



## REFERAT

for mødet den 19.09.2023, kl. 16:30 i Rådhuset, 1. sal, værelse 86

1.	Godkendelse af dagsorden (2023-0353696)	3
2.	Godkendelse af beslutningsprotokol (2023-0305334)	4
3.	Oversigt over anvendte midler (2023-0353696)	5
4.	Indstilling til ansøgninger om støtte for 2023 (2023-0353696)	6
5.	F1 - Koncertsæson Mogens Dahl Koncertsal efterår 2023 (2023-0319416)	7
6.	R1 - Drengen Der Mistede Sin Stemme (Al niño, le falta su voz) (2023-0354680)	9
7.	R2 - International Musical Meetings (2023-0339982)	10
8.	R3 - Besat af Musik (2023-0350728)	11
9.	R4 - Koncert i Flere fugle NV m Soma and the loved ones (2023-0352908)	12
10.	K1 - Ensemble Geist i Østerbro Koncertforening (2023-0269417)	13
11.	K2 - Ny og gammel julemusik med Graabrødre Kammerkor (2023-0352956)	14
12.	K3 - The Curtain + uropførelse af Jexper Holmen (2023-0352967)	15
13.	K4 - Anna Mose debutkoncert (2023-0354354)	16
14.	K5 - Koncert: Svanur Vilbergsson, Island (2023-0354714)	17
15.	K6 - Julehistorier - Portugisisk Barok og carols (2023-0354703)	18
16.	Indstilling til ansøgninger om støtte for 2024 (2023-0353696)	19
17.	F1 - Amager Børnemusikfestival (2023-0280784)	20
18.	F2 - In Situ Festival 2024: Embodied Architecture (2023-0283352)	21
19.	F3 - Scandisound Festival (2023-0336664)	22
20.	F4 - CPH:DOX præsenterer: LYD:SPOR (2023-0352761)	23
21.	F5 - Uneath (2023-0354725)	24
22.	R1 - Jazzkoncerter i Kulturhuset Pilegården (2023-0283501)	25
23.	R2 - Østerbro Jazzklub, 10 koncerter i 2024 (2023-0327590)	26
24.	R3 - Tværkunstneriske koncertoplevelser med kunstnerkollektivet SOLEN ER SEXET (2023-0350328)	27
25.	K1 - Chr. d. IV's København: Et musikalsk Epos (2023-0239253)	28
26.	K2 - Uropførelse af Jonathan Sievers' Requiem for kor, børnekor, solister og orkester (2023-0256576)	29
27.	K3 - Equinox Festival 2024 (2023-0328920)	30
28.	K4 - Rossini - Petite Messe Solennelle (2023-0339644)	31

29.	K5 - EARLY MONDAY 2024 (2023-0354696)	32
30.	Stillingtagen til ansøgninger om honorarstøtte i 2024/25 (2023-0266813)	33
31.	Endelig stillingtagen til mødeaktiviteter fra 2024 (2022-0273638)	38
32.	Stillingtagen til Strategi for 2024-2025, samt revideret Retningslinjer og Prioriteringer for Københavns Musikudvalg 2024-2025 (2022-0273638)	40
33.	Stillingtagen til indstillingsgruppe for nyt medlem af Musikudvalget (2022-0239513)	42
34.	Orientering om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 (2023-0138924)	44
35.	Stillingtagen til indstillingsgruppe ifbm. udpegning af Regionale Spillesteder (2023-0138924)	46
36.	Høring af Musikudvalget om musikprofil i Amager Bio og Beta (2023-0251224)	48
37.	Orientering om program for Musiklivstræf 2023 (2023-0011988)	51
38.	København som musikby (generel drøftelse) (2022-0356550)	53
39.	Meddelelser fra sekretariatet (2022-0356550)	54
40.	Eventuelt (2022-0356550)	55



## 1. Godkendelse af dagsorden (2023-0353696)

### Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller at Musikudvalget godkender dagsorden..

### Beslutning

Deltagere: Benjamin Hansen, Brian Risberg Clausen, Eva Rehling, Mads Emil Dreyer, Mai Seidelin, Malika Mahmud, Stine Finné Toft og Anders Malta

Afbud: Frederik Kronborg, Mathilde Schøneberg Kastbjerg, Cille Hald Egholm og Iben Vestergård.

Aravni Jakobsen, fagdirektør i Kultur- og Fritidsforvaltningen deltog i mødet.

Dagsorden blev godkendt.



## 2. Godkendelse af beslutningsprotokol (2023-0305334)

### Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen, indstiller, at

1. Musikudvalget godkender beslutningsprotokol for mødet den 16. august 2023.

### Beslutning

Indstillingen blev godkendt.

### Bilag

Beslutningsprotokol for Musikudvalgets møde den 16. august 2023



### 3. Oversigt over anvendte midler (2023-0353696)

## Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at Musikudvalget tager den økonomiske oversigt til efterretning.

## Beslutning

Forpersonen orienterede om, at der inden dagens uddeling resterer 80.366 kr. på budgettet for resten af 2023.

## Bilag

[Økonomisk oversigt over anvendte midler for 2023](#)



#### 4. Indstilling til ansøgninger om støtte for 2023 (2023-0353696)



## 5. F1 - Koncertsæson Mogens Dahl Koncertsal efterår 2023 (2023-0319416)

Ansøgning fra Mogens Dahl Koncertsal ApS om 50.000 kr. i støtte til Koncertsæson Mogens Dahl Koncertsal efterår 2023 den 27. september til 19. november 2023 i Mogens Dahl Koncertsal.

### Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2022 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i 2020 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2019 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2019 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2018 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2018 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2017 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2016 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2016 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i efteråret 2015 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i foråret 2015 ansøger en underskudsgaranti på 12.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2014 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2013 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2012 ansøger en underskudsgaranti på 25.000 kr.

### Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Betinget tilsagn](#)

Bevilling fra Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond 2023  
CV på medvirkende





## 6. R1 - Drengen Der Mistede Sin Stemme (Al niño, le falta su voz) (2023-0354680)

Ansøgning fra Alejandro Gispert Navarro om 4.567 kr. i støtte til Drengen Der Mistede Sin Stemme (Al niño, le falta su voz) den 28. oktober til 31. december 2023 på Kulturstationen Vanløse.

### Beslutning

4.567 kr. i underskudsgaranti.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



## 7. R2 - International Musical Meetings (2023-0339982)

Ansøgning fra The Community om 15.000 kr. i støtte til International Musical Meetings den 15. oktober til 1. november 2023 i Koncertkirken.

### **Beslutning**

10.000 kr. i underskudsgaranti.

### **Bilag**

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV'er](#)



## 8. R3 - Besat af Musik (2023-0350728)

Ansøgning fra Autor / Komponister og Sangskrivere om 15.000 kr. i støtte til Besat af Musik den 4. november 2023 i Musikhuset.

### **Beslutning**

10.000 kr. i underskudsgaranti.

### **Bilag**

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV



## 9. R4 - Koncert i Flere fugle NV m Soma and the loved ones (2023-0352908)

Ansøgning fra Soma Isabella Alexandra Allpass om 6.800 kr. i støtte til koncert i Flere fugle NV m Soma and the loved ones den 11. november 2023.

## Beslutning

Afslag, da projektet ikke kan vurderes ud fra det indsendte.

## Bilag

Ansøgning

Projektbeskrivelse

Budget

CV



## 10. K1 - Ensemble Geist i Østerbro Koncertforening (2023-0269417)

Ansøgning fra Geist om 10.000 kr. i støtte til Ensemble Geist i Østerbro Koncertforening den 10. oktober til 16. april 2024 i Unitarernes Hus.

*Ansøger har indsendt opdateret projektbeskrivelse og budget, hvor der alene søges om støtte til projektet i 2023. Ansøger er blevet bedt om at sende ny ansøgning ind vedrørende koncerter i 2024.*

## Beslutning

5.000 kr. i underskudsgaranti.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



## 11. K2 - Ny og gammel julemusik med Graabrødre Kammerkor (2023-0352956)

Ansøgning fra Gråbrødre Kammerkor om 16.200 kr. i støtte til Ny og gammel julemusik med Graabrødre Kammerkor den 16. december 2023 i Sofiebadet.

### Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 17.500 kr.

### Beslutning

8.000 kr. i underskudsgaranti.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



## 12. K3 - The Curtain + uropførelse af Jexper Holmen (2023-0352967)

Ansøgning fra K!ART om 7.500 kr. i støtte til The Curtain + uropførelse af Jexper Holmen den 10. december 2023 i Koncertkirken.

### Beslutning

Mads Emil Dreyer var inhabil og deltog ikke i behandlingen af ansøgningen.

7.500 kr. i underskudsgaranti.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Evaluering af tidligere projekter](#)

[CV for K!ART](#)

[CV for Jexper Holmen](#)

[CV for Lasse Schwanenflügel Piasecki](#)

[Anbefalinger](#)



### 13. K4 - Anna Mose debutkoncert (2023-0354354)

Ansøgning fra Anna Mose Nørgaard Kristensen om 10.000 kr. i støtte til Anna Mose debutkoncert den 2. november 2023 på H15.

## Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV for Øyunn](#)

[CV for Anna Mose](#)

[CV for Lennart Heyndels](#)

[CV for Johannes Buhl Andresen](#)

[CV for Emil Jensen](#)





#### 14. K5 - Koncert: Svanur Vilbergsson, Island (2023-0354714)

Ansøgning fra Simon Nicolai Bauer om 4.000 kr. i støtte til Koncert: Svanur Vilbergsson, Island den 23. november 2023 i Casa de la Guitarra.

### Beslutning

4.000 kr. i underskudsgaranti.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Program](#)

[CV](#)



## 15. K6 - Julehistorier - Portugisisk Barok og carols (2023-0354703)

Ansøgning fra Theatre of Voices om 20.000 kr. i støtte til Julehistorier - Portugisisk Barok og carols i Trinitatis Kirke den 15. december 2023.

## Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



**16. Indstilling til ansøgninger om støtte for 2024 (2023-0353696)**



## 17. F1 - Amager Børnemusikfestival (2023-0280784)

Ansøgning fra Børnekulturhus Amar om 50.000 kr. i støtte til Amager Børnemusikfestival den 8. til 18. februar 2024 i Børnekulturhus Amar.

### Tidligere beslutninger

Musikudvalget har i 2023 meddelt ansøger en underskudsgaranti på 34.000 kr.

Musikudvalget har i 2019 meddelt ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

Musikudvalget har i 2018 meddelt ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

### Beslutning

40.000 kr. i underskudsgaranti.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Spillesteder](#)

[Beretning 2023](#)

[CV'er](#)



## 18. F2 - In Situ Festival 2024: Embodied Architecture (2023-0283352)

Ansøgning fra KFP 11 om 250.000 kr. i støtte til In Situ Festival 2024: Embodied Architecture den 23. til 26. maj 2024 i Hotel Crowne Plaza's Hub Nordic og Simian.

## Beslutning

25.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

Musikudvalget vil gerne opfordre ansøger til at søge Festivalpuljen fremadrettet.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



## 19. F3 - Scandisound Festival (2023-0336664)

Ansøgning fra Robert Kwesi Nana Appiah om 200.000 kr. til Scandisound Festival den 24. til 26. maj 2024 på OddsandEndsTunnelFabrikken.

## Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Billede af Tunnefabrikken - udendørs](#)

[Site Plan](#)

[Kontrakt med BIGG KAKA](#)

[Kontrakt med Jae Comma](#)

[Formidleraftale](#)

[Kontrakt med Daniel Adams Ray](#)

[CV for Robert Appiah](#)



## 20. F4 - CPH:DOX præsenterer: LYD:SPOR (2023-0352761)

Ansøgning fra CPH:DOX om 50.000 kr. i støtte til CPH:DOX præsenterer: LYD:SPOR den 13. til 24. marts 2024 i Kunsthallen Charlottenborg, Stairway, Hotel Cecil, Cinemateket, Bremen Teater og Stærekassen.

## Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 afslag på ansøgning om støtte.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 45.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 45.000 kr.

## Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)

[Venues](#)



## 21. F5 - Uneath (2023-0354725)

Ansøgning fra Thinh Truong Petrus Nguyen om 155.000 kr. i støtte til Uneath den 1. januar til 31. december 2024 på Basement og Motopol.

## Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 20.000 kr. øremærket musikerhonorar.

## Beslutning

40.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

Musikudvalget vil gerne opfordre ansøger om at søge medfinansiering hos andre fonde og udvalg.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Anden lokation for arrangementer](#)

[Budget](#)

[Evaluering af Uneath 2023](#)

[Presse og social media omtale Uneath 2023](#)

[Fotos fra Uneath 2023 events.pdf](#)

[CV for Thinh Petrus Nguyen](#)

[CV for Sebastian Gabe](#)





## 22. R1 - Jazzkoncerter i Kulturhuset Pilegården (2023-0283501)

Ansøgning fra Brønshøj Jazz Club om 30.000 kr. i støtte til Jazzkoncerter i Kulturhuset Pilegården den 27. januar til 7. december 2024.

Ansøger ønsker støtten meddelt som direkte tilskud.

### Tidligere beslutninger

Ansøger blev i 2023 meddelt et tilskud på 30.000 kr.

Ansøger blev i 2022 meddelt et tilskud på 30.000 kr.

Ansøger blev i 2021 meddelt et tilskud på 25.000 kr.

Ansøger blev i 2020 meddelt et tilskud på 20.000 kr.

Ansøger blev i 2019 meddelt et tilskud på 20.000 kr.

Ansøger blev i 2018 meddelt et tilskud på 25.000 kr.

Ansøger blev i 2017 meddelt et tilskud på 20.000 kr.

Ansøger blev i 2016 meddelt 20.000 kr. i honorarstøtte og 19.580 kr. i ekstra tilskud.

### Beslutning

30.000 kr. i direkte tilskud øremærket musikerhonorar.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)



### 23. R2 - Østerbro Jazzklub, 10 koncerter i 2024 (2023-0327590)

Ansøgning fra Østerbro Jazzklub om 45.000 kr. i støtte til Østerbro Jazzklub, 10 koncerter i 2024 i Krudttønden den 27. januar til 26. december 2024.

Ansøger ønsker en eventuel støtte meddelt som et direkte tilskud.

## Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte et direkte tilskud på 30.000 kr. i 2023.

Musikudvalget meddelte afslag på ansøgning om honorarstøtte i 2023.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger 36.600 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2021 ansøger 32.550 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2020 ansøger et tilskud på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 ansøger 31.400 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2018 ansøger et tilskud på 25.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 ansøger et tilskud på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 ansøger 19.500 kr. i honorarstøtte.

Musikudvalget meddelte i 2015 ansøger 38.400 kr. i honorarstøtte.

## Beslutning

30.000 kr. i direkte tilskud øremærket musikerhonorar.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Eget budget](#)

[Diplom Kulturbuket 2023](#)

[Artikel om Kulturbuket 2023](#)

[Artikel fra Østerbro LIV, 22.3.2023](#)

[CV på medvirkende](#)



## 24. R3 - Tværkunstneriske koncertoplevelser med kunstnerkollektivet SOLEN ER SEXET (2023-0350328)

Ansøgning fra Rikke Østergaard om 47.000 kr. til Tværkunstneriske koncertoplevelser med kunstnerkollektivet SOLEN ER SEXET den 1. til 31. marts 2024 på Basement.

### Beslutning

Musikudvalget besluttede at udsætte behandlingen af ansøgningen til et kommende møde.

Musikudvalget ønskede at modtage en tydelig projektbeskrivelse, hvor der er fokus på publikumsoplevelsen og det musikalske aspekt.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



## 25. K1 - Chr. d. IV's København: Et musikalsk Epos (2023-0239253)

Ansøgning fra Hawkbridge ApS om 40.000 kr. i støtte til Chr. d. IV's København: Et musikalsk Epos den 26. april 2024 på Københavns Rådhus.

## Beslutning

20.000 kr. i underskudsgaranti.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Ansøgning til Københavns Musikudvalg](#)

[Budget](#)

[Chr. IV's København, et musikalsk epos](#)

[Tilsagn fra Statens Kunstfond](#)

[Tilsagn fra William Demant](#)

[Tilsagn fra Augustinus](#)

[Tilsagn fra AP Møller](#)

[CV for Jakob Høgsbro](#)

[CV for Kasper Hoff](#)



## 26. K2 - Uropførelse af Jonathan Sievers´ Requiem for kor, børnekor, solister og orkester (2023-0256576)

Ansøgning fra Sankt Petri Menighedsråd om 10.000 kr. i støtte til Uropførelse af Jonathan Sievers´ Requiem for kor, børnekor, solister og orkester den 16. marts 2024 i Sankt Petri Kirke.

Ansøger har oplyst, at koncerten er flyttet fra den 16. september 2023 til den 16.marts 2024.

## Beslutning

5.000 kr. i underskudsgaranti.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Større koncerter](#)

[Budget](#)

[Anmeldelse](#)

[CV](#)



## 27. K3 - Equinox Festival 2024 (2023-0328920)

Ansøgning fra Equinox Arts Festivals om 30.000 kr. i støtte til Equinox Festival 2024 den 2. til 11. august 2024 i Musikhuset København.

## Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 ansøger en underskudsgaranti på 10.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 ansøger en underskudsgaranti på 15.000 kr.

## Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti øremærket musikerhonorar.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[Anbefalinger](#)

[Tidsplan](#)

[Evaluering 2023](#)

[CV](#)



## 28. K4 - Rossini - Petite Messe Solennelle (2023-0339644)

Ansøgning fra JVP/CPH Soloists v/Jonathan Ofir om 25.000 kr. i støtte til Rossini - Petite Messe Solennelle den 16. november 2024 i Holmens Kirke.

## Beslutning

Afslag, på baggrund af en prioritering af de indkomne ansøgninger samt ud fra det økonomiske råderum.

## Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)



## 29. K5 - EARLY MONDAY 2024 (2023-0354696)

Ansøgning fra Björn Ross om 30.000 kr. i støtte til EARLY MONDAY 2024 den 5. februar til 2. december 2024 i Koncertkirken.

### Tidligere beslutninger

Musikudvalget meddelte i 2023 en underskudsgaranti på 20.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2022 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2021 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2020 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2019 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2018 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2017 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2016 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2015 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2014 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

Musikudvalget meddelte i 2013 en underskudsgaranti på 30.000 kr.

### Beslutning

15.000 kr. i underskudsgaranti.

### Bilag

[Ansøgning](#)

[Projektbeskrivelse](#)

[Budget](#)

[CV](#)





### 30. Stillingtagen til ansøgninger om honorarstøtte i 2024/25 (2023-0266813)

Musikudvalget skal tage stilling til uddeling af honorarstøtte for 2024/25.

## Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller:

1. at Musikudvalget på baggrund af indstilling fra honorarstøttegruppen (bilag 1) beslutter fordelingen af honorarstøtten for 2024, herunder 2-årig støtte.

## Problemstilling

Der er modtaget 48 ansøgninger om støtte til musikerhonorarer i 2024. *(Medlemmer af Musikudvalget kan læse ansøgningerne i First Agenda under dagsorden den 29. august 2023)*

27 ansøgere har søgt om 2-årig honorarstøtte.

Klipstørrelsen i 2024 er 1.190 kr. Budgettet er på 5.045.600 kr. svarende til 4.240 klip.

Det er tidligere besluttet, at der højst kan udedeles 2-årig honorarstøtte op til 60 % af de samlede klip, hvilket svarer til 2.550 klip.

Der kan minimum gives 30 klip, svarende til 35.700 kr. i honorarstøtte, da der ellers ikke kan søges om honorarstøtte hos Statens Projektstøtteudvalg for musik.

## Løsning

Indstillingsgruppen bestående af Eva Rehling, Brian Risberg Clausen og Mai Seidelin har gennemgået honorarstøtteansøgningerne for 2024/25.

Indstillingen er sket på baggrund af 'Retningslinjer og Prioriteringer'. Ved uddeling af honorarstøtte lægges der vægt på:

- Musik af høj kunstnerisk kvalitet
- Koncerter der sikrer og øger den musikalske bredde i København
- Koncerter, der hjælper talenter fra vækstlaget frem
- Professionel planlægning og afvikling
- Musikarrangører med en klart beskrevet PR-strategi
- Geografisk spredning
- Fremme af ligestilling og mangfoldighed

- De fysiske forhold på spillestedet
- Arrangører, der har et reelt støttebehov
- Originalmusik”

Indstillingerne kan ses i bilag 1 og ansøgninger kan læses under dagsorden den 29. august 2023.

Af bilag 2 fremgår indstillet honorarstøtte fordelt på forskellige parametre, som kommunal/privat, genre og bydele.

## Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## Videre proces

Forvaltningen vil, på baggrund af Musikudvalgets beslutning, sende tilsagn- og afslagsbreve til ansøgerne.

## Beslutning

Mads Emil Dreyer, Benjamin Hansen og Malika Mahmud fremsatte ændringsforslag om at meddele Bremen Teater 60 klip, Jolene 50 klip og Christianshavns Beboerhus 90 klip.

For: Malika Mahmud, Mads Emil Dreyer, Benjamin Hansen, Mai Seidelin, Anders Malta og Eva Rehling

Imod: Brian Risberg Clausen

Blank: Stine Finné Tofte

Ændringsforslaget blev vedtaget.

Mads Emil Dreyer, Benjamin Hansen og Malika Mahmud fremsatte ændringsforslag om at meddele Paradise Jazz 190 klip og Den Anden Side 90 klip.

For: Brian Risberg Clausen, Benjamin Hansen, Malika Mahmud, Eva Rehling og Mads Emil Dreyer

Imod Mai Seidelin, Anders Malta

Blank: Stine Finné Tofte

Ændringsforslaget blev vedtaget.

Mads Emil Dreyer, Malika Mahmud og Benjamin Hansen fremsatte ændringsforslag om, at meddele Rust 230 klip og Nye Lille Klub 40 klip.

For: Mads Emil Dreyer, Malika Mahmud, Anders Malta, Benjamin Hansen

Imod: Brian Risberg Clausen, Eva Rehling

Blank: Mai Seidelin, Stine Finné Tofte

Ændringsforslaget blev vedtaget.

Den samlede indstilling med ændringsforslag blev herefter godkendt.

<b>Spillested/ansøger</b>	<b>Klip 2024</b>	<b>Beløb 2024</b>	<b>2-årig støtte i klip</b>
Amager Bio / Musikforeningen Femøren	220	261.800 kr.	0
Baggen / Kødhaven ApS	0	0 kr.	0
Basement / Københavns Kommune	40	47.600 kr.	0
BETA - Københavns Kommune	200	238.000 kr.	0
Bluegrass Music Denmark / Bluegrass Music Denmark	30	35.700 kr.	0
Blågårds Apotek / Blågårds Apotek	80	95.200 kr.	0
Bremen Teater / Bremen Teater	60	71.400 kr.	60
BRØK og Brønshøj Vandtårn / Københavns Komune	60	71.400 kr.	0
Børnekulturhus Ama´r / Københavns Kommune	40	47.600 kr.	40
Casa Latinoamericana / Casa Latinoamericana	30	35.700 kr.	0
Charlie Scott´s Bar / Charlie Scott´s Bar	30	35.700 kr.	0
Christianshavns Beboerhus / Christianshavns Beboerhus	90	107.100 kr.	0

Den Anden Side / Den Anden Side ApS	90	107.100 kr.	0
Drop Inn / Drop Inn Friends	80	95.200 kr.	0
Folkehuset Vanløse, Vanløse Kulturstation / Folkehuset Vanløse	0	0 kr.	0
Funke / Funke	0	0 kr.	0
Hangaren / NUS/NUS ApS	0	0 kr.	0
Hotel Cecil / Aktieselskabet Hotel Cecil	250	297.500 kr.	250
Huset / Københavns Kommune	210	249.900 kr.	0
H15 / Foreningen Klub Primi	70	83.300 kr.	0
Jazzcup / Musikforeningen Live Jazz	100	119.000 kr.	100
Jazz Club Loco / Jazz Club Loco	80	95.200 kr.	80
Jazzhus Montmartre / Jazzhus Montmartre	235	279.650 kr.	235
Jolene / Kødhaven	50	59.500 kr.	0
KLEIN i Karens Minde Kulturhus / Karens Minde Kulturhusforening Cafe Karen	110	130.900 kr.	110
KLUB / Home Concerts	30	35.700 kr.	0
Koncertkirken Blågårds Plads / Koncertkirken Blågårds Plads A.M.B.A	120	142.800 kr.	120
Krudttønden / Københavns Kommune	80	95.200 kr.	0
Kulturhuset Islands Brygge / Københavns Kommune	110	130.900 kr.	110
Kvarterhuset / Københavns Kommune	60	71.400 kr.	0
København / Schock	0	0 kr.	0
La Fontaine / Restaurant La Fontaine	235	279.650 kr.	0
Long John Jazzklub / Long John Jazzklub	0	0 kr.	0
Mojo Blues Bar / Mojo ApS	250	297.500 kr.	0
Nordhus / Nordhus ApS	0	0 kr.	0
Ny lille klub / Spring	40	47.600 kr.	0
Paradise Jazz / Paradise Jazz	190	226.100 kr.	0
Pumpehuset / Pumpehuset Af 2011 A/S	230	273.700 kr.	0
Rust / Rust ApS	230	273.700 kr.	230
Råhuset / Københavns Kommune	90	107.100 kr.	90
Sofies Kælder / Jazz Klub	50	59.500 kr.	0

Stengade / Spillestedet Stengade (KFU-bevilling, er ikke med i samentælling)	220	261.800 kr.	0
Studerterhuset / Foreningen Studerterhuset	60	71.400 kr.	0
Søhesten / Musik Syndikatet	80	95.200 kr.	0
Underverket / Kraftverket - København's Kommune	60	71.400 kr.	0
Union / Københavns kommune	60	71.400 kr.	0
Villa Kultur / Foreningen Villa Kultur	50	59.500 kr.	0
World Scene Platform på Støberiet / World Scene Platform	60	71.400 kr.	0
<b>I alt</b>	<b>4240</b>	<b>5.045.600 kr.</b>	<b>1.425</b>

## Bilag

[Bilag 1. Indstilling om honorarstøtte for 2024](#)

[Bilag 2. Indstillet honorarstøtte for 2024 fordelt på forskellige parametre](#)

[Bilag 3. Honorarstøtte for 2023 fordelt på forskellige parametre](#)

[Bilag 4. Honorarstøtte for 2022 fordelt på forskellige parametre](#)

[Bilag 5. Honorarstøtte for 2021 fordelt på forskellige parametre](#)



### 31. Endelig stillingtagen til mødeaktiviteter fra 2024 (2022-0273638)

Musikudvalget skal tage endelig stilling til mødeaktiviteter fra 2024.

## Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget godkender model for mødeaktiviteter fra 2024.

## Problemstilling

Musikudvalget skal tage endelig stilling til model for mødeaktiviteter fra 2024.

Musikudvalgets mødeplan for 2023 er godkendt og ligger offentlig tilgængelig for ansøgerne. Derfor omhandler indstillingen ændringer af mødeaktivitet fra 1. januar 2024. Dette er for, at eventuelle ændringer kan nå at blive offentliggjort, og ansøgere kan være opmærksom på dette i forbindelse med fremtidige ansøgninger.

Musikudvalget drøftede på mødet den 16. august 2023 to modeller vedrørende forslag om mødeaktiviteter fra 2024, og bad forvaltningen vende tilbage med et endeligt forslag på baggrund af drøftelserne.

## Løsning

Forvaltningen har på baggrund af udvalgets drøftelser udarbejdet nedenstående model, som udvalget skal tage stilling til.

Forslag til mødeaktiviteter fra 2024			
Måned	Tidspunkt	Mødetype	Formøde
Februar	16.30-18.30	1. ordinære møde	fælles 15.45-16.30 klassisk valgfri længde rytmisk valgfri længde
April	16.30-18.30	2. ordinære møde	fælles 15.45-16.30 klassisk valgfri længde rytmisk valgfri længde
Maj/Juni	16.30-18.30	3. ordinære møde	fælles 15.45-16.30 klassisk valgfri længde rytmisk valgfri længde

August	16.30-18.30	4. ordinære møde	fælles 15.45-16.30 klassisk valgfri længde rytmisk valgfri længde
September	16.30-18.30	5. ordinære møde, herunder udpegning af honorarstøttede spillesteder	fælles 15.45-16.30 klassisk valgfri længde rytmisk valgfri længde
November	16.30-18.30	6. ordinære møde med efterfølgende middag	fælles 15.45-16.30 klassisk valgfri længde rytmisk valgfri længde

## Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## Videre proces

Forvaltningen vil fremlægge mødeplan for 2024 på udvalgets næste møde.

## Beslutning

Indstillingen blev godkendt.



## 32. Stillingtagen til Strategi for 2024-2025, samt revideret Retningslinjer og Prioriteringer for Københavns Musikudvalg 2024-2025 (2022-0273638)

Musikudvalget skal tage stilling til udvalgets strategi for 2024-2025, samt revideret Retningslinjer og Prioriteringer.

## Indstilling

Kultur- og Fritidsudvalget indstiller, at

1. Musikudvalget godkender Strategi for 2024-2025 (bilag 1)
2. Musikudvalget godkender Retningslinjer og Prioriteringer for Københavns Musikudvalg 2024-2025 (bilag 2)

## Problemstilling

Musikudvalget besluttede på mødet den 12. april 2023, at de fagudpegede medlemmer skulle drøfte visions- og handlingsplan på et strategimøde.

## Løsning

De fagudpegede medlemmer af Musikudvalget afholdt et møde den 7. juni 2023, hvor udvalgets strategi blev drøftet.

På baggrund af drøftelserne udarbejdede forpersonen i samarbejde med forvaltningen udkast til Strategi 2024-2025, samt reviderede Retningslinjer og Prioriteringer.

Strategi 2024-2025 og Retningslinjer og Prioriteringer blev drøftet på et møde med de fagudpegede medlemmer den 16. august 2023.

Musikudvalget skal tage stilling til om Strategi 2024-2025 for Københavns Musikudvalg kan godkendes.

Musikudvalget skal endvidere tage stilling til reviderede Retningslinjer og Prioriteringer for Københavns Musikudvalg 2024-2025 kan godkendes.

## Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.



## Videre proces

Såfremt Musikudvalget godkender indstillingens at-punkter, vil forvaltningen orientere om den nye strategi via udvalgets hjemmeside.

## Beslutning

Indstillingens 1. at-punkt blev godkendt.

Musik af høj kvalitet tilføjes prioriteringer under de Frie Midler.

Indstillingens 2. at-punkt blev herefter godkendt.

Mai Seidelin ønskede at få føjet til protokol, at de nye Retningslinjer og Prioriteringer ikke bidrager til at indsnævre ansøgningsfeltet.

## Bilag

Bilag 1. Strategi for Københavns Musikudvalg i 2024-2025

Bilag 2. Revideret retningslinjer og prioriteringer for Københavns Musikudvalg 2024 - 2025



### 33. Stillingtagen til indstillingsgruppe for nyt medlem af Musikudvalget (2022-0239513)

Musikudvalget skal tage stilling til, om Anders Malta skal indgå i henholdsvis den rytmiske- eller klassiske indstillingsgruppe.

## Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at:

1. Musikudvalget beslutter, om Anders Malta skal indtræde i den rytmiske- eller klassiske indstillingsgruppe.

## Problemstilling

Johan Bylling Lang er udtrådt af Musikudvalget. Anders Malta er indtrådt i Musikudvalget og skal indgå i henholdsvis den rytmiske- eller klassiske indstillingsgruppe.

## Løsning

De musikfaglige repræsentanter mødes før det øvrige udvalg og drøfter ansøgninger og udarbejder indstillinger til det øvrige udvalg.

Den rytmiske indstillingsgruppe drøfter og udarbejder indstillinger på de rytmiske ansøgninger. Den klassiske indstillingsgruppe drøfter og udarbejder indstillinger på klassiske ansøgninger.

Den rytmiske indstillingsgruppe består pt. af Eva Rehling, Mai Seidelin og Brian Risberg Clausen.

Den klassiske indstillingsgruppe består pt. af Benjamin Hansen, Iben Vestergård, Malika Mahmud og Mads Emil Dreyer.

## Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## Videre proces

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets beslutning indkalde Anders Malta til de respektive formøder.

## Beslutning

Anders Malta indtræder i den rytmiske indstillingsgruppe.



### 34. Orientering om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 (2023-0138924)

Musikudvalget orienteres om den videre proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028, herunder midtvejsevaluering for de nuværende Regionale Spillesteder.

## Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget tager orientering om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 til efterretning.
2. Musikudvalget orienteres om Statens Projektstøtteudvalg for Musiks midtvejsevaluering for de nuværende Regionale Spillesteder.

## Problemstilling

Musikudvalget orienteres om proces for udpegning af Regionale Spillesteder 2025-2028 og om Musikudvalgets rolle i forbindelse med høring forud for Kultur- og Fritidsudvalgets behandling og indstilling.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for musik er ved at midtvejsevaluere de Regionale Spillesteder. Musikudvalget orienteres herom.

## Løsning

### Procesplan

Udpegning og udarbejdelse af rammeaftaler er en proces, der strækker sig fra september 2023 til slutningen af 2024. En detaljeret procesplan fremgår af bilag 1.

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik offentliggør de endelige udpegningskriterier og ansøgningskemaer for den kommende udpegning medio/ultimo oktober 2023, hvorefter Kultur- og Fritidsudvalget endeligt godkender de kommunale ansøgningskriterier.

Den kommunale ansøgningsfrist om Regionalt Spillested 2025-2028 er den 27. november 2023.

Musikudvalget afholder et ekstraordinært Musikudvalgsmøde den 11. december 2023, hvor Københavns Musikudvalg drøfter ansøgningerne om at blive taget i betragtning som regionalt spillested i Københavns Kommune i perioden 2025-2028 og afgiver høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget.

Kultur- og Fritidsudvalget skal herefter på førstkommende møde i januar 2024 dels tage stilling til, hvilke københavnske spillesteder der skal indstilles til Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik og dels til størrelsen af det årlige kommunale tilskud. Herefter kan spillestederne på baggrund af tilsagn om 4-årig støtte ansøge Projektstøtteudvalget for Musik.

Det er forventningen, at Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik udpeger de regionale spillesteder i foråret 2024, hvorefter Kultur- og Fritidsudvalget vil blive orienteret.

### **Midtvejsevaluering**

De nuværende Regionale Spillesteder ALICE og VEGA evalueres i midten af deres udpegningsperiode ved en samtale hos Statens Kunstfond, hvor kommunale embedsfolk også deltager. Referat af samtalen er endnu ikke offentliggjort på Statens Kunstfonds hjemmeside.

Netværks- og genrespillestederne Culture Box og Loppen vil blive evalueret af Statens Kunstfond i 2024.

Både de Regionale Spillesteder og Netværks- og genrespillesteder skal aflevere årsregnskab hvert år.

## **Økonomi**

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## **Videre proces**

-

## **Beslutning**

Orienteringen blev taget til efterretning.

## **Bilag**

[Bilag 1 - Procesplan for udpegning af regionale spillesteder 2025-2028](#)

[Bilag 2 - Årsrapport 2021 for ALICE](#)

[Bilag 3. Vega årsrapport 2022](#)

[Bilag 4. Årsrapport 2021 for Culture Box](#)



### **35. Stillingtagen til indstillingsgruppe ifbm. udpegning af Regionale Spillesteder (2023-0138924)**

Musikudvalget skal tage stilling til hvilke medlemmer fra udvalget der skal indgå i indstillingsgruppen i forbindelse med gennemgang af ansøgninger om udpegning af Regionale Spillesteder.

## **Indstilling**

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Musikudvalget beslutter hvilke medlemmer af udvalget der skal indgå i indstillingsgruppen i forbindelse med Regional Spillested 2025-2028.

## **Problemstilling**

De nuværende aftaler om regionale spillesteder udløber den 31. december 2024, og der skal derfor i løbet af 2023 og 2024 udpeges regionale spillesteder for perioden 2025-2028. De nuværende regionale spillesteder i Københavns Kommune er Vega og Alice.

Det er Kultur- og Fritidsudvalget der træffer afgørelse om indstilling af spillestederne efter en høring i Københavns Musikudvalg.

Musikudvalget besluttede på mødet den 31. maj 2023, at afholde et ekstraordinært Musikudvalgsmøde den 11. december 2023 kl. 17.00-17.30 via teams.

Musikudvalget besluttede endvidere, at nedsætte en indstillingsgruppe, der gennemgår ansøgninger om Regional Spillested 2025-2028 den 11. december 2023 kl. 15.00-17.00 i Stormgade 20.

## **Løsning**

Musikudvalget skal tage stilling til, hvem fra udvalget der skal indgå i indstillingsgruppen og gennemgå ansøgningerne forud for det ekstraordinære møde.

## **Økonomi**

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## **Videre proces**

Forvaltningen vil på baggrund af beslutningen, indkalde de respektive medlemmer til indstillingsgruppemøde.

## **Beslutning**

Musikudvalget besluttede at Benjamin Hansen, Malika Mahmud, Mai Seidelin og Anders Malta indgår i indstillingsgruppen.



### **36. Høring af Musikudvalget om musikprofil i Amager Bio og Beta (2023-0251224)**

Musikudvalget skal bl.a. på baggrund af Open Call afgive høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget med input til den kommende musikprofil på Amager Bio og Beta

## **Indstilling**

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at

1. Københavns Musikudvalg drøfter og tilkendegiver, hvilke musikprofiler der giver faglig mening i Amager Bio og Beta i forhold til det samlede københavnske musikudbud
2. Københavns Musikudvalg på denne baggrund udarbejder et høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget i forbindelse med udbuddet af Amager Bio og Beta

## **Problemstilling**

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede 16. juni 2020, at driften af spillestederne Amager Bio og BETA skulle sendes i udbud.

Kultur- og Fritidsforvaltningen har siden 1997 drevet først Amager Bio og siden også det mindre spillested BETA. Det er i sig selv en lovlig kommunal opgave at drive et spillested, men den nuværende konstruktion for driften af Amager Bio er ikke hensigtsmæssig. Det skyldes bl.a. konstruktionen for samarbejdet med Musikforeningen 5-øren samt at selve driften af bar og garderobe er accessorisk virksomhed, som en kommune har pligt til at søge bortforpagtet.

Udbuddet blev den 22. oktober 2020 udsat på grund af pandemien, og udvalget besluttede den 27. oktober 2022, at udbuddet skulle igangsættes. KFU har behandlet forslag til gennemførelse af udbuddet den 30. marts 2023 og den 11. maj 2023.

KFU besluttede at gå videre med en model med en åben idékonkurrence og efterfølgende udbud. I forbindelse med den åbne idékonkurrence skulle der bredt efterspørges idéer og koncepter for den fremtidige anvendelse af spillestederne.

KFU besluttede desuden at gå videre med separate udbud af Amager Bio og BETA. Det blev oplyst, at den samme aktør kan byde på begge spillesteder, men at det udmøntes i to kontrakter.

Den 9. november 2023 forelægges efter idékonkurrencen en sag for KFU om valg af musikprofil. I sagen indgår fastlæggelsen af udbudskriterierne, samt hvorledes Musikudvalget, Lokaludvalget og brugerbestyrelsen tænkes inddraget. Herudover skal der senere i processen tages stilling til den sociale forpligtelse og frivillighed.



Inden KFU tager stilling til udvælgelsen af musikalske profiler for Amager Bio og Beta, indhentes sagkyndig bistand fra Musikudvalget.

### *Open Call*

Idékonkurrencen, Open Call, er gennemført fra den 23. juni til den 25. august 2023. 185 interessenter på musikområdet er skriftligt orienteret om muligheden for at tilkendegive idéer til Amager Bio og BETA's fremtidige musikprofil. Forvaltningen sendte den 18. august 2023 en påmindelse ud til de interessenter på listen, der ikke havde svaret. Herudover blev en orientering om Open Call samtidigt lagt ud på flere af Københavns Kommunes SoMe kanaler.

Der er kommet i alt 90 svar, heraf 46 vedrørende Amager Bio og 44 om Beta (bilag 1-3). Hovedparten er fra privatpersoner, og de fleste har via den digitale blanket afgivet svar vedrørende begge spillesteder. Derudover har seks interessenter benyttet sig af muligheden for at tilknytte et uddybet forslag (bilag 4-9).

## **Løsning**

På baggrund af de indkomne svar fra Open Call samt Musikudvalgets faglige indsigt i den københavnske musikscene ønskes et høringssvar fra Musikudvalget i forhold til, hvilke musikprofiler der giver faglig mening i forhold til det samlede københavnske musikudbud.

Der ønskes således både en stillingtagen til den aktuelle profil i Amager Bio og Beta samt en afsøgning af mulighederne for at tilgodese andre musikprofiler i hver af de to spillesteder. Begge dele set i forhold til det samlede københavnske musikudbud.

## **Økonomi**

Indstillingen har ikke økonomiske konsekvenser.

## **Videre proces**

Københavns Musikudvalgs svar vil blive forelagt Kultur- og Fritidsudvalget den 9. november 2023.

## **Beslutning**

Musikudvalget drøftede udbud af Amager Bio og Beta.

Forvaltningen vil på baggrund af udvalgets drøftelser udarbejde udkast til høringssvar til Kultur- og Fritidsudvalget. Udkastet sendes til godkendelse i Musikudvalget.

## **Bilag**

Bilag 1. Notat vedr. tilbagemeldinger fra Open Call Amager Bio

Bilag 2. Oversigt over tilbagemeldinger vedrørende Amager Bio - Open Call

Bilag 3. Oversigt over tilbagemeldinger vedrørende Beta

Bilag 4. Henvendelse fra Vega

Bilag 5. Henvendelse fra Brugerbestyrelsen Amager Kulturpunkt

Bilag 6. Billede fra Frede Norbrink

Bilag 7. Henvendelse fra Marcus Rønnov

Bilag 8. Henvendelse fra Musikforeningen 5-øren

Bilag 9 - Henvendelse fra Pumpehuset



### 37. Orientering om program for Musiklivstræf 2023 (2023-0011988)

Musikudvalget orienteres om program for Musiklivstræf der gennemføres den 1. november 2023.

## Indstilling

Kultur- og Fritidsforvaltningen indstiller, at:

1. Musikudvalget tager orienteringen til efterretning.

## Problemstilling

Kultur- og Fritidsudvalget besluttede den 19. maj 2020, at der skal afholdes et årligt musiklivstræf med relevante aktører fra miljøet. Beslutningen blev truffet som en del af arbejdet med Musikplanen og på baggrund af anbefalinger fra det tidligere Musikudvalg.

Musikudvalget skal gennemføre det 3. Musiklivstræf onsdag den 1. november 2023 i Festsalen på Københavns Rådhus.

Der er nedsat en arbejdsgruppe bestående af Benjamin Hansen og Eva Rehling.

## Løsning

Arbejdsgruppen har udarbejdet følgende program for dagen, som forelægges Musikudvalget til orientering.

Alle deltagere er bekræftet. Eneste udestående er en studerende fra MGK, som forvaltningen afventer svar fra.

## Program

Kl. 16.00 –intro v. moderator Kirstine Thomsen

Kl. 16.10 - Velkomst ved Kultur- og Fritidsborgmester Mia Nygaard

16.15 – Fællessang

Kl. 16.20 – Præsentation af Musik- og Kultur- og Fritidsudvalgets medlemmer v. moderator Kirstine Thomsen

Kl. 16.30 – Præsentation af dagens program v. moderator Kirstine Thomsen - Overordnet tema: Det bæredygtige musikliv

Kl. 16.35 – Musikalsk fødekæde – oplæg ved ungdomsforsker Søren Østergaard

*Søren vil fortælle om børn og unges hverdag og værdier, herunder deres deltagelse i fritids- og foreningslivet, mere specifikt musik.*

*Han vil komme ind på, hvordan børn og unges interesser ændrer sig, og hvorfor det er svært at fastholde dem i bl.a. musikken.*

Kl. 17.00 – Panel v. moderator Kirstine Thomsen

Deltagere: Søren Østergaard, *ungdomsforsker*, MGK-udøvende/studerende, Iben Vestergård, *ejer af Københavns Musikskole og medlem af Københavns Musikudvalg* og Lars Paludan, *booker på Rust*.

Kl. 17.30 – Pause

Kl. 17.50 – Præsentation af Musikudvalgets nye strategi v. Benjamin Hansen, forperson i Københavns Musikudvalg

Kl. 18.10 - Nye tendenser – Hvilke nye tendenser er der i musiklivet, både f.s.v.a. publikum, den udøvende scene og i vækstlaget - samtale v. moderator Kirstine Thomsen

Deltagere: Esben Danielsen, *direktør i Kulturens Analyseinstitut*, Filip Melo, *daglig leder fra KLANG* og Sofie Westh, *projektleder og konstitueret forperson og medstifter fra Another Life*

Kl. 18.45 – Call Back v. Søren Østergård der på baggrund af oplæg og samtaler til træffet kommer med hans bud på det bæredygtige musikliv.

Kl. 19.00 – Tak for i dag

## Økonomi

Indstillingen har ingen økonomiske konsekvenser.

## Videre proces

Forvaltningen vil sende invitationer ud i løbet af september.

## Beslutning

Orienteringen blev taget til efterretning.



**38. København som musikby (generel drøftelse) (2022-0356550)**



**39. Meddelelser fra sekretariatet (2022-0356550)**



KØBENHAVNS KOMMUNE

KØBENHAVNS MUSIKUDVALG

40. Eventuelt (2022-0356550)