

## Bilag 1. Daghøjskoler

### Daghøjskoler

Følgende seks daghøjskoler modtager tilskud:

**VERA Skole for Kunst & Design**, Struenseegade 9, 2200 Kbh. N. Tilskud 6.645.799 kr.- estimeret ud fra forventet elevantal, som i 2022 er 78 årselever.

VERAs formål er at tilbyde undervisning og vejledning, -primært rettet mod unge i 20'erne. Vi skaber grundlag for personlig udvikling og faglig beskæftigelsesfremmende kvalificering gennem folkeoplysning og undervisning i kunstneriske og kreative fag inden for arkitektur og design, beklædningsdesign, fotografi og billedkunst.

Mange af skolens studerende afklarer og forbereder sig til at søge ind på kreative og kunstneriske uddannelser. F.eks. kunstakademier, designuddannelser og arkitektskoler i ind- og udland.

De kunstneriske daghøjskoler undersøger i 2022 mulighederne for fælles kursustilbud i et nyudviklet samarbejde, der skal bidrage til et mangfoldigt kulturliv i København.

**Københavns Film- og Fotoskole**, Trekronergade 126 F, 2500 Valby. Tilskud 6.944.008 kr. - estimeret ud fra forventet elevantal, som i 2022 er 42,2 årselever.

Daghøjskolens formål er at tilbyde Københavns borgere grundlæggende og brede kurser indenfor film og fotografi i et konkurrencedygtigt innovativt miljø, som udvikler deltageres reelle kompetencer og deres professionelle tilgang til film og fotografi i kreative arbejds- og samarbejdsprocesser. Med udgangspunkt i elevernes forudsætninger og talent og med udgangspunkt i de muligheder, der ligger i hele spektret af udtryksformer i og omkring film og fotografi, er sigtet, at der udvikles et studiemiljø, hvor ideer kan blive til virkelighed.

**Daghøjskolen for Indvandrerkvinder**, Blågårdsgade 15B, 2200 Kbh. N. Tilskud 2.556.078 kr.- estimeret ud fra forventet elevantal, som i 2022 er 30 årselever.

Daghøjskolens formål er at tilbyde undervisning med folkeoplysende eller beskæftigelsesfremmende sigte. Skolens målgruppe er etniske minoritetskvinder, der kan have dansk statsborgerskab.

Der sigtes mod at styrke deltageres personlige udvikling og liv samt deres kendskab og ejerskab til Danmark (kultur, natur og geografi) for at muliggøre deres deltagelse i det demokratiske samfund.

Endvidere sigtes der på gennem afklaring og faglig kvalificering at forbedre deltageres muligheder i forhold til det ordinære uddannelsessystem og arbejdsmarked.

**AFUK, Akademiet For Utæmmet Kreativitet**, Enghavevej 82 B, 245 Kbh. SV. Tilskud 5.112.153- estimeret ud fra forventet elevantal, som i 2022 er 60 årselever.

Daghøjskolens formål er at tilbyde undervisning med folkeoplysende eller beskæftigelsesfremmende sigte tilrettelagt for unge og voksne. Herudover at løfte daghøjskolens unge eller voksne videre til enten uddannelse eller beskæftigelse samt at udbyde mindst 7 kurser af mindst 16 ugers varighed og inden for forløb, som eks. Scenekunst & Cirkus; Cirkus på flere niveauer, som kombinerer teknisk cirkustræning med scenisk udtryk og bevægelse, Performativhistorie fortælling, som kombinerer krop og stemme i fysisk teater. Kunst & Aktivism; hvor der undervises i at udtrykke sig gennem installation, visuel performance, billedkunst.

## Bilag 1. Daghøjskoler

På tværs af alle hold undervises i AFUKs 3 hovedfag; Kvajepligt, Pli & Ynde og Krop & Humør: Herudover tilbyder daghøjskolen som en del af undervisningen relevante og inspirerende oplæg, forestillinger, åben scene m.m.

**Akademiet, Københavns Akademi for musik, dans og teater**, Steffangade 9, 2200 Kbh. N. Tilskud 6.475.394 kr. - estimeret ud fra forventet elevtal, som i 2022 er 76 årselever.

Akademiets formål er at tilbyde korte og længerevarende kursustilbud tilrettelagt med et folkeoplysende eller beskæftigelses sigte for voksne indenfor musik, dans og teater, som er de kunstneriske fagligheder, der undervises i. Kombinationen af undervisning og forestillinger/koncerter på eksterne venues bidrager til et virkelighedstro element i det samlede kursustilbud og står centralt i et afklaringsperspektiv for den enkelte kursist. Studierejser i Europa bibringer kursisterne et internationalt netværk med udøvende kunstnere og uddannelsesinstitutioner. Lokalt lægges der op til et samarbejde mellem de kunstneriske daghøjskoler om fælles kursustilbud, der skal bidrage til et mangfoldigt kulturliv i København. Mange af skolens kursister forbereder sig til at søge ind på de kreative og kunstneriske uddannelser, som f.eks. Den Danske Scenekunst Skole og Rytmask Musikkonservatorium.

**Kursustrappen Frederiksberg**, Kong Georgs Vej 11, 2000 Frederiksberg. Tilskud 42.601 kr. - estimeret ud fra forventet elevantal, som i 2022 er 0,5 årselev.

Daghøjskolens formål, er at tilbyde uddannelse, undervisning og aktiviteter med folkeoplysende eller beskæftigelsesfremmende sigte tilrettelagt for voksne. Undervisningen skal styrke de faglige, sociale og personlige kompetencer og dermed forbedre deltagerens muligheder i forhold til arbejdsmarkedet og uddannelsessystemet. Daghøjskolen har herudover i samarbejde med Jobcenter København en mangeårig og stor erfaring ift. brobygning til erhvervsuddannelse og job for udfordrede unge. Da København oprindeligt ikke havde et sådant tilbud, er der indgået en aftale med Kursustrappen om, at de kan optage elever fra Københavns Kommune hvert år og modtage tilskud til disse forløb.