



## Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

| Arrangementet                 |                                                                            |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Genrer                        | Crossover                                                                  |
| Yderlig beskrivelse af genrer | Experimental, elektronisk, høj grad af performativ fremførsel af numrerene |
| Arrangementets titel:         | Koncert med H2o slutclub i udstillingen Borgerservice for Lytning i ODP3   |
| Startdato:                    | 28-01-2026                                                                 |
| Slutdato:                     | 28-01-2026                                                                 |
| Antal koncerter:              | 1                                                                          |

|                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Sted</b><br>ODP3 (Onkel Dannys Plads 3)<br>Onkel Dannys Plads 3, 1711 København V |    |
| Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):                             | Ja |

| Baggrundsinformationer                 |                                                                               |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Ønsket støttebeløb i kroner:           | 20000 kr.                                                                     |
| Navne på deltagende kunstnere/grupper: | Kollektivet H2o Slutclub, arrangeret af kunstnerguppen Bureau for Listening.  |
| Evt. relevant link til projektet:      | <a href="https://bureauforlistening.com/">https://bureauforlistening.com/</a> |

| Kort projektbeskrivelse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>I januar 2026 indtager Bureau for Listening ODP3 med den performative udstilling Borgerservice for Lytning. Som del af udstillingen søger vi 20.000 kr. til at afholde en koncert med musik- og performancekollektivet H2o Slutclub d. 28. januar. H2o slutclub er et upcoming band, der udvikler koncertformatet, når de inviterer publikum ind i en corporate verden med kontorlandskabet som plads og agile jakkesætklædte mennesker på scenen - alt båret igennem af deres house beats og stærke vokaler.</p> <p>Borgerservice for lytning er en udstilling og performativ installation, der er bemandet af lytteeksperter, der vil inspirere og udfordre besøgende i lytningens potentialer - et alternativt kommunalt kontor, hvor borgerne kan få ydelser inden for lytning, sanselighed og nærvær.</p> <p>Koncerten bliver en del af Anthology for Listening Vol. II (live) og samler elektronisk house, performance og feministisk satire i ét scenisk værk. Her mødes to kontoruniverser – Bureauets borgerservice og Slutclubbens business-møde – i et sanseligt samarbejde, hvor KPI'er måles i kærlighed, latter og tårnhøj BPM.</p> |

| Formidling af projektet                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Koncerten formidles gennem både lokale og digitale kanaler med fokus på at nå et bredt publikum. ODP3's kommunikationskanaler, Bureau for Listening's hjemmeside og nyhedsbrev samt H2o Slutclubs netværk i det københavnske musik- og performance miljø udgør kernen i |



formidlingen. Vi annoncerer koncerten via sociale medier, lokale kulturkalendere, og gennem samarbejde med nærliggende kulturaktører.

Visuelt arbejder vi med Borgerservice for Lytnings karakteristiske bureauæstetik – kontoruniformer, skiltning, ansøgninger og formularer, som genkendelige elementer i vores kampagne. Formidlingen bliver en forlængelse af værkets humoristiske tone: et offentligt opslag om en koncert, der føles som en invitation til møde.

| Information om ansøger |  |
|------------------------|--|
| Ansøgers navn          |  |