

Synopsis

Teamplayer

Den Åbne Opera. Ansøgning.

Den 5. april 2021

BILAG 6

Vi følger livet på en cafe.

Prodigy (vidunderbarn) er tyve år. Hun er ung, lovende og ambitiøs. Hun drømmer om en strålende fremtid, hvor hun skal have et godt job og tjene gode penge.

Mentor (hendes rådgiver) bakker hende op og giver hende mange spændende opgaver, samtidig med at hun lokker hende med de strålende fremtidsudsigter..... og i øvrigt drikker hendes kaffe.

Prodigy sidder og arbejder på sine opgaver på cafeen, hvor Mentor også kommer. Hun kommanderer med tjeneren, og har kun blik for sin vigtige opgave.

Boss (chefen) serverer for Prodigy og Mentor. Han kan ikke undgå at høre, at de til tider taler nedladende om, hvor sølle det er at have et arbejde, hvor man tjener så lidt.

Årene går hurtigt og Prodigy nærmer sig de 30, og hun prøver stadig at leve op til Mentors krav. Mentors tro på hendes strålende fremtid begynder at smuldre. De spændende opgaver er taget fra hende. Hun er pludselig ikke rigtig værd at 'satse på' mere.

Prodigy er nødt til at begynde at arbejde for at tjene til huslejen og de andre udgifter. Hun søger arbejde på cafeen, hvor hun er til jobinterview hos Boss. Han stiller store krav til hendes arbejdskapacitet, samarbejdsvilje, evne til at servicere kunderne og vilje til at underordne sig firmaets standarder.

Kan du klare alt det, og er du en teamplayer? spørger han. Prodigy er meget ivrig efter at få jobbet og svarer bare ja til det hele. Hun får jobbet.

Boss oplærer hende, og hun lærer at indordne sig hans stramme linje og, til tider, ondsksfulde luner. Han manipulerer med hende, og Prodigy lærer efterhånden at indordne sig og opføre sig som det forventes.

Mentor er stadig kunde på cafeen, og Prodigy serverer for hende, indtil også hun søger job i cafeen.

Mentor er til jobinterview hos Boss. Mentor er god til at tale sin sag. Hun fremstiller sig selv som en selvstændig, nytænkende, effektiv, konkurrencepræget person, som vil være 100% dedikeret til arbejdet på cafeen. Hun får jobbet.

Hun får titlen, 'trainee'. Hun kan jo trække nye intellektuelle velhavende kunder til. Ikke at det betyder noget for hendes arbejdsopgaver eller forventningerne til hende, endsige hendes løn.

Prodigy er nu den erfarne, der kender stedets spilleregler og firmaets ønsker. Hun lærer Mentor at indordne sig firmaets spilleregler og at blive en god teamplayer.

Der er ikke brug for fantasi eller nye ideer. Drop ambitionerne om forandring, medmindre det understøtter firmaets produkter og ideer.

Mentor og Prodigy bliver begge to mønsterarbejdere på cafeen – gode teamplay'ere.