

Ansøgning til Kultur- og fritidsudvalget

Formål med ansøgningen

I 2022 vil Atla turnere landet rundt med et vedkommende event- og talkprogram, der udfolder tematikker, som er særligt relevante i nutiden. Disse events afholder vi i samarbejde med andre kulturaktører, lokale partnere og relevante bidragsydere. Idéen er at samle mennesker om fotografiet i folkelige rammer og fremme dialog, viden og forståelse af de aktuelle temaer gennem tværkulturelle, kunstneriske og lokale aktiviteter.

Projektbeskrivelse

Atla er en platform for ny fotografi i Norden, der faciliterer netværk mellem fotografer, kunstnere, kulturaktører og vores gæster. Vi bygger bro til kunstneriske samarbejder, nye dialoger og videndeling gennem mentorships, udstillinger, artist talks, paneldebatter, fotomarkeder, open call-baserede tiltag og tværkunstneriske performances. Vores initiativer spænder bredt både tematisk og fotografisk - altid med det udgangspunkt, at vi arbejder med fotografer i Norden, der har noget på hjerte.

I år vil Atla på Danmarksturné med et event- og talkprogram; Atla Experiences - et nyt initiativ, der refererer til oplevelsesbaserede aktiviteter, som skal inspirere, udfordre og undersøge verden med fotografiet som vindue. Experiences er vores forsøg på at påvirke de store linjer gennem de små lag. I en uformel setting og med vigtige emner i spotlightet, kan vi ikke direkte løse verdens problemer, men vi kan skabe rammerne for at udvide vores egen og hinandens horisont. Initiativet vokser ud af vores bevidsthed om, at vi som kulturskabere med en stemme i offentligheden, kan inspirere til dialog på tværs af land, fag og brancher. På utraditionel vis vil vi blande kunsten med folket gennem nye samarbejdsformer, der skal servere kunst og kultur for de, som ikke nødvendigvis tror, at de vil have kunst og kultur.

Vi arbejder for at bidrage til et mere (økonomisk) bæredygtigt kulturliv, hvorfor vi også insisterer på en billetpris til vores arrangementer. Vi udbyder en høj faglig kvalitet til vores arrangementer, og med Atla Experiences er det vores ambition at organisere os anderledes, således at vi fortsat kan løfte vores eget arbejde, og samtidig bidrage til, at kulturlivet kan blomstre, og at kræfterne bag forskellige initiativer fortsat kan skabe kulturtilbud af høj kvalitet. Vi er af den overbevisning, at kultur skal koste noget, da kreative fag bør anses som et erhverv, rigtig mange har glæde af. Derfor skal vi også som branche turde "være noget værd", og også være bedre rustet til krisetider og vekslende indkomstperioder.

Hvad er indholdet?

Fotografiet er en spejling af den verden, vi lever i, som giver os mulighed for at kaste et blik på de omgivelser, vi kender, og hjælpe os med at se og forstå dem på nye måder. Med Atla Experience skal vi helt tæt på historiens aktuelle vingesus og den generation, der bliver voksen i den. Vi skal se på et forandret Europa, de stigende - og synlige - globale temperaturer, og så skal vi kaste et blik på provinsens ungdom og deres overgang til voksenlivet. Disse emner danner rammen for vores Danmarksturné i 2022, hvor vi med fire forskellige talks besøger Sjælland, Fyn og Jylland med temaerne; *Krig, Klima og Kærlighed til Provinsen*.

Publikumsinddragende og netværkskabende

Som en fast del af vores talkarrangementer gør vi altid en ekstra indsats for at inddrage publikum på flere områder. De er et utrolig vigtigt element i at skabe en samhørighed, så talken ikke blot fremstår som et foredrag, men derimod er en samskabelse blandt fotografer, moderator og publikum. Med denne konstellation tror vi på, at vi sammen kan løfte og udvide vores horisont til nye niveauer. Til vores talkarrangementer sætter vi altid en stor streg under, at der ikke findes nogen dumme spørgsmål, da det er vigtigt for os at skabe dialogen i et trygt rum uanset emne, og vi går en stor bue udenom det belærende element. Derfor vil vi hver gang give muligheden for, at man som publikum på forhånd kan stille spørgsmål til de navngivne fotografer gennem sociale medier inden talken, som vi vil gemme og medbringe på

aftenen. På selve aftenen vil vi også opfordre til at byde ind med spørgsmål til både emner, fotografer, arbejdsmetoder m.m. Derudover er et af hovedelementerne ved vores talks et ekstra netværksskabende element, der f.eks. kan være en langbordsmiddag eller en stående snackbuffet samt en hyggelig barsetting. Dette skal fungere som en direkte indbydelse til, at folk skal sætte sig sammen på kryds og tværs, og skabe nye dialoger med hinanden og andre, de måske ikke kendte i forvejen. Alt dette gør vi for at skabe en god atmosfære for hele aftenen, og måske endda være med til at skabe en fornyet lyst til at blande sig i verden og hinandens liv.

Talk 1. i København d. 09.06.22

Ved Kultur- og Fritidsudvalget søger vi udelukkende fondsmidler til finansiering af vores København-baserede aktivitet: talk 1. som finder sted hos Flere Fugle i Nordvest d. 09.06.22.

Emne

Den første talk blotlægger temaet *Krig*, hvor vi taler om den nuværende krig i Ukraine.

Med to fotografiske reportager fra Ukraine og Polen tager vi et blik på det land, der nu er under angreb af Rusland, og vi møder nogle stærke personlige beretninger fra den befolkning, der i årevis har levet med en trussel rettet mod deres frihed. To danske fotografer fra hhv. Jyllands-Posten og Politiken fortæller og viser deres førstehåndsberetninger fra krigens ubærlige udbrud, og den nyfunde surrealistiske hverdag, den er blevet til.

Fotografer

Casper Dalhoff, Jyllands-Posten

Miriam Dalsgaard, Politiken

Aftenes forløb

Talken laves i samarbejde med Flere Fugle, hvor arrangementet også afholdes torsdag d. 9. juni 2022 fra kl. 17 - ca. 23. Flere Fugle vil sørge for en vegetarisk og sæsonpræget anretning, der vil passe til anledningen og den afslappede stemning. Der vil være en bar med kolde drikkevarer, som Flere Fugle betjener og får indtægten af. Vi tager en entrépris samlet på omkring 175 kr. pr. kuvert, hvor 50 kr. går til Atla. Efter talken er afrundet vil der være et DJ set, der sætter den behagelige stemning og lægger op til networking.

Donationer

Med Atla Experience vil vi forsøge at række udover rollen som kulturskabere, og derfor også give noget tilbage, til de mennesker og den verden, vi beretter om. Vi er bevidste om, at vi ikke kan redde verden ene organisation alene, men vi vil gøre vores for at skabe fokus på preserende emner. Derfor vil vi have et fokus på donationer til hver talk. Vi donerer ikke evt. tildelte fondsmidler til velgørenhed, men vi vil i samarbejde med forskellige hjælpe- og interesseorganisationer skabe fokus omkring donationer til det pågældende emne, og hvor, man kan donere penge til at støtte af den pågældende sag, vi bringer op i vores talks. I denne talk om krigen i Ukraine vil vi i samarbejde med Dansk Flygtningehjælp uddele information om deres arbejde for de ukrainske flygtninge i nærområderne, og hvor og hvad pengene går til. Det vil naturligvis altid være frivilligt for de deltagere i publikum om de vil donere et bidrag til den pågældende organisation - vores formål er blot, at det kommer på dagsordenen.

Talk 2. i Skagen d. 30.07.22

Kærlighed til provinsen

Fotograferne Morten Lau Nielsen og Marie Hald fortæller gennem deres to fotografiske projekter om at vende tilbage til sin hjemstavn og genopleve sin egen ungdom blandt byens nye generation, og det første sårbare møde med alkohol og den overgangsfase, der følger med den ind i de voksnes traditionsbundne rækker.

Talk 3. i Middelfart d. 01.09.22

Klima

Gennem to meget forskellige, og alligevel temmelig sammenlignelige projekter om klimaforandringerne i hhv. Californien og Danmark af Anders Rye Skjoldjensen og Rune Aarestrup Pedersen, ser vi både klimaforandringens hastige tempo på verdensplan, og på de helt små, men ret så betydelige forandringer helt tæt på os selv.

Talk 4. i Svendborg d. 14.11.22

Denne talk blotlægger temaet *Krig*, hvor vi taler om den nuværende krig i Ukraine.

Hvem er partnerne?

Copenhagen Photo Festival

Copenhagen Photo Festival er nordens største fotofestival, der hvert år i juni er bredt repræsenteret i hele København, hvor de sammen med gallerier, museer og kunstinstitutioner skaber den tilbagevendende fotofestival med centrum på Refshaleøen og rundt i hele byen. Talken vil foregå i festivalsdagene (2.-12. juni 2022) og være repræsenteret i festivalprogrammet.

Flere Fugle

Flere Fugle er et nystartet bageri i Nordvestkvarteret i København. Selv kalder de sig "Et ikke helt almindeligt bageri", da det også være en bar, spise- og eventsted – i samme ånd som Café Fovl på Sneppevej, som Flere Fugle er en udbygning af. Talken om krigen i Ukraine vil blive afholdt på Flere Fugle d. 9. juni 2022.

Dansk Flygtningehjælp

DRC Dansk Flygtningehjælp er en førende, international flygtningeorganisation, der støtter flygtninge og internt fordrevne hele vejen: under eksil, under bosættelse og integration i et nyt land og efter hjemkomst. De yder akut humanitær nødhjælp og beskyttelse. De støtter flygtninge og internt fordrevne til at blive selvforsørgende og inkluderet i værtssamfundet – og de arbejder sammen med lokale samfund, civilsamfund og regeringer for at fremme og sikre rettigheder og fredelig sameksistens.

Hvem er målgruppen?

Vi ønsker at ramme en bred skare af gæster, der repræsenterer en urban mangfoldighed - både dem, der allerede kender til fotografi, men også dem, der ikke vidste, det var det, de gerne vil have. Vi vil aktivt invitere lokalt og udover vores egen omgangskreds gennem pressemeddelelser, og personlige invitationer til større og mindre virksomheder, samt NGO'er, det er relevant for. Derudover laver vi paid media og digitale kampagner, der appellerer til et modent og nysgerrigt publikum på tværs af etnicitet, seksualitet, segment, kønsidentitet og alder. Det er vigtigt for os, at vores gæster føler sig inkluderet, og at vi som platform er med til at skabe repræsentation både blandt kunstnere og gæster, og dermed bidrage til et safe space for forskellige kulturelle samtaler.

Med Atla Experience er det vores ambition både at skabe events på steder, som kulturkendere i forvejen frekventerer, men også på eksempelvis en lokal bodega eller bageri for at ramme mennesker, der ikke nødvendigvis beskæftiger sig med kunsten og fotografiet. Vores ønske er at bringe forskellige målgrupper

sammen og starte dialoger gennem fotografiet.

Støtte og finansieringsplan

Beløb som søges ved Kultur- og Fritidsudvalget: **31.880,25 DKK**

Udover det ansøgte beløb til Kultur- og Fritidsudvalget, ser finansieringsplanen således ud:

Egenfinansiering*: 151.875,00 kr.

Snapslanten: 250.000 kr. Beløbet søges d. 13.05.22.

Beckett Fonden: 43.987,50 kr. Beløbet søges d. 13.05.22.

Politiken Fonden: 33.625,00 kr. Beløbet søges d. 13.05.22.

Billetindtægter: 7500 kr.

Se vedlagte projektbudget for udspecificering.

Ved Kultur- og Fritidsudvalget søger vi udelukkende fondsmidler til finansiering af vores København-baserede aktivitet: talk 1. som finder sted hos Flere Fugle i Nordvest d. 09.06.22. I dette indgår projekt- og transportomkostninger, kunstnerhonorarer, projekthonorarer, markedsføring og administrative omkostninger.

Der søges støtte til resterende dele af Atla Experiences event- og talk program 2022 hos henholdsvis: DJ:Fotograferne, Snapslanten, Politiken-fonden og Beckett-fonden.

Atla arbejder for en mere bæredygtig økonomi i den kulturelle branche. Vi har derfor vægtet honorar til partnere og særligt de udøvende kunstnere i dette budget, således at det ikke er kunstnernes økonomiske ståsted der afgør, om de kan deltage i projektet eller ej. *Egenfinansiering udgør de poster, hvor vi selv eller vores samarbejdspartnere har ressourcer til at arbejde uden reel løn.

















BUDGETSKABELON, PROJEKTTILSKUD

Det er en forudsætning for udbetaling af Københavns Kommunes projekttilskud at tilskudsmodtager udarbejder et budget, der er opstillet i overensstemmelse med denne budgetskabelon. Budgettet kan indsendes i andre formater så længe det afspejler skabelonens opbygning. Budgettet skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Aflyses eller ændres væsentlige dele af projektet skal budgettet revideres og sendes til Kultur- og Fritidsforvaltningen med en forklaring på ændringerne. Ændringerne og det reviderede budget skal godkendes af Kultur- og Fritidsforvaltningen.

Det senest godkendte budget skal sidenhen anvendes som grundlag for regnskabsaflæggelse, og væsentlige afvigelser fra budgettet skal årsagsforklares.

Tekst i kursiv er vejledningstekst.

Tilskudsmodtagers navn: Atla Platform
CVR/CPR: 40342087
Projektets navn: Atla Experiences – Talk om Krigen i Ukraine i København

Projektperiode: 09.06.22 <i>Projektperioden er lig med udgiftsperioden, dvs. den starter når de første udgifter afholdes og slutter, når den sidste udgift er afholdt.</i>

Indtægter	Budget	Budget året før <small>(hvis der er givet tilskud året før)</small>	Bemærkninger
Fonde			
Kultur- og Fritidsudvalget, Københavns Kommune	31.880,25		Ansøges pr. 02.05.22
Snapslanten, Københavns Kommune	9.625,00		Ansøges pr. 13.05.22
Ophavrets-fonden ved DJ:Fotograferne	26.625,00		Ansøges pr. 13.05.22
Politiken-fonden	47.881,25		Ansøges pr. 13.05.22
Beckett-fonden	43.987,50		Ansøges pr. 13.05.22
Egenfinansiering			
In-kind: egenfinansieret eventkoordinator	25.000,00		Egenfinansieres
In-kind: egenfinansieret eventafvikler	20.000,00		Egenfinansieres
In-kind: egenfinansieret fundraiser	25.000,00		Egenfinansieres
In-kind: egenfinansieret webudvikler	23.125,00		Egenfinansieres
In-kind: egenfinansieret research og idéudvikling	18.750,00		Egenfinansieres
Kommunikation og PR	40.000,00		Egenfinansieres
Deltagerbetaling			
Talk 1. Krigen i Ukraine hos Flere Fugle i København	3.500,00		70 gæster
Talk 2. Kærlighed til Provinsen hos Baghaven i Skagen	2.500,00		50 gæster

Talk 3. Klima ifbm. Klimafolkmødet i Middelfart			70 gæster - gratis entré
Talk 6. Krigen i Ukraine hos Kaleidoskop i Svendborg	1.500,00		30 gæster
Indtægter TOTAL	kr		
	319.374,00		

Udgifter	Budget	Budget året før (hvis der er givet tilskud året før)	Bemærkninger
Talk i København - Krig			
<i>Forplejning til 2 fotografer</i>	350,00		175 kr pr. person til simpel forplejning
<i>Formidlingsmateriale</i>	500,00		Programkatalog og handouts til besøgende
<i>Tryksager</i>	750,00		Produktion af plakater, postkort, flyers o.lign. til promovering
<i>Paid media</i>	500,00		Annoncering på sociale medier
<i>Film og fotografi</i>	2.500,00		Produktion af film- og fotodokumentation
<i>Lyddokumentation</i>	375,00		Leje af lydudstyr til formidling og promovering
<i>Logi til 1 fotograf</i>	499,00		Bidrag til overnatning
<i>Honorar til moderator</i>	2.500,00		Herunder forberedelse og moderering
<i>Honorar til fotografer</i>	5.000,00		Honorar a 2500 kr pr. fotograf
<i>Projektledelse talk-program 2022</i>	18.281,25		Herunder udvikling og projektstyring
<i>Eventkoordinator</i>	6.250,00		Herunder planlægning og koordinering med fotografer og samarbejdspartnere
<i>Eventafvikling</i>	5.000,00		Herunder afvikling af 4 talk-arrangementer rundt i landet
<i>Fundraising</i>	6.250,00		Fundraising-ansvarlig
<i>Webudvikling</i>	5.781,25		Produktion af digitalt materiale til hjemmeside
<i>Research og idéudvikling</i>	4.687,50		Idéudvikling af talk
<i>Kommunikation og PR ansvarlig</i>	10.000,00		Herunder tekstforfatning, formidlingstekster og pressehåndtering
<i>Uforudsete udgifter</i>	625,00		
<i>Honorar til bogføring</i>	3.000,00		
<i>Harddisk</i>	1.320,00		Harddisk til opbevaring af fotografiske projekter
<i>Mødeudgifter</i>	1.005,00		Møde med samarbejdspartnere og fotografer

<i>DJ</i>	1.000,00		Leje af DJ
<i>Mikrofoner</i>	1.000,00		Trådløse mikrofoner til talk
<i>Velkomst snack/bobler</i>	2.300,00		Velkomst drinks og snacks
UDGIFTER FOR TALK I KØBENHAVN	79.474,00		
Søges hos resterende fonde			
Talk 2. Kærlighed til Provinsen hos Baghaven i Skagen	84.850,00		
Talk 3. Klima ifbm. Klimafolkemødet i Middelfart	80.200,00		
Talk 6. Krigen i Ukraine hos Kaleidoskop i Svendborg	74.850,00		
OMKOSTNINGER TOTAL	kr 319.374,00		

RESULTAT	0.00	
-----------------	-------------	--

<p>Kommentarer/forbehold:</p> <p>Ved Kultur- og Fritidsudvalget søger vi udelukkende fondsmidler til finansiering af vores København-baserede aktivitet: talk 1. som finder sted hos Flere Fugle i Nordvest d. 09.06.22. I dette indgår projekt- og transportomkostninger, kunstnerhonorarer, projekthonorarer, markedsføring og administrative omkostninger.</p> <p>Der søges støtte til resterende dele af Atla Experiences event- og talk program 2022 hos henholdsvis: DJ:Fotograferne, Snapslanten, Viden, Politiken-fonden og Beckett-fonden.</p> <p>Egenfinansiering udgør de poster, hvor vi selv eller vores samarbejdspartnere har ressourcer til at arbejde uden reel løn.</p>
