



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Elektronisk
Yderlig beskrivelse af genrer	Elektronisk / Experimental rytmisk musik / Improvisation
Arrangementets titel:	movement shaped like a heart
Startdato:	15-10-2026
Slutdato:	15-10-2026
Antal koncerter:	1

Sted
Christianshavns Beboerhus Dronningensgade 34, 1420 København K

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	22000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Arrangeret af event-kollektiv Movement shaped like a heart. Som præsentere eksperimenterende 3 acts af elektroniske musikere Laura Maj Zeuthen og Benjamin Grove Draad. Samt tyske BAERK og danske THICKET bestående af Dan Kjær Nielsen og Adam Nielsen. Som repræsentanter fra Movement Shaped Like A Heart er Mikkel Wilstrup og Asbjørn Busk Horne.
Evt. relevant link til projektet:	https://movementshapedlikeaheart.com/events/

Kort projektbeskrivelse
Ungedrevne event-kollektiv Movement Shaped Like A Heart arbejder for at skabe en bæredygtig platform for alternativ og eksperimenterende musik, samt skabe grobund for relations / netværks-dannelse blandt alternative scener og miljøer i Danmark såvel som udlandet. D. 15 oktober præsenteres 3 koncerter på Christianshavns Beboerhus med fokus på bl.a. ung København/Århus baseret elektronisk musik via Laura Maj Zeuthen i samarbejde med Benjamin Grove Draad, sat sammen med Berlin baserede BAERK, hvor Björn Tillman arbejder med crossover elektronisk musik, performance, og en sammensmeltning af Indonesisk traditionel musik samt elektronisk. Sidst præsenteres improviserende tromme-duo THICKET, hvis fokus på rytmisk improvisation opnår samme trance-orienterede udtryk som kendes fra elektronisk musik, men fra en akustisk og eksperimenterende vinkel.

Formidling af projektet
Projektet formidles via Movement Shaped Like A Hearts platforme såsom hjemmeside, sociale medier, samt artisternes sociale medier i samarbejde med Christianshavns Beboerhus egne platforme. Derudover opsættes info-plakatter i København, samt på relevante kultur, musik, kunst-institutioner. Projektet formidles som en unik musikalsk aften, der præsentere spændende, unikke krydsninger af stærke alternative stemmer, i kreative rammer som artisterne selv har total kontrol over. Det er en enkeltstående mulighed for at se 3 forskellige indgangsvinkler til elektronisk / elektronisk inspireret rytmisk musik, med international kvalitet.

