



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Hiphop/Rap
Yderlig beskrivelse af genrer	
Arrangementets titel:	Urban Breakout Showcase: Stairway, 3. oktober 2026
Startdato:	03-10-2026
Slutdato:	03-10-2026
Antal koncerter:	4

Sted Stairway Lindehøjen 12, 2720 Vanløse
--

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	28000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Max Felix: Han er ikke bundet af genrer, men bevæger sig i stedet frit mellem rock, hiphop og indie. Med energi som et punkband og en selvsikkerhed, der låner fra rapscenen, bygger han et musikalsk univers, hvor du aldrig helt ved, hvad der venter om det næste hjørne. Han har lige udgivet en debut ep. marius (staves med lille m): er en 21-årig artist inden for dansk pop og RnB, der forener melodisk sensibilitet og rå ærlighed i et udtryk, som er globalt i lyden og personligt i kernen. Slalum: Siden debuten med "Antag Indbetændt" i 2024 har Slalum været en af undergrundens mest særprægede nye stemmer. Senest med singlen "Gider Ik at Trøste Dig", hvor du ikke er tvivl om hendes evne til at skrive tekster, der stikker ud. Carl Knast (hovednavn): DJ: spiller mellem acts og efter sidste optræden.
Evt. relevant link til projektet:	https://www.urban-breakout.com/

Kort projektbeskrivelse
Urban Breakout afholder showcase på Stairway i Vanløse den 3. oktober 2026 med fire acts fra det danske hiphop- og rapvækstlag. Formatet er en gennemarbejdet livekoncert med fuld lyd- og lysproduktion, hvor artister, der primært har eksisteret digitalt, får en professionel scene at møde et publikum på. Vi har frivillige ildsjæle med på projektet, egen lystechniker og afvikler team med os. Vi er med til at skabe erfaring og oplevelser hos unge der brænder for kultur. Vi er en non-profit forening stiftet af tre elever fra Roskilde Festival Højskole. Vi har afviklet over 16 arrangementer, herunder en festival i Fælledparken med 2.500 gæster. Tidligere



medvirkende som Zuloo, Ozzy, Michael Williams og FØNS er gået videre til større scener efter at have optrådt hos os.

Vi har holdt events på Vesterbro, Østerbro, Nørrebro og i indre by, men aldrig i Vanløse. Bydelen har et begrænset udbud af rytmisk livemusik, og vi vil flytte aktiviteten ud af centrum og skabe et tilbud til unge i Vanløse og omegn.

Alle musikere honoreres over Dansk Musikerforbunds minimumstarif. Stairway stiller lokale, scene, lyd og lys samt teknikker vederlagsfrit til rådighed. Der er offentlig adgang via billetsalg.

Formidling af projektet

Primær målgruppe er 18 til 30-årige med interesse for dansk rap, RnB og gadekultur.

Markedsføringen bygger på Instagram-collab-opslag med de medvirkende artister, som er vores primære billetsalgskanal. Når et opslag deles på både Urban Breakouts og artistens profil, rammer det begge følgerskarer samtidig.

Urban Breakout har genererer over 1 mio. Meta-impressions i april/maj og når 175.000 unikke konti med en organisk rækkevidde på 59,2 pct. 66.6% Mænd, 33.4% kvinder, 18-24 år = 37.8%, 25-34 år = 43.2 %

Ud over det organiske arbejde køber vi betalt annoncering på Meta målrettet 18 til 30-årige i Storkøbenhavn med særligt fokus på Vanløse og de omkringliggende bydele, så vi rammer det lokale publikum. (og at give vores eksisterende publikum en grund til at bevæge sig vestpå.)

Vi producerer egne live session-videoer med artisterne, som fungerer både som optakt til arrangementet og som dokumentation efterfølgende.

Lokalt sætter vi plakater og flyers op i Vanløse og omegn, blandt andet på uddannelsessteder, caféer og kulturhuse.

Endelig trækker vi på Stairways egne kanaler samt artisternes bookere og netværk.