



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	24 mulige afgrunde
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Scenekunst
Startdato:	27-08-2022
Slutdato:	24-09-2022
Antal opførelser/koncerter:	24

Sted	
Østre Kapel, Vestre Kirkegård Vestre Kirkegårds Allé 15, 2450 København SV 0101	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	50000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	instruktør: Lene Skytt Dramatiker: Peter-Clement wortmann Scenograf: Allan Frausing Komponist: Adi Zukanovic Performere: Nikolaj Nørlund, Martin Gabe, Maria Carmen Lindegaard og Bodil Øland
Evt. relevant link til projektet:	

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
24 mulige afgrunde er en nyskrevet musikforestilling. 24 mulige afgrunde handler om gråzonen mellem det naturlige og det teknologiske. Den gensidige afhængighed mellem den levende krop og maskinen. Maskinen som langsomt er ved at gøre mennesket overflødig. Eller vil den bløde menneskekrop kæmpe imod og genfinde sin egen nødvendighed i verden? Forestillingen skal spille i det smukke gamle Østre kapel på vestre Kirkegård i København. 24 afgrunde er et musikværk for fire menneskelige stemmer og et orkester af robotter. En danseforestilling for fire dødelige kroppe i et kapel. Vi undersøger gråzonen mellem det naturlige og det teknologiske, og spørger: Hvad vil det sige at have en menneskekrop i dag.

Formidling af projektet
Annoncer i aviser og på sociale medier Pressemeddelelser , og deraf følgende omtale i pressen billetter sættes i salg gennem teaterbilletter.dk

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	Sydhavn Teater
Momsregistreret	