



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Elektronisk
Yderlig beskrivelse af genrer	Kuduro, Bouyan, Jungle, Drum'n'Bass, Singeli, Dancehall, Reggae
Arrangementets titel:	Jasho Club "The Comeback"
Startdato:	12-09-2026
Slutdato:	12-09-2026
Antal koncerter:	6

Sted
Poolen Outside Refshalevej 189, 1432 København K

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	20000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	- George Riley (UK) (hun/hende): alternativ neo soul, drum & bass - Raghd (SE) hun/hende): eksperimenterende elektronisk pop og jungle - Suziethcockroach (DK/BR) (hun/hende): kuduro, baile funk og dancehall - Jolie P (UK) (hun/hende): grime og jungle - Ruth Belai (DK) (hun/hende): shatta, bouyon, reggae og neo soul - Oladipo (DK)(han/ham): ska, roots reggae, lovers rock og britiske soundsystem-traditioner.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.instagram.com/p/DaxVFfao0SM/

Kort projektbeskrivelse
Efter en kort pause vender Jasho Club tilbage med femte version af klubkonceptet, som vi kalder "The Comeback". The Comeback bliver vores fortolkning og hyldest til de underrepræsenterede musikgenrer som reggae/dancehall/jungle og alle de subgenrer som er udsprunget herfra. Incitamentet til begivenheden kommer af, at vi som musik-entusiaster har været frustreret over de negative forudantagelse og misfortolkninger som reggae og beslægtede genrer har været meget præget af her i Danmark. Vi oplever at mange mennesker tager afstand til musikgenrerene på forhånd og på baggrund af deres forudantagelser om kulturen bag musikken. Vi ønsker at vise folk essensen som musikkulturen blev skabt på - nemlig fælleskab og protest, og gøre dette gennem en dagsfest fest som netop hylder dette, men på en autentisk måde, som også forholder os til vores tid og kontekst. Vi bringer bogstavelig talt kulturen og musikken ud i lystet gennem et dagsevent med Poolens Funktion-One lydsystem og DJ+Live koncerter præsenteret af 3 lokale DJ's og fire udlandske



præsenteret af en MC. Dagen vil både byde på alt fra reggae, dancehall, jungle, dub, ska, kuduro, reggaeton og andre genrer, som udspringer derfra.

Formidling af projektet

Offline formidling:

Vi får lavet en smuk plakat i samarbejde med en grafisk kunstner Alix Smed(de/dem), som vi laver til plakater og flyers, som vi får hængt op i og fordeler rundt i byen.

Ligesom forrige fest, udsender vi en kædesms, som folk kan videreføre rundt.

Online: formidling:

Vi deler og promoverer fra vores egne Social Media kanaler. tilsammen har vi 7000 følgere.

Vi har lavet en promo video med hjælp fra venner og artister som tidligere har spillet til vores fester. Et forsøg på at lave noget anderledes og sjov markedsføring, so også kan nå bredere ud.