

Matriklen LIVE 2026

Efter en opstartsperiode i efteråret 2025 har vi påvist en efterspørgsel på akustiske intimkoncerter på Amagerbro. Derfor søger vi nu yderligere støtte til at fortsætte koncertrækken med en livekoncert om måneden fremadrettet.

Der søges til 9 koncerter i år, der finansieres med støtte fra Musikudvalget i Københavns Kommune. Dertil kommer at vi søger Augustinus Fondet i Januar, der forhåbentligt vil kunne sikre muligheden for at høre mindre grupper af musikere, men i tilfælde af manglende støtte herfra vil der fokuseres på solister og duoer, som også fungerer optimalt i de intime rammer på Matriklen.

Stigende antal gæster og finansiering

I 2025 har vi oplevet et gennemsnit på 40 gæster pr. Koncert (kapacitet 50 personer) til de 4 koncertaftener vi har holdt, hvor billetsalget er gået til at finansiere KODA og forplejning til musikerne. Personalet i dør, bar og projektledelse i forbindelse med booking og kommunikation er alt sammen frivilligt, da hjælper til at holde omkostningerne for arrangementerne på et minimum. Al drikkevarer salg går ubeskåret til Folkehuset Matriklen, der på nuværende tidspunkt arbejder på at blive en økonomisk bæredygtig forretning, der kan fortsætte med at være Amagerbros nye uformelle samlingssted.

Styrken i de nære intime rammer

Vi oplever et støt stigende antal gæster, der i høj grad går fra arrangementerne med en ny god oplevelse bag dem. Samtidig er musikernes feedback i top, hvor de understreger det vigtige i eksistensen af små koncertsteder, hvor musikken er centrum og publikum kommer åbne for at opleve musik de ikke har haft kendskab til tidligere.

Variabel pris

Vi har fra starten prioriteret et tilgængelighedsprincip, hvor minimumsprisen har været 20 kr pr. Billet og prisen derover er bestemt af gæsten. Dette har resulteret i en gennemsnits billetpris på lige over 90 kr. Det er vores indtryk at det opfordrer gæsten til at tage stilling til hvad kultur skal koste og at det har en værdi i samfundet.

Samtidig har vi en bred publikumsskare, der spænder fra nystartede studerende til pensionister med en overvægt af folk omkring de 30. Billetterne bliver sat til salg på forhånd med muligheden for at betale 20, 50 eller 70 kr pr. Billet og til koncerten er det så muligt at donere ydeligere.

Den musikalske profil

Vi søger at holde genren til musik, der fungerer helt akustisk eller med meget lidt forstærkning, hvor vi sigter efter at undgå genrebetegnelser for at undgå forudindtag fra publikum. Det giver først og fremmest publikum muligheden for ikke at forvente noget af musikken og samtidig sætter vi talentet og instrumenternes oprindelige i forarbejdede lyd i fokus.

Fremtiden

Vi ønsker fremadrettet at arrangere denne type koncerter og fortsætter perioden i 2026, hvis vi opnår støtte, hvor vi vil undersøge om der fortsat er efterspørgsel på denne type arrangementer. Hvis dette er tilfældet vil vi søge statens kunsthøjester om støtte til yderligere koncerter i 2027 og forhåbentligt opnå støtte på sigt til frivilligudvikling fra Tuborgfondet ligesom at vi som tidligere nævnt vil søge til koncertrækken hos Augustinus Fondet til koncerter i efteråret 2026 og foråret 2027.

Bilag herunder

Bilag 1: Eksempler på markedsføringsmateriale for efteråret 2026

Bilag 2: Billeder fra efteråret 2026

Bilag 1: Eksempler på markedsføringsmateriale for efteråret 2026

Matriklen LIVE
Akustiske koncerter på Matriklen 2025

4. SEPTEMBER
Fjärin

2. OKTOBER
Vesselil

6. NOVEMBER
Ida Wenøe

4. DECEMBER
**Irish Mythen + Elisabeth Vik
+ Anne Lærke + Skaldepande**



Fra 20 kr • kl 19.00 • 1. torsdag hver måned
www.Matriklen.com
Frankrigsøgade 10-12, 2300 Århus



Post / plakattedesign

Matriklen LIVE

Akustiske koncerter på Matriklen

2025



2. OKTOBER
Vesselil



www.Matriklen.com

Frankrigsgade 10-12, 2300 Amager



Meta post / story formateres

Bilag 2: Billede fra efteråret 2026 (Format)



Ida Wenøe - efterår 2026