



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

| Arrangementet                 |                                                  |
|-------------------------------|--------------------------------------------------|
| Genrer                        | Ny musik                                         |
| Yderlig beskrivelse af genrer |                                                  |
| Arrangementets titel:         | Screen Session: Agnes Ea x VJ x Bjarke Mathiasen |
| Startdato:                    | 29-10-2026                                       |
| Slutdato:                     | 29-10-2026                                       |
| Antal koncerter:              | 1                                                |

| Sted                                              |
|---------------------------------------------------|
| Empire Bio<br>Guldbergsgade 29F, 2200 København N |

| Baggrundsinformationer                 |                                                                                                               |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 16475 kr.                                                                                                     |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Agnes Ea (+band)<br>VJ (TBD)<br>Bjarke Mathiasen (lyddesigner)<br>Anything Everything (projektledelse)        |
| Evt. relevant link til projektet:      | <a href="https://www.instagram.com/anythingeverythingdk/">https://www.instagram.com/anythingeverythingdk/</a> |

| Kort projektbeskrivelse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Screen Session er et samarbejde mellem musikfællesskabet Anything Everything, artisten Agnes Ea, producer og lydtekniker Bjarke Mathiasen og en visuel kunstner om at lave en tværfæstetisk og immersiv koncertoplevelse i en af Empires biografale. Visionen er at udnytte biografummet og det store lærred til at skabe en særlig koncertoplevelse, hvor artist, lydtekniker og visuel kunstner sammen udvikler og optimerer den tekniske lydproduktion, så den er tilpasset biografens Dolby Atmos surround sound anlæg samt skaber en visuel oplevelse på lærredet, der understøtter musikken.</p> <p>Det er vigtigt for os at fremhæve samarbejdet mellem de tre artister og kunstformer, da det er netop kombinationen af en dygtig ny artist, hvis lyd passer perfekt ind i biografmørkets stemning, Bjarke Mathiasen, der har specialiseret sig inden for immersiv koncertproduktion, og den visuelle kunstner, der fylder biografalærredet med video og grafik, der gør, at Screen Session ikke bare er en normal koncert men et projekt, der kræver en særlig forberedelse og koordinering.</p> |

| Formidling af projektet                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Vi har god erfaring med at formidle Screen Session på tværs af sociale medier, hvor vi efterhånden har fået etableret navnet som et "brand", som vi fornemmer, at deltagerne forbinder med en særlig oplevelse. Udover at benytte vores egen Instagram-profil under "Anything Everything", hvor vi aktivt har delt indhold op arrangement samt oprettet annoncer, har vi været så heldige at samarbejde med artister og mennesker, der har lagt liv og sjæl i</p> |



projektet, og derfor har gjort meget ud af selv af dele indhold og promovning på deres egne kanaler. Dette regner vi også med vil være tilfældet til den kommende Screen Session, da Agnes Ea selv var gæst til den seneste udgave og kontaktede os, da hun kunne se et kæmpe potentiale i konceptet med sin egen musik.

Derudover hjælper Empire også med at promovere på deres kanaler, og vi sender også pressemateriale til diverse kulturmedier, hvor vi tidligere har fået omtale af Soundvenue.