



Dreamers' Circus & VEGA præsenterer:

FOLKETS FESTIVAL 2027

- en fejring af nordisk folkemusik

I samarbejde med VEGA inviterer Dreamers' Circus for tredje gang til Folkets Festival den 15.-16. januar 2027. Festivalens formål er at synliggøre den høje kunstneriske kvalitet i ny nordisk folkemusik samt styrke genrens position nationalt og internationalt. Folkemusik er en levende tradition med en helt særlig deltagerkultur. Gennem stærke koncertoplevelser skaber festivalen møder mellem generationer, kunstnere og publikum.

Program og aktiviteter

Nordisk folkemusik rummer en stærk mundtlig tradition, hvor melodier ofte ledsages af fortællinger. Spillemænd og sangere bærer ikke blot musik videre, men også historier, der former lytningen og oplevelsen. Årets kuratoriske fokus undersøger, hvordan denne fortælletradition kan forstås og aktualiseres i dag. I samarbejde med genreorganisationen Tempi indledes festivalen fredag med en paneldebat om fortællekunsten og den folkelige sangtradition med Kristian Leth som moderator. Festivalens hovedprogram udfoldes lørdag på alle VEGAs scener med toneangivne nordiske kunstnere bl.a. Sara Parkman, Valkyrien Allstars, Niels Hausgaard og Hazelius Hedin.

Fællesskabet - Musik vi gør sammen

Folkets Festival bygger på idéen om, at folkemusik ikke alene er noget, man lytter til, men noget, man deltager i. Festivalen prioriterer fællesskab før showcase og skaber rum for samspil på tværs, jams og møder mellem generationer. Publikum opfordres til at medbringe egne instrumenter, og der etableres gratis instrumentgarderobe for at understøtte spontane musikalske møder på tværs af niveau og erfaring. Programmet rummer desuden en familiekoncert, fællessang, danseworkshops og nordisk dans. Denne deltagerdimension er central for festivalens identitet og skaber en inkluderende ramme, hvor både erfarne udøvere, nye publikummer og børnefamilier kan indgå aktivt.

Samarbejder

VEGA, tidligere Folkets Hus, danner en symbolsk og historisk ramme om festivalen. Her mødes tradition og samtid i et hus, der oprindeligt blev bygget som mødested for folket. At folkemusikken indtager VEGA - et spillested primært associeret med populærmusik - er en tydelig kunstnerisk og kulturpolitisk markering: Genren hører hjemme på landets store scener.

I samarbejde med det unge frivillige kollektiv FOLKAMOK inddrages næste generation aktivt i festivalens udvikling. FOLKAMOK bidrager både med frivillige kræfter og med kuratering af programmet i Ideal Bar, hvilket skaber ejerskab, ansvar og kunstnerisk medbestemmelse blandt yngre aktører i feltet.

Forventet effekt

Regionalt står genren stærkt i Danmark, men den har begrænset synlighed på de større scener og i nationale sammenhænge. Festivalen fungerer som et professionelt mødested for nordiske kunstnere og som et nationalt samlingspunkt for nordisk folkemusik. Den samler kunstnere, brancheaktører og publikum fra hele landet og styrker relationer på tværs af lande og generationer. Det forventes, at festivalen samler omkring 1.000-1.100 publikummer foruden alle de medvirkende fra ind- og udland.