en forøgelse af "festen i gaden."

#### **16. UDFØR FORSØG MED TRAFIK**

Da der er tvivl om, hvilken effekt et forbud mod motoriseret trafik i Indre By vil have på nattelivet, bør der i en begrænset periode udføres forsøg med en standsning af trafikken i udvalgte gader for at afdække den potentielle effekt. Forsøgsmæssigt kunne der f.eks. lukkes for trafik ad Vestergade og Studiestræde fredag og lørdag nat i tidsrummet kl. 23-05. Der bør i den forbindelse også udføres et forsøg med oprettelsen af opsamlingssteder for taxer uden for Indre By.

Et forsøg med at begrænse trafikken i Indre By kunne også indeholde forsøg med opsætning af chikaner og vejbumper.

#### **17. STOP FOR "PARTYBUSSE" I INDRE BY**

Såkaldte "partybusser" er i løbet af de seneste år blevet en hyppigere foreteelse i Indre By. De bærer en stor del af ansvaret for støjgener og sætter ofte meget berusede nattelivsgæster af i Indre By med store gener til følge. Det blev derfor foreslået at forbyde kørsel med "partybusser" i Indre By.



