



10. Udmøntning af akutupulje til spillesteder og øvrige kulturaktører (2020-0132020)

Kultur- og Fritidsudvalget skal tage stilling til ansøgningerne til akutupulje til spillesteder og øvrige kulturaktører.

Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller,

1. at Kultur- og Fritidsudvalget beslutter, hvilke ansøgninger til akutupuljen til spillesteder og øvrige kulturaktører, der skal imødekommes

Problemstilling

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 26. august 2020 (skriftlig votering) at oprette en akutupulje til spillesteder på op til 2 mio. kr. og øvrige kulturaktører på op til 1 mio. kr. Baggrunden er aktørernes økonomiske udfordring som følge af Corona-restriktionerne.

Kultur- og Fritidsudvalget skal, med udgangspunkt i de besluttede ansøgningskriterier (bilag 1 og 2) og det økonomiske råderum, tage stilling til de 20 indkomne ansøgninger til akutupuljen.

En ansøgning fra spillestedet La Fontaine er modtaget en uge efter ansøgningsfristen, og er derfor ikke taget i betragtning.

Musikudvalget har den 16. september 2020 afgivet hørings svar for den del af ansøgningerne, der omhandler spillesteder.

Løsning

Formålet med puljen er, at de mest økonomisk trængte spillesteder og øvrige kulturaktører i Københavns Kommune kan søge et akut driftstilskud i 2020.

Fælles for ansøgningerne er, at aktørerne oplyser at have lidt økonomiske tab som følge af coronarestriktioner. Det drejer sig om manglende indtægter fra arrangementer og salg, udgifter til arrangementer der blev aflyst, momsudsættelse m.v.

Det fremgår af ansøgningerne, at de relevante statslige kompensationsordninger samt andre relevante puljer er blevet søgt, hvor det har været muligt, samt at aktørerne har forsøgt at reducere deres omkostninger.

Eventuelle tilskud gives under forudsætning af, at de regnskabsmæssige oplysninger afgivet i forbindelse med ansøgningen, ikke ændres væsentligt ved endeligt og revideret regnskab.

Støtte til kommercielle spillesteder

Fire af de 10 spillesteder, der har ansøgt puljen, er kommercielle spillesteder og opfylder ikke betingelserne for puljen. Flere af disse spillesteder har i forbindelse med oprettelsen af akutpuljen ændret deres vedtægter.

Forvaltningen har fra Horten Advokater indhentet en vurdering af opfyldelse af kriterier for at modtage støtte fra akutpuljen (bilag 3).

Idet retningslinjerne indebærer en dækning af modtagernes allerede oparbejdede tab, er der tale om et ikke-øremærket tilskud. Dette er afgørende i forhold til de kommercielle aktører, idet det ikke er en lovlig kommunal opgave at dække en kommerciel aktørs oparbejdede underskud.

Det konkluderes i notatet, at de fire kommercielle spillesteder har vedtægter, der ikke fuldt ud lever op til kriterierne omkring aktiviteter mv.

Derudover skal kommunen kunne føre tilsyn med, at betingelserne for tilskud er overholdt - ikke kun på tidspunktet for tildeling eller udbetaling af støtten, men også fremover.

Det vil derfor være ganske vidtgående for de kommercielle aktører at ændre deres vedtægter, så de lever op til kriterier og vilkår, og det vil de i givet fald skulle bekræftes skriftligt.

Der kan således ikke fra denne pulje gives tilskud til spillesteder, der ikke opfylder vedtægtskriteriet eller alternativt ikke ændrer deres vedtægter for bestandig, hverken som generelt tilskud eller i øremærket form.

Hvis Kultur- og Fritidsudvalget ønsker at støtte de kommercielle spillesteder, kan udvalget enten:

- beslutte, at forvaltningen skal undersøge, hvorvidt de fire spillesteder skriftligt vil bekræfte at ville ændre deres vedtægter, og at de er bekendt med de fremtidige konsekvenser,

eller

- beslutte at oprette en ny pulje, hvor spillesteder, der ikke opfylder vedtægtskriteriet, kan komme i betragtning til øremærkede tilskud.

Ansøgninger fra spillesteder

Forvaltningen har i alt modtaget 10 ansøgninger fra forskellige spillesteder i København. Der er ansøgt om et samlet beløb på 3,47 mio. kr. og med ansøgte beløb mellem 0,035 mio. kr. og 0,6 mio. kr. (bilag 4 og 5).

Den 16. september 2020 drøftede Musikudvalget de 10 ansøgninger og afgav i den forbindelse følgende høringssvar og indstilling til Kultur- og Fritidsudvalget:

Musikudvalget anbefaler overfor KFU, at de seks spillesteder, der opfylder kriterierne for akutpuljen tildeles støtte med nedenstående beløb:

Musikudvalgets indstilling om støtte fra akutpuljen til spillesteder:

Navn på ansøger	Ansøgt beløb i t.kr.	Indstilling Fulde beløb i t.kr.
Culture Box	300	300
Drop In (for sent ansøgt)	171	0
High Voltage	500	0
Hotel Cecil	448	0
Jazzhus Montmartre	600	600
KoncertKirken Blågårds Plads	200	200
Loppen	300	300
Rust	424	0
Sofies Jazz Klub	35	35
VEGA	500	500
Der ansøges/fordeles i alt	3.478	1.935

I forbindelse med Musikudvalgets høringssvar vedrørende udmøntning af akutpuljen har de musikfaglige medlemmer af Musikudvalget yderligere afgivet følgende udtalelse:

"I forbindelse med den aktuelle akutpulje til byens spillesteder, så vil vi gerne understrege, at der er nogle udfordringer, som ikke imødekommes. Vi har for nylig haft mulighed for at se på ansøgningerne til akutpuljen, og først og fremmest skinner det tydeligt igennem, at de private spillesteder/koncertarrangører ikke har mulighed for at opnå støtte via puljen, sådan som kriterierne er skruet sammen. Dette er enormt ærgerligt, da København har flere private spillesteder, som leverer et fantastisk koncertudbud på højt niveau, og hvor flere af dem også er både vigtige for det københavnske vækstlag og for de etablerede musikere, ligesom de præsenterer spændende, internationale navne. Og en blanding af koncertarrangører er en forudsætning for et dynamisk spillestedsmiljø i Danmarks største musikby.

Hvis ikke det er muligt at rumme de private i den nuværende pulje, så opfordrer vi KFU til at finde en anden måde at give dem en økonomisk håndsrækning i stedet.

I forhold til selve puljen er det vores vurdering, at samtlige af de ansøgende spillesteder musikfagligt set er rigtig fine koncertsteder, og det er derfor ikke umiddelbart musikkvaliteten, der kan kvalificere, hvem der skal have hvor meget fra akutpuljen. Det er i mindst lige så høj grad en vurdering af spillestedernes økonomiske situation, hvilket vel også hører til andre steder end i Kbhs. Musikudvalg.

Og slutteligt er det vigtigt at have med, at det er en udfordring for de københavnske spillesteder, at de negative eftervirkninger af corona-nedlukningen allerede nu med sikkerhed også kommer til at have indvirkning på spillestederne i 2021 - især i 1. halvår. Det gælder alle spillestederne, men i

særdeleshed i forhold til de indtil udgangen af dette år driftsstøttede steder, der mangler afklaring på fremtiden".

Ansøgninger fra øvrige kulturaktører

Forvaltningen har modtaget i alt 10 ansøgninger fra øvrige kulturaktører. Der er ansøgt om et samlet beløb på 1,6 mio. kr. og med ansøgte beløb mellem 0,050 mio. kr. og 0,306 mio. kr. (bilag 6 og 7).

Det er forvaltningens vurdering at otte ansøgninger falder indenfor puljens kriterier og i øvrigt opfylder kravene for tilskud fra Københavns Kommune.

Det er uklart om Posthus Teatret og Ragnhildgadefonden, Fonden de Åbne Rum og Fonden Jagtvej 69 kan støttes. Spørgsmålet afklares frem mod Kultur- og Fritidsudvalgets møde den 24. september 2020.

Oversigt over ansøgninger fra kulturaktører:

Navn på ansøger	Ansøgt beløb i t. kr.	Forvaltningens kommentar
Copenhagen Photo Festival	71	Kan støttes - bør gives som underskudsgaranti
Volume/DISIE/Københavns Projekthus	300	Kan støttes som øremærket projektilskud med selvstændigt regnskab
Ragnhildgadefonden, Fonden de Åbne Rum og Fonden Jagtvej 69	50	Uafklaret - forvaltningen fortsætter sagsbehandlingen frem mod udvalgsrådet.
Karens Minde Kulturhusforening	306	Kan støttes
LiteraturHaus	225	Kan støttes
Foreningen Ordskælv	77	Kan støttes – gives som enkeltstående tilskud til husleje
Posthus Teatret	120	Uafklaret - forvaltningen fortsætter sagsbehandlingen frem mod udvalgsrådet.
Foreningen Jazz på Balders Plads	102	Forvaltningen har været i dialog med Foreningen Jazz på Balders Plads, som har oplyst, at ud af det ansøgte beløb på 200.000 kr. udgør udgifterne i 2020, 102.400 kr. Aktiviteter i 2021 kan ikke støttes.
Foreningen Sjællandsgade Bad	150	Kan støttes
Warehouse 9	210	Kan støttes
Der ansøges om	1.611	

Økonomi

Der henvises dækning for udgiften fra udvalgets disponible midler på konto 3.35.64.1.

Videre proces

Kultur- og Fritidsforvaltningen vil hurtigst muligt udarbejde aftaler og udbetale tilskud til de spillesteder og øvrige kulturaktører, hvis ansøgninger Kultur- og Fritidsudvalget har imødekommet.

Mette Touborg

/Merete Evers Dewilde

Beslutning

Kultur- og Fritidsudvalgets beslutning i mødet den 24. september 2020:

Følgende repræsentanter fra de private spillesteder havde inden behandlingen af punktet foretræde for udvalget om sagen:

- Jesper Bay
- Esben Marcher

Følgende repræsentant fra LiteraturHaus havde inden behandling af punktet foretræde for udvalget om sagen:

- Thorkil Jacobsen

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede følgende fordeling af akutpuljen til spillesteder:

Culture Box:	300 t.kr.
Jazzhus Montmartre:	600 t.kr.
KoncertKirken Blågårds Plads:	200 t.kr.
Loppen:	300 t.kr.
Sofies Jazz Klub:	35 t.kr.

VEGA:

500 t.kr.

I alt:

1.935 t.kr.

Kassemæssig dækning anvises på udvalgets disponible midler

Kultur- og Fritidsudvalget anmodede om, at Kultur- og Fritidsforvaltningen, på baggrund af udvalgets drøftelser og tilkendegivelser, vender tilbage med en indstilling om oprettelse af en aktivitetspulje, der ikke er omfattet af akutupuljen som Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 26. august 2020. Med henblik på en hurtig proces med behandling af ansøgninger på mødet den 22. oktober 2020, sendes indstilling om oprettelse af aktivitetspuljen, frister, udkast til kriterier samt finansiering i skriftlig votering hurtigst muligt.

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede følgende fordeling af akutupuljen til øvrige kulturaktører:

Ansøger	Bevilget beløb i t.kr.	Bemærkninger
Copenhagen Photo Festival	71	Underskudsgaranti
Volume/DISIE/Københavns Projekthus	300	Øremærket projekttilskud med selvstændigt regnskab
Ragnhildgadefonden, Fonden de Åbne Rum og Fonden Jagtvej 69	50	Tilskuddet udmøntes bl.a. på betingelse af, at fondene indsender et revisorgodkendt regnskab for 2020, som er i overensstemmelse med det med ansøgningerne fremsendte halvårsregnskab. Der henvises til forvaltningens notat af 22.09.20
Karens Minde Kulturhusforening	306	
LiteraturHaus	225	
Foreningen Ordskælv	77	Enkeltstående tilskud til husleje
Posthus Teatret	120	Støtte gives i overensstemmelse med forvaltningens notat af 22.09.20
Foreningen Jazz på Balders Plads	102	Støtte til aktiviteter i 2020
Foreningen Sjællandsgade Bad	150	
Warehouse9	210	
I alt	1.611	

Kassemæssig dækning for beløbet anvises på udvalgets disponible midler.

Bilag

Bilag 1. Ansøgningskriterier for spillesteder

Bilag 2. Ansøgningskriterier for øvrige kulturaktører

Bilag 3. Juridisk notat

Bilag 4. Samlede ansøgninger fra spillesteder

Bilag 5. Resumé af ansøgninger fra spillesteder inkl. forvaltningens bemærkninger

Bilag 6. Samlede ansøgninger fra øvrige kulturaktører

Bilag 7. Resume over ansøgninger fra kulturaktører til akutstøttepuljen

Notat til KFU om ansøgninger fra Ragnildgadefonden, Fonden De Åbne Rum og Fonden Jagtvej 69 samt Posthus Teatret

Fonden De Åbne Rum - ansøgning

Fonden Jagtvej 69 - ansøgning

Ragnildgadefonden - ansøgning

Regnskab samlet for Fonden de Åbne Rum, Fonden Jagtvej 69 og Ragnildgadefonden

Notat om opdaterede oplysninger til ansøgning fra High Voltage Copenhagen

Vedtægter High Voltage Copenhagen

Vedtægtsændring High Voltage Copenhagen

Udskrift Erhvervsstyrelsen, High Voltage Copenhagen

Henvendelse fra Jesper Majdall (Bremen Teater/Hotel Cecil)

Henvendelse fra Pumpehuset om akutpuljen