

## VIDEOVÆRKET BØN v. Julie Trojaborg

Filmen er et værkportræt, et poetisk nærstudie af værket "BØN" og dets tilblivelse. Filmen skal både dokumentere og formidle værket, som med sin stedsspecifikke og performative karakter er flygtigt.

Filmen skal være af høj filmisk kvalitet og være båret af stemninger, der portrætterer kunstnerens proces og giver et enestående indblik i værket. Med en sensibilitet for detaljen i realyde, det kunstneriske håndværk og teknologien, der benyttes og opstår i arbejdsprocessen med den visuelle komposition, skal filmen formidle en følelse af at være til stede, mens værket opføres og bliver til.

Filmens råmateriale er optagelser af:

- Uropførelsen af værket i Koncertkirken under Vinterjazz 2024
- Arbejdsprocessens forskellige dele:
  - det visuelle arbejde med collage og stop motion
  - det kompositoriske ift. lydsporets musik og lyddesign
  - det installatoriske med fokus på materiale og rum i udviklingen af projektioner af værkets visuelle lag
  - det eksperimenterende samarbejde med de seks medvirkende sangere om korværkets udtryk og stemmer
- Samt værkets visuelle lag og færdigproducerede lydspor

Budget for levering af færdig film på ca. 10 minutter, som inkluderer 5 optagedage og 5 dages postproduktion, er 30.000 inkl. moms.

Filmen leveres i 1920x1080 format medmindre andet aftales forud for optagelserne.

Filmen produceres af [Blik](#) v/Julie Trojaborg, som har specialiseret sig i at dokumentere og formidle kunstneriske processer. Julie har bl.a. skabt film om kunstnerduoen Benandsebastians værk "Sovereign" for Nationalpark Skjoldungernes Land, om Camilla Thorups legeskulptur "Amagerkatten" for Kastrupgårdsamlingen og om Steen Holdts "14 50x50cm afstøbninger" af København for Københavns Museum.