



Notat vedr. gadegalleri ved TUNNELFABRIKKEN

Resumé

Københavns Kommunes tidligere Kultur- og Fritidsudvalg har ad flere omgange bedt forvaltningen om at undersøge muligheder og lokationer for etablering af åbne gadegallerier i København.

Entreprenørvirksomheden UNIONKUL har rettet henvendelse til Kultur- og Fritidsforvaltningen, da virksomheden ønsker at stille deres byggepladshegn ved TUNNELFABRIKKEN i Nordhavn til rådighed, så der kan etableres et 600 meter langt og åbent gadegalleri rundt om byggepladsen. Det vil bl.a. betyde, at alle københavnere får mulighed for at udfolde sig kreativt i de ca. 2,5 år, som byggeriet forventes at stå på.

Det er Kultur- og Fritidsforvaltningens vurdering, at det samlet vil koste 226.500 kr. inkl. moms til etablering og drift i perioden juni 2022 til udgangen af 2024.

Om projektet

TUNNELFABRIKKEN er et 80.000 kvm. stort byggeprojekt i Nordhavn, hvor der bl.a. skal bygges boliger til studerende, kunst, kultur, venues, øvelokaler, caféer, atelierer, restauranter og små værksteder.

I byggeperioden er der opført et 'paddehegn' rundt om grunden ved TUNNELHALLERNE med henblik på at beskytte padder og andet dyreliv i området. Hegnet, der er mere end 600 meter langt og ca. 2 meter højt, har UNIONKUL af samme årsag valgt at kalde WALL OF FROGS.

Byggehegnet er placeret i et område uden umiddelbare naboer, og det er entreprenørens forventning, at byggehegnet naturligt vil tiltrække kreative folk, der ønsker at male street art. UNIONKUL håber, at paddehegnet i byggeperioden kan benyttes som et midlertidigt åbent gadegalleri, der samtidig er med til at understøtte fortællingen om TUNNELHALLERNE som et kommende kreativt hotspot.

UNIONKUL ønsker med henvendelsen, at Kultur- og Fritidsudvalget vil finansiere og koordinere den affaldshåndtering, som brugen af et større gadegalleri forventes at generere.

23. maj 2022

Edoc sagsnummer
2022-0170157

F2 sagsnummer
2022 - 8208

Sekretariat og Byudvikling

Københavns Rådhus,
Rådhuspladsen 1
1550 København V

E-mail
CE9B@kk.dk

EAN-nummer
5798009780515

sprayflasker, almindelige affaldscontainere og jævnlig bortskaffelse af affald/rundering.

Herunder findes et budget for omkostninger til etablering og drift i resten af 2022. Priserne er i kr. inkl. moms:

6 specialfremstillede containere til sprayflasker	20.000
Indkøb og levering af 3 skraldecontainere	25.000
Opsætning af skilt ved gadegalleriet	10.000
Bortskaffelse af sprayflasker pr. år	20.000
Bortskaffelse af affald/rundering pr. år	20.000
Abonnementsaftale om afrens af uønsket graffiti	10.000
Ekstern street art konsulent	10.000
Samlede udgifter	115.000
Uforudsete udgifter (10 % af samlet budget)	11.500
I alt	126.500

Herefter vurderes det, at de årlige omkostninger til drift og vedligehold af gadegalleriet i perioden 2023 - 2024 inkl. moms ser således ud:

Bortskaffelse af sprayflasker pr. år	20.000
Bortskaffelse af affald/rundering pr. år	20.000
Abonnementsaftale om afrens af uønsket graffiti pr. år.	10.000
I alt	50.000

Med etablering og drift i perioden juni 2022 til udgangen af 2024 forventes en samlet udgift på 226.500 kr.

Når byggeriet efter planen står færdig i slutningen af 2024, vil UNION-KUL stå for bortskaffelsen af paddehegnet, mens forvaltningen vil håndtere de indkøbte affalds- og spraydåsecontainere.

Tidligere gadegallerier i København.

Ørstedsværket

I perioden 1999-2014 fungerede det gamle industriområde bag H.C. Ørstedsværket som et af Danmarks største "lovlige" graffiti vægge. Ulrik Schøidts graffiti værk Evolution var opført på en del af muren til det gamle kuldepot, og væggen tiltrak i mange år street art kunstnere fra ind- og udland.

Skodagrunden

I 2007 blev der etableret et midlertidigt gadegalleri på Skodagrunden ved Lygten Station på Nørrebro. Baggrunden var at give den midlertidige billedkunst en plads i byens rum, hvor kunstnere havde mulighed for at udfolde deres kreativitet på lovlig vis. Gadegalleriet blev i en år-række videreført med årlige bevillinger indtil slutningen af 2015, hvorefter det lukkede. Siden 2011 var administrationen af grunden og gadegalleriet forankret i Kultur Nord.

Offensive byggepladser

I 2013 besluttede Kultur- og Fritidsudvalget, at forvaltningen skulle arbejde for at skabe mere offensive byggepladser. I samarbejde med KEID blev der iværksat et pilotprojekt, hvor tre af KEIDs større byggesager - som et led i entrepriseudbuddet - etablerede udsmykningseg-nede byggepladshegn, som blev stillet til rådighed for kunstnere. Tre byggepladshegn ved hhv. Brønshøj Skole, Vanløse Skole og Lethallen på Amager, fungerede i perioden som midlertidige gadegallerier.

Vanløse Idrætspark

I 2018 bevilgede Kultur- og Fritidsudvalget midler til at anlægge et gadegalleri på parkeringspladsen ved Vanløse Idrætspark. Gadegalleriet, der er specialbygget til formålet, består af et ca. 60. meter langt hegn beklædt med træplader, og benyttes i dag flittigt af byens street art entusiaster. I forbindelse med bevillingen blev der også afsat midler til indkøb af containere, afhentning af affald mv.

Til gadegalleriet ved Vanløse Idrætspark blev der afsat 210.000 kr. til etablering og 42.000 kr. til årlig drift.

Kultur- og Fritidsforvaltningens erfaring

Kultur- og Fritidsudvalget har gennem årene løbende bedt forvaltningen om at undersøge nye muligheder og lokationer for etablering af flere åbne gadegallerier i København.

Det er dog vanskeligt at finde lokationer til åbne gadegallerier, da der er mange hensyn, der skal tages.

Der kræves ofte tilladelse af KEID og Teknik- og Miljøforvaltningen, hvis gadegalleriet skal placeres i enten parker eller andre steder på kommunal ejendom. Desuden må åbne gadegalleri ikke placeres for tæt på for-tove og cykelstier, da dette ikke er trafikalt forsvarligt.

Det er forvaltningens erfaring, at denne type projekter bedst forankres i de respektive bydele, og at både lokaludvalg og kulturhuse inddrages i projektet. Det anbefales derfor, at et eventuelt kommende gadegalleri ved TUNNELHALLERNE forankres i bydelen Østerbro/Nordhavn.

Udtalelse fra Rådet for Visuel Kunst og Street Art konsulentfirma:

Rådet for Visuel Kunst udtaler følgende om projektet:

"Rådet ser positivt på, at der er mulighed for, at borgerne kan udfolde sig kunstnerisk på hegnet i Nordhavn. Rådet understreger dog, at det er vigtigt med en lokal koordinator, der kan sikre de rigtige rammer for udfoldelsen."

Forvaltningen har endvidere drøftet projektet med en af Københavns Kommunes tidligere samarbejdspartnere og street art konsulent. Her nævnes det, at det opsatte rillede paddehegn ikke er det optimale materiale til et gadegalleri.



Street art konsulenten foreslår derfor, at det opsatte hegn beklædes med træplader for at opnå en mere jævn maleoverflade.

Hvis denne løsning skal tages i betragtning, kræver det, at der udarbejdes et nyt budget, da dette vil være en del mere omkostningstungt.

Videre proces

Hvis Kultur- og Fritidsudvalget bevilger tilskud til koordinering og affaldshåndtering ved byggepladshegnet ved TUNNELFABRIKKEN i Nordhavn, vil forvaltningen – i samarbejde med bydelen Østerbro/Nordhavn og lokaludvalget – indgå aftaler om projektet, herunder aftaler om renhold og indkøb af affaldscontainere mv.