



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	Det Rablende
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	15-10-2021
Slutdato:	23-10-2021
Antal opførelser/koncerter:	8

Sted	
Østre Kapel ved Sydhavn Teater Wagnersvej 19, 1., 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	24000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Koncept: Vingeskudt (www.vingeskudt.com) Dramatisk tekst: Ragni Halle Scenografi og kostume : Andrea Lindeneg Koreografi og live lyddesign: Nina Tind Konsulterende instruktør: Kaja Mærk Egeberg Elektronisk musik: Anton Örn Forestillingsfotos: Malik Grosos / Sydhavn Teater Video og fotodokumentation: Anders Palm Producent: Teaterforeningen Vingeskudt Arrangør: Sydhavn Teater
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
<p>I Østre Kapel står en forsamling af skulpturer. Publikum inviteres med ind netop som en af dem vågner, og begynder at fortælle om alt det, den har set - men det er som om, at ordene ikke kommer ud helt som de burde. Og i øvrigt er det som om, at ingen af skulpturerne er helt enige om, hvad det er for en historie, de har overværet indtil nu. Teaterforestillingen, Det Rablende, tager afsæt i nyskrevet dramatik, i et univers hvor fortællerstemmen løsriver sig fra sit udgangspunkt og spredes ud i hele rummet gennem udvidet stemmeteknik, koreografi, lokal lyd inde fra skulpturerne og altså sluttende lyddesign. Vi bruger scenekunsten til at undersøge og udfordre den stemme og den fortælling, vi normalvis giver plads og validerer, med det formål at udvide sproget til også at rumme de opråb, der stikker udenfor normen. Ønsket er at skabe en poetisk konfrontation, der opfordrer til debat og eftertanke, over den verden vi lever i, og hvilken rolle vores stemmes brug spiller i den sammenhæng. Vi ønsker at skabe særligt fokus omkring hvad der sker med krop, stemme og ord, når disse river sig løs, f.eks. på digitale platforme, og forandres.</p>

Formidling af projektet



Billetter sælges i salg via www.teaterbilletter.dk med de dertilhørende rabatter for bl.a. unge, grupper og pensionister. Vi prissætter inkluderende, efter teatrets princip om at udbyde forestillinger, der aldrig er dyrere end en familiepizza på det lokale pizzeria. Både Vingskudt og Sydhavn Teater promoverer forestillingen via sociale medier, hjemmeside og nyhedsbrev. Der uddeles flyers i området, og vi opsøger lokale erhverv og institutioner for at sprede ordet og invitere til forestillingen. Det kunstneriske hold vil være til stede før og efter forestillingerne til en snak om tematikker og refleksioner fra publikum. Det er desuden et ønske at inddrage målgruppen, de unge og unge voksne, som prøvepublikum i produktionsperioden.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Teaterforeningen Vingskudt
Momsregistreret	