

## **PROJEKTBEKRIVELSE**

### **Musiksanseriets Børnehavefestival**

Musiksanseriet ansøger om støtte til forestående Børnehavefestival i marts 2024, hvor målet er at invitere 400 børn fra Københavnske børnehaver til koncert med ”Musiksanseriet”, for at give dem mulighed for på egen krop at opleve, hvordan det er at komme til koncert på en stemningsfyldt jazzklub, og derigennem give dem kendskab til genren.

#### **Et meningsfyldt samarbejde**

Børnehavefestivalen arrangeres i samarbejde med Jazzhus Montmartre, som betaler en stor del af omkostningerne.

Jazzhus Montmartre og Musiksanseriet har siden august 2021 haft et tæt samarbejde, hvor dagsordenen har været at give de mindste børn mulighed for at få kendskab til jazzmusikken som genre med et stort fokus på og viden om, hvordan vi sammen skaber de mest optimale betingelser for at børnene kan tilegne sig musikken og bruge den som en vigtig brik i deres generelle udvikling.

I efteråret 2021 afviklede vi 10 koncerter i Københavnske børnehaver. Trods restriktioner grundet pandemien, var koncerterne en meget positiv oplevelse med meget god respons fra de deltagende institutioner. Derfor ønsker vi nu igen at sætte fokus på børnehaverne, som vi ved har svært ved at prioritere kulturen i deres pressede budgetter. Der findes ikke en ordning for dem, som fx ”Levende Musik i Skolen”, som mange skoler kan benytte sig af. Vi ønsker at skabe et tilbud til netop denne aldersgruppe, da vi gerne vil tage et medansvar for den musikalske fødekæde: vi tror på, at små børn, der har oplevet og sanset musikken på egen krop vil tage den med sig hele livet. Vi ønsker, at de små børn skal møde musikken, så de får øje for at musik også kan blive en stor del af deres liv som enten musikforbrugere eller musikere. Det håber vi, I vil støtte.

#### **Koncerterne**

Mange i børnehaveralderen har aldrig oplevet en livekoncert. Vi ønsker at præsentere dem for, det en koncert på et spillested kan: at mærke musikken i hele kroppen, se instrumenterne og mærke deres vibrationer, mærke den dæmpede arousal i kroppen, når salen bliver mørk, og der kun er scenelys, samle os som publikum, give os en følelse af sammenhørighed. De skal sans følelsen at være inviteret ind i et helt særligt rum, hvor deres deltagelse og nærvær er med til at forme den enkelte koncert.

#### **Forberedelse**

Børnene vil forud for besøget få tilsendt de sange, som børnene vil blive præsenteret for til koncerten, som lyd- og tekstfiler, så de har mulighed for at synge, spille og lege til sangene forud for koncerten. Det har til hensigt at skabe tryghed for børnene og give dem mulighed for at være fuldt til stede i de nye rammer: vi ønsker, at de skal opleve et velkendte element i de ukendte rammer. Vi ønsker desuden at give børnene en oplevelse, som de kan fastholde: med det tilsendte materiale kan de efter koncerten forsat holde sangene og oplevelsen i live.

#### **På scenen**

Malene Kjærgård - vocal  
Calle Brickman – Klaver  
Tobias Dall – kontrabas  
Tira Skamby – percussion

Alle musikere er professionelle udøvende musikere fra den danske jazz- og popscene.

## **Deltagere**

Vi vil sende tilbuddet ud til alle Københavnske børnehaver, som kan tilmelde sig efter først-til-mølle princippet. Vi vil prioritere børnehaver, som ikke før har deltaget i vores koncerttilbud.

## **Musiksanseriet (MS)**

Musiksanseriet er et musikalsk og sanseligt univers for 0-6 årige skabt af sangerinde og komponist Malene Kjærgård. MS har udgivet 2 albums, som tilsammen har streamet over 3 mil streams på Spotify alene siden august 2021. På MS' instagram med over 24.000 følgere inspirerer Malene dagligt forældre og fagfolk til at facilitere sang-, musik- og bevægelsesleg for børn. Musiksanseriet er netop nu nomineret til Danish Music Awards "Børnejazzprisen 2023" og Malene Kjærgård blev i 2023 nomineret til Carl Prisen "Årets komponist – børnemusik" for sangene til Musiksanseriet. Selv samme pris blev hun tildelt i 2021, og i 2020 blev hun tildelt "Børnejazzprisen".