



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik)

Arrangementet	
Genrer	Rytmisk
Yderlig beskrivelse af genrer	Metal og rock
Arrangementets titel:	Nordic Noise 2026
Startdato:	14-05-2026
Slutdato:	16-05-2026
Antal koncerter:	18

Sted Rust Guldbergsgade 8, 2200 København N	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Ja

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	30000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	Chris Holmes (USA) Thunderor (Canada) Impalers (DK) Artillery (DK) Wasted (DK) Nighthawk (S) Captain Black Beard (S) Osakaru (S) Alien Force (DK) Meridian (DK) Steel Inferno (DK) Donna Cannone (S) Eternal Champion (USA) Only Human (DK) m.fl.
Evt. relevant link til projektet:	www.nordicnoise.dk

Kort projektbeskrivelse
Musikprofilen er stadig fokuseret på den hårde rock og metal. Nordic Noise har gennem årene, siden starten i 2013, præsenteret et stort udvalg af både danske og udenlandske navne. Booking-gruppen bruger altid meget tid på at sparre, overveje og diskutere hvem der skal optræde på Nordic Noise hvert år. Vi skal ikke konkurrere med de store festivaler, men har vores egen niche-festival for dem der elsker den musikstil vi repræsenterer, lige så meget som os selv



Det er et kardinalpunkt for arrangørgruppen at præsentere acts der "tænder" noget i os og som vi simpelthen ikke kan lade være med at booke, og dermed videreformidle den musikalske glæde til vores publikum. Selvfølgelig skal der skeles til økonomi og de optrædendes tiltrækningskraft – men for at holde gejsten og drivkraften bag festivalen kørende, er det essentielt at det stadig er den grundlæggende kærlighed til musikken der er i fokus, og ikke skelen til tidens trends eller at gå på kompromis med det kunstneriske udelukkende af kommercielle grunde.

Samtidig stræber vi hvert år også, udover store hovednavne og etablerede bands, at præsentere publikum for nyere, talentfulde, upcoming danske bands.

Formidling af projektet

Nordic Noise har slået sit navn godt og grundigt fast blandt det danske metal og hard rock publikum, og nyder respekt for den musikalske profil, den særegne stemning og de bands vi har kunne præsentere indtil videre gennem årene. Og den geografiske spredning blandt publikum bliver da også udvidet for hvert år der går.

Men det kan altid blive bedre, og vi ønsker at tiltrække endnu flere gæster fra f.eks. Fyn og Jylland, men især også Sydsverige og Nordtyskland, hvorfra vi har set en vækst i besøgstallet. Vi vil derfor opskalere indsatsen og gøre endnu mere marketingsmæssigt i nogle af disse regioner. Fokus er dog stadig på Hovedstadsområdet, øvrige Sjælland og Sydsverige. Derudover vil vi ifb med Nordic Noise 2026 også arbejde målrettet for at tiltrække endnu flere rock/metalfans fra den helt unge generation (18-25 år), som vi også kan se en stigning af blandt publikum.

Mediesamarbejde med Danmarks største rockradio myROCK og fokus på presseomtale i medier som Politiken, Metalized, Blastbeast, heavymetal.dk, Gaffa, Devilution, Metal A Day, Rockfreaks, Rockzeit, Kulturmonitor, Sort Søndag (P6) m.fl.

Information om ansøger

Ansøgers navn	
---------------	--