



## **ANSØGNING**

### **Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsudvalg**

Foreningen Dansk Teater 300 År ansøger hermed Københavns Kommunes Kultur- og Fritidsforvaltning om tilskud på 129.400 kr. til opsætning af en stor udendørs udstilling, *Teaterhistorien på Tværs*, på Kgs. Nytorv samt åbningsevent og udsmykning af København med bannere i anledning af 300-års fejringen af dansk scenekunst, som finder sted i efteråret 2022.

#### **Baggrund**

Den 23. september 1722 kl. 17 blev der for første gang sagt replikker på dansk fra scenen. Det var ikke bare teaterhistorie, men en revolution for hele det danske samfund. Nu blev almindelige borgeres liv synliggjort på scenen, det danske sprog blev udbredt til alle samfundslag og en egentlig dansk, litterær tradition tog sin begyndelse. Med afsæt i 300-året fejrer vi scenekunstens afgørende betydning for dansk sprog, samfund og identitet.

Foreningen Dansk Teater 300 År har de seneste fem år arbejdet på at skabe en stor landsdækkende fejring af dansk teater, i anledning af, at det d. 23. september 2022 er 300 år siden det første teater i Danmark åbnede for offentligheden og spillede forestillinger på dansk. Det var til dette teater, teatret i Lille Grønnegade, nuværende Ny Adelgade, at Ludvig Holberg skrev sine berømte komedier.

Det meste af den danske scenekunstbranche deltager i fejringen med forestillinger og aktiviteter, folkeskolerne får særtilbud om undervisningsmateriale, DR producerer programmer, Liv Thomsen fra Historieselskabet udarbejder en digital teaterhistorie med film og podcasts, og en lang række folkebiblioteker, folkeuniversiteter og museer deltager med forskellige initiativer, foredrag, seminarer, osv.

Fejringen byder således på et bredt spekter af aktiviteter, som alle bliver løbende offentliggjort på vores hjemmeside [www.danskteater300aar.dk](http://www.danskteater300aar.dk).

#### **Udstillingsbeskrivelse**

Udstillingen er således blot én af fejringens mange initiativer og med sin månedlange placering på Kgs. Nytorv fra søndag d. 11. september en oplagt mulighed for at oplyse og underholde københavnere. Udstillingen i sig selv er meget spektakulær, designet af Reumertvinderne Torden & Lynild i form af et optog, hvor teaterkunsten og kulturen bevæger sig i en bølge igennem en stor prosceniumsramme. Alle flader er dækket af en skattekasse af billeder, leveret af byens teatre, Teatermuseet i Hofteatret, Storm/Frederiksbergmuseerne, Det Kgl. Bibliotek, oma. til belysning af

mangfoldigheden i scenekunsten gennem 300 år. Det er let tilgængeligt, skulpturelt og visuelt og kilde til fantasiens frie løb og inspiration til snak og debat om teater.

### **Åbningseventen**

Udstillingen åbner søndag d. 11. september med underholdning af en lang række kendte scenekunstnere og uddeling af kaffe og kager, og her vil københavnernes få lejlighed til at møde folkene bag fejringen og de deltagende scenekunstnere og orientere sig om fejringens mange aktiviteter.

Samtidig vil byen være smykket med bannere, som lancerer fejringen af Dansk Teater 300 År, og dermed håber vi, at københavnernes vil tage initiativet til sig og benytte de mange tilbud, som fejringen har på programmet.

Københavnske teatre, biblioteker, museer, universiteter og andre kulturinstitutioner, store som små, er i stor stil i gang med at planlægge hver deres aktiviteter i forbindelse med fejringen, og det er vores store ønske at netop Københavns Kommune vil bakke op om initiativerne, i og med det var her, det hele begyndte dengang i 1722 i Lille Grønnegade.

Formålet med såvel udstilling som åbningsevent er således at møde vores publikum hvor de er, dvs. på gader og stræder, ikke kun i teatrene hvor de i forvejen kommer. Begge dele har en meget bred appel og tiltaler således både børn og voksne. Præmissen for den samlede fejring er netop at formidle scenekunsten til dem, som ikke har den som en del af deres hverdag.

Udstillingen er støttet af Augustinusfonden, og formidlingen af A.P. Møller Fonden og Aage og Johanne Louis-Hansens Fond og hele fejringen er under protektion af Hendes Majestæt Dronningen.

Jeg står naturligvis til rådighed ved spørgsmål og anden afklaring.

**De bedste hilsener**

**Alette Scavenius**

**Initiativtager og projektleder**



**Dansk Teater 300 År**

Vartov

Farvergade 27, opg. A, 2. sal

DK-1463 København K

T: +45 22223369

[alette@danskteater300aar.dk](mailto:alette@danskteater300aar.dk)

[www.danskteater300aar.dk](http://www.danskteater300aar.dk)



## BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet kan indsendes i andre formater så længe det afspejler skabelonens opbygning. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares.

*Tekst i kursiv er vejledningstekst.*

<b>Tilskudsmodtagers navn: Dansk Teater 300 År</b>
<b>CVR/CPR: 41164166</b>
<b>Projektets navn: Åbning af udstilling på Kgs. Nytorv</b>

<b>Projektperiode: 11. september 2022</b> <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>
--

<b>Indtægter</b> <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov.</i>	<b>Budget</b>	<b>Budget året før</b> <i>(hvis der er givet tilskud året før)</i>	<i>Notér om beløbet er ansøgt eller allerede bevilliget.</i>
Tilskud fra Københavns Kommune	129.400		Hermed ansøgt
Øvrige tilskud, specificeret ( <i>herunder øvrige tilskud fra Københavns Kommune, fra fonde, sponsorer mm.</i> )	0		
a)			
b)			
c)			
Honorarer	0		
Billetindtægter	0		
Øvrige indtægter, specificeret	0		
a)			
b)			
c)			
<b>INDTÆGTER I ALT</b>	<b>129.400</b>		

<b>Udgifter</b> <i>Posterne er eksempler, der kan ændres efter behov</i>	<b>Budget</b>	<b>Budget året før</b> <i>(hvis der er givet tilskud året før)</i>
Løn og honorarer	35.000	

Konsulentudgifter		
Materialeudgifter		
Transportudgifter		
Opholdsudgifter		
Fortæring, herunder møder	12.000	
Diverse repræsentation		
PR og markedsføring	42.000	
Kontorhold (telefon, porto mv.)		
Revisionshonorar		
Øvrige udgifter, specificeret		
a) Opsætning af udstilling	10.000	
b) Leje af teknisk udstyr	29.200	
c) Leje af borde, div. hjælpemidler	1.200	
<b>UDGIFTER I ALT</b>		

<b>RESULTAT</b>	<b>129.400</b>	
-----------------	----------------	--

**Kommentarer/forbehold:**

Åbningen af udstillingen, Teaterhistorien på Tværs, er den første af i alt ti udstillinger, som i den følgende uge (fra 11. september og frem) bliver åbnet i en række større byer landet over. Anledningen er 300-års fejringen af dansk teater, som finder sted på teatre og andre kulturinstitutioner i Danmark i efterårssæsonen 2022.

Foreningen Dansk Teater 300 År ønsker med denne begivenhed at dele fejringen med københavnere og gøre dem opmærksomme på de mange aktiviteter og arrangementer de får mulighed for at deltage i i fejringens forløb. Fra en mindre scene vil der være underholdning af kendte skuespillere og det forventes at eventen vil tiltrække mange hundrede forbipasserende.