



7. Udmøntning af musikaktivitetspulje 2021 (2021-0106462)

Kultur- og Fritidsudvalget skal tage stilling til ansøgningerne til musikaktivitetspuljen 2021.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget udmønster musikaktivitetspuljen og beslutter, hvilke ansøgninger der skal imødekommes.

Problemstilling

I forbindelse med Overførselssagen 2020/2021 afsatte Borgerrepræsentationen 2,5 mio. kr. til en musikaktivitetspulje. Kultur- og Fritidsudvalget besluttede i overensstemmelse hermed den 14. april 2021 at oprette en musikaktivitetspulje på 2,5 mio. kr., der kan søges af alle aktører. Det betyder, at musikaktører, der på grund af COVID-19 ikke har midler til nye musikalske aktiviteter, kan søge om støtte til konkrete, øremærkede projekter, der afvikles i perioden fra 11. juni 2021 og året ud.

Kultur- og Fritidsudvalget skal, med udgangspunkt i de besluttede ansøgningskriterier og det økonomiske råderum, tage stilling til de 51 indkomne ansøgninger til musikaktivitetspuljen 2021.

Løsning

Forvaltningen har i alt modtaget 51 ansøgninger fra 47 forskellige musikaktører i København. Der er ansøgt om et samlet beløb på 5,99 mio. kr. Der er ansøgt om tilskud på mellem 15.000 kr. og 618.000 kr.

En enkelt ansøgning fra Sofies Jazz Klub er modtaget efter ansøgningsfristens udløb, og er derfor ikke kommet i betragtning.

Høringssvar fra Musikudvalget

Musikudvalget har på ekstraordinært møde den 17. maj 2021 afgivet følgende høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget:

Helt overordnet foreslår Musikudvalget, at forvaltningen kategoriserer ansøgningerne efter seks overordnede principper:

1. *Ansøgninger fra driftsstøttede spillesteder og regionale spillesteder*
2. *Ansøgninger fra honorarstøttede spillesteder*

3. *Ansøgninger fra mindre arrangører og musikere, der søger om enkeltstående projekter m.v.*
4. *Ansøgninger fra festivaler*
5. *Ansøgninger, der mangler beskrivelse af coronavinklen, da det dels var et ansøgningskriterie og at de ellers kan søge Musikudvalgets ordinære midler*
6. *Ansøgninger, der før har modtaget afslag i Musikudvalget samt begrundelse herfor*

Baggrunden for ønsket om en opdeling er at sikre, at Kultur- og Fritidsudvalget med så mange ansøgninger kan få et overblik, så det sikres, at der vælges blandt de første tre kategorier efter følgende principper:

- *Projektet har kunstnerisk kvalitet*
- *At der vælges blandt både driftsstøttede spillesteder, honorarstøttede spillesteder samt ansøgninger fra mindre arrangører/udøvende musikeres projekter*
- *Projektet har en coronavinkel/begrundelse, herunder at spillestederne kan beskrive et tab eller som følge af COVID-19 kan sandsynliggøre et behov for tilskud*
- *Ikke nye meget store projekter - hellere konsolidering, når de statslige puljer snart ophører*
- *Ansøgninger fra agenturer bør ikke stå øverst i prioriteringen*
- *Projekter, der giver flest mulige borgere mulighed for at opleve musik*

Ansøgningerne

På baggrund af Musikudvalgets hørings svar er ansøgningerne kategoriseret på baggrund af de seks overordnede principper, som Musikudvalget har foreslået.

I bilag 1 findes en samlet oversigt med resuméer over ansøgningerne, herunder i hvor høj grad de enkelte musikaktører forholder sig til COVID-19, som er en del af baggrunden for Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning om at oprette en musikaktivitetspulje.

Herudover er det noteret, hvis ansøger har søgt Musikudvalget om midler, og om ansøger modtager anden kommunal støtte.

I bilag 2 findes alle ansøgningerne i et samlet dokument, i bilag 3 findes et fortroligt gælds dokument fra en ansøger, og i bilag 4 findes ansøgningskriterierne til musikaktivitetspuljen 2021.

Andre midler til oplevelser målrettet indsætter for ældre og udsatte borgere

Københavns Kommune har modtaget ca. 18,8 mio. kr. til stimuli af oplevelsesindustrien målrettet kommunens indsætter for ældre og udsatte borgere, herunder borgere med handicap. Midlerne udmøntes af Socialudvalget og Sundheds- og Omsorgsudvalget. Af de 18,8 mio. kr. øremærkes 7,4 mio. til ældre på pleje- og aktivitetscentre. Ansøgninger til musikaktivitetspuljen fra henholdsvis Anne Eltard og Pretty Basic Productions kan eventuelt henvises til denne pulje. Udmøntningen af puljen er ikke endeligt defineret.

Økonomi

Puljen til musikaktiviteter på 2,5 mio. kr. er finansieret gennem aftalen om Overførselssagen 2020/2021 og udmøntes til musikaktører i København, der er hårdt økonomisk pressede som følge af COVID-19.

Videre proces

Kultur- og Fritidsforvaltningen vil hurtigst muligt udarbejde aftaler og udbetale tilskud til de musikaktører, hvis ansøgninger Kultur- og Fritidsudvalget har imødekommet.

Mette Touborg

/Merete Evers Dewilde

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning i mødet den 10. juni 2021:

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede følgende udmøntning af musikaktivetetspuljen:

Kulturforening CB	165 t.kr.
RUST	376 t.kr.
Bremen Teater	312 t.kr.
Mojo Blues Bar	233 t.kr.
Klub Primi	199 t.kr.
Drop Inn Friends	225 t.kr.
Hotel Cecil	186 t.kr.
La Fontaine	175 t.kr.
JAZZIVÆRK	153 t.kr.
Chr.havn beboerhus	66 t.kr.
Indgreb	133 t.kr.
Freestyle Rap	100 t.kr.

Anne Eltard	95 t.kr.
Charlie Scotts Bar	82 t.kr.
I alt	2.500 t.kr.

Bilag

Bilag 1. Grupperet oversigt over og resumé af ansøgninger

Bilag 2. Samlet dokument med alle ansøgninger.

Bilag 3. Fortroligt dokument fra en ansøger

Bilag 4. Ansøgningskriterier til Københavns Kommunes musikaktivitetspulje 2021