

Salonerne er 2025 er gennemført som beskrevet og det har været spændende! Sydhavns Salonerne 2025 har været udsolgte og velbesøgte. Et tilbagevendende kernepublikum både fra Sydhavnen og fra andre bydele.

Salonerne er rammen for et spontant fælleskab, og inspirerende dialog. Folk fortæller at de er blevet rørt, blevet opløftet, gået hjem med et håb. Vi har danset, vi har grinet, vi har talt, vi har sunget.

Vi har nået målgruppen og har haft publikum fra alle generationer fra 19 år til 90, fra lokalområdet, andre bydele og udlandet.

“Både kunstnere og musikere fra vækstlaget og mere etablerede og anerkendte folk engageres til at medvirke i salonerne”

Vi har haft store anerkendte forfattere med som Asta Olivia Nordenhof og albumdebuterende artister som Starsetz.

Vi har overholdt vores ønske om kønskvotering og aldersfordeling.

Vi har, som vi ville, præsenteret forskellige musikalske genrer: rock, klassisk, dreampop og eksperimenterende.

Vi ønskede at skabe en ramme for menneskeligt nærvær hvor sanserne blev sat i spil, og hvor pauserne imellem de forskellige indslag, kunne virke som et uformelt refleksionsrum, - og det synes virkeligt at fungere.

Ofte bliver publikum engagerede og grebet af det, der foregår og samtaler opstår. Mange har udtrykt deres positive overraskelse ved at opleve noget andet, som de ikke kendte i forvejen. Noget som de har lyst til opsøge igen og bruge mere tid på. Og allermest vigtigt: -Folk fortæller at de er blevet rørt, blevet opløftet, gået hjem med et håb.

Vi har danset til Dreamstruck og Starsetz, blevet revet med af Kira Skov Trio og rystet af Asta Olivias Nordenhof rå og sanselige fortælling.

Vi har fået noget at tænke på, når professor Jeffrey Hangst fra CERN talte om antistof. Blevet opmærksomme på konsekvenserne af økonomisk ulighed med ulighedsforsker Birthe Larsens personlige vidensdeling.

Vi har grint og grædt med forfatter Lee Langvad, når sproget forsvinder og oplevet musikkens dekonstruktion med Nova Varnrable og meget mere.

Fredag d.21.3.2025 [udsolgt]

Sydhavns Salonen – Jævnøgn

Koncert med Kira Skov Trio.

Oplæsning og tale ved forfatter Thomas Boberg. Vidensdeling om antimatter af professor og forsker Jeffrey Hangst (CERN). Performance med Jessie Kleemann.

Fredag d.13.6.2025 [udsolgt]

Sydhavns Salonen - kærlighed og kapital

Koncert med Dreamstruck. Oplæsning med forfatter Asta Olivia Nordenhof, vidensdeling med ulighedsforsker Birthe Larsen, og performancekoncert med Starsetz X Wilma Version.

Fredag d.15.8.2025 [velbesøgt]

Sydhavns Salonen -den store tone

forfatter Fine Gråbøl, Absalon String Quartet, performancekunstner og danser Skjold Rambow, forsker ved "Music in Brain" Bjørn Petersen.

Fredag d.3.10.2025 [velbesøgt]

Sydhavns Salonen - det tabte sprog

koncert med Neu Sierra, sang og oplæsning med forfatter og komponist Marina Botes, vidensdeling med forfatter Lee Langvad, lydperformance med Nova Varnrable.





Tak til
[@birthe_larsen_cph](#) for
 en skarp og indsigtfuld
 tale om ulighed i
 Sydhavns Salonen



Anbefalinger

“Denne eventrække er sådan lidt en type event man går rundt og drømmer om findes. Et åbent rum fyldt med kunst, musik, dybde og ny spændende viden. Jeg elskede at spille der, og siden jeg opdagede det fandtes, har jeg nydt at komme som gæst. Man bliver lidt klogere, lidt mere menneskelig, lidt mere inspireret. Fem stjerner.”

Jenny Rossander / Lydmor

“Sydhavns Salonen adskiller sig på nærmest magisk vis fra andre kulturoplevelser.

Ikke alene stedet former en unik, intim og indbydende ramme, også selve programmet er særdeles velkurateret. Salonens indhold rækker fra nærmest ukendte perler af dans, litteratur og musik til store navne, som man sjældent får lov til at se og høre på en så intim og umiddelbar måde. De udvalgte artister supplerer hinanden i deres optræden og på denne vis bliver der skabt en sjælden totaloplevelse for aftenens publikum.”

Xenia Noetzelmann, skuespiller & Elisa Kragerup, instruktør og teaterchef v. Betty Nansen Teatret

“Sydhavns Salonerne er som en sommeraften med funklende stjerner der drysser ned fra himlen. Alle burde have Sydhavns Saloner. Hver en by, hver en flække, hvert et forsamlingshus. Hver en skole. Salonerne er som balsam for krop og sjæl, som beriger mit sind der åbner sig modtageligt for verden omkring mig. Jeg bevæges af både velkendte og nye horisonter, der på en og samme tid gør mig tryk og udfordrer mig med nye og andre perspektiver.

Den gamle Dansepavillon danner en smuk ramme i mødet med nye og aktuelle temaer som jordiske slægter, fremtiden og beretninger om 69 dæmoner. Moderne klassisk musik løfter taget af et begejstret publikum der suges ind i et øjeblikks fællesskab. Alt sammen i et sammensurium af udøvende formidlere: forfattere, musikere, performancekunstnerne der formidler om den verden vi alle lever i.

Det er så superinspirerende, varmende, stærkt (vane)dannende og horisontudvidende at være en del af det fællesskab Sydhavns Salonerne skaber, hvor mennesker mødes og dialog opstår.”

Anne Mette Nielsen, Socialfaglig konsulent

“Salonerne deler gavmildt ud af spændende oplevelser. Det er altid berigende at opleve en aften i Salonen, man bliver rørt, berørt, oplyst og underholdt. Den fantastiske sammensætning af forskellige genrer er med til, at man bliver præsenteret for noget, man ikke kender, og Cecilie sørger for, at der ofte også er helt nye stemmer blandt kunstnere og performere. Sydhavns Salonerne byder på nye navne, ny inspiration og nye samtaler... mine varmeste anbefalinger...”

Dorte Petersen, pædagog