

SOOOOUNDSSS er et fremtidigt, innovativt lytterum i København. Her inviteres alle til at opleve lyd i sin fulde dybde gennem musik, lydmeditationer og lydkunst. Indtil det fysiske rum realiseres, begynder SOOOOUNDSSS som et samlende sted for lytning: 'SOOOOUNDSSS - Little Room Sessions'. Det er kuraterede lyttesessioner, med nyere og mere etablerede kunstnere, eller albumlytninger og Sara Sadiq Frost som vært.

FORMATER

*'Little room sessions' vil indeholde en introduktion og lytning, samt uddybning i form af interview med kunstnerne bag musikken undervejs. På den måde får publikum både en oplevelse og en indsigt i de tanker, personlige oplevelser og tekniske beslutninger der ligger i produktionen. (Det er er dem jeg søger jeres støtte til)

Sunday SOOOOUNDSSS. Lyttesessions af et bestemt værk. Det kan være kunstnere som Sade, Billie Eilish, N.E.R.D., Nina Simone og Ziad Rahbani. Sessionerne vil anvende et speciallavet lydsystem fra Arda Audio (@ardaaudio), hvilket sikrer, at detaljerne i lyd og rum, kan bevares og opleves bedst muligt. Hver session vil have intentionen om skabe en dybere samlet og individuel forståelse af en af de ting der samler os i verden: musik og lyd

Lidt om mig

Sara Sadiq Frost er kreativ producer og entreprenør, med dansk-kurdisk ophav. Med mere end 15 års erfaring har hun specialiseret sig i at udvikle og producere projekter, der skaber meningsfulde kulturelle forbindelser – særligt inden for musik. Hun har senest være producer, redaktør og vært på den prisnominerede musikpodcast Splittet til atomer og været vært ved Danish Music Awards. Nu er hun i gang med at udvikle SOOOOUNDSSS, et innovativt lydligt fristed med fokus på fordybende lytteoplevelser. Sara har samarbejdet med internationale brands, nonprofit-organisationer og impact-ventures, altid med målet om at skabe nye måder at forbinde mennesker, kultur og lyd. Hendes visionære tilgang, inkluderende blik og nysgerrighed, gør hende til en central person inden for kulturel kommunikation og musikdrevet innovation.

Arda Audio

Med base i København, blev ARDA AUDIO grundlagt af Tsvetan Nastev. Projektet startede som en række high-fidelity DJ-fester og udviklede sig gradvist til at genskabe den samme lydkvalitet i hjemmet – med ambitionen om at bringe professionel lyd ind i dagligstuen. Arda Audio arbejder ud fra principper om præcision og enkelhed, med teknologi der kan måles og verificeres, materialer der er ærlige og holdbare, og et design hvor formen altid er drevet af funktionen. Dansk audio og design i sin reneste form.

