



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Ny kompositionsmusik
Yderlig beskrivelse af genrer	
Arrangementets titel:	Langbordskoncert i KoncertKirken - Musik, Mad og Mennesker
Startdato:	21-11-2026
Slutdato:	21-11-2026
Antal koncerter:	1

Sted KoncertKirken Blågårds Plads 6A, 2200 København N

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	38000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	CRAS Ensemble: Peter Oldrup Henrik Bay Hansen Mikkel Egelund Nielsen Jacob Nørrelund Søren Eriksen Uffe Carl Hansen
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse
Der findes rigeligt med ensembler; Rigeligt med koncerter; Rigeligt med kunstnere, der kæmper om publikums tid og opmærksomhed. Med et enkelt tryk på en knap kan vi henvende os til hele verden og gøre opmærksom på det, vi går og laver. Men hvad er det egentlig værd? I CRAS er vi optagede af at opbygge stærke og personlige relationer til dem, der kommer til vores koncerter. For os er det ikke så vigtigt at spille for mange mennesker, så længe dem der rent faktisk er der, har lyst til at komme igen og følge vores projekt og vores udvikling. Langbordskoncerten i KoncertKirken lørdag den 21. november 2026 er et unikt og nyskabende koncertformat, som med sin høje kunstneriske kvalitet, uformelle stemning og fokus på publikumsinddragelse bringer komponister, musikere og publikum tættere på hinanden i et særligt fællesskab omkring spisning, koncert og talks. Vores ambition er at skabe en tradition, hvor det at gå til Langbordkoncert er hyggeligt, inkluderende, velmagende og velklingende, og vi glæder os til at lave mad til, spise med, tale med og spille for et publikum, der føler sig som en del af et fællesskab.



Formidling af projektet

Langbordskoncerten henvender sig med sit usædvanlige format til både nye og erfarne koncertgængere, og det er vores erfaring, at der ofte skal noget ekstra til, for at tiltrække publikum til koncerter med ny musik.

Vores ambition med denne koncert, er at skabe et rum hvor publikum, musikere og komponister, kan mødes om musikken på en afslappet, hyggelig og uformel måde.

Samtidig er det vores håb at den uformelle 'social dining' form kan tiltrække nye publikummer, som ikke har erfaring med ny musik. Hvor muligheden for at møde og samtale med musikerne og komponisterne på en anden måde en sædvanligt, kan åbne nogle døre ind til den nye kunstmusiks verden.

Vi vil bruge CRAS Ensembles sociale medier til at fortælle om konceptet og processen. KoncertKirkens hjemmeside. Annoncere fysisk på KøbenhavnLIV og på MigogKBH. Vi vil i annonceringen bruge billeder fra sidste Langbordskoncert, og med QR-kode linke til en koncertoptagelse af én af værkerne, samt til en opskrift på én af retterne.

Vi vil igen skrive til P2 som sidste gang viste stor interesse for konceptet og efterfølgende bragte et lille radiofonisk postkort fra begivenheden.