



Ansøgning om arrangementsstøtte (musik, visuel kunst, scenekunst)

Arrangementet	
Arrangementets titel:	BRICO Collective X Absalon Quartet - Koncert i Frihavnskirken
Hvilken type arrangement søger du støtte til?:	Musik
Startdato:	23-05-2024
Slutdato:	23-05-2024
Antal opførelser/koncerter:	1

Sted	
Frihavnskirken Willemoesgade 68, 2100 København Ø København	
Foregår arrangementet flere steder? (Hvis ja, se bilag):	Nej

Baggrundsinformationer	
Ønsket støttebeløb i kroner:	5000 kr.
Navne på deltagende kunstnere/grupper:	BRICO Collective: Anna Bignami, Thomas Cortes Thorup, Tom Irvine (komponisterne) Absalon Strygekvarteret
Evt. relevant link til projektet:	https://absalonquartet.com/

Kort projektbeskrivelse som forelægges udvalget uredigeret
BRICO Collective er en eklektisk samling af komponister, der bygger bro mellem rytmisk og klassisk musik i mødet med forskellige ensembler. I Frihavnskirken vil BRICO Collectives originale musik blive uopført af den prisvindende strygekvarteret Absalon, der derudover vil supplere med kendt musik fra det klassiske repertoire. BRICO består af komponister, der har baggrund og uddannelse i rytmisk komposition, men også væsentlige klassiske inspirationskilder. I komponisterne fra BRICOs egne ensembler, inddrager de alle klassisk instrumentation i deres forskellige projekter, der spænder over pop, elektronisk og jazz, men til denne koncert vil de i stedet arbejde med et klassisk ensemble, Absalon strygekvarteret, og inddrage deres forskellige baggrundes musikalske særegenskaber i den klassiske verden.

Formidling af projektet
Koncerten vil publiceres online og med plakater i det lokale område, og derudover vil der optages en høj kvalitet video af optræden, billeder og lydoptagelse for at skabe yderligere indhold til sociale medier og for at offentliggøre musikken online. Formålet med koncerten er at skabe en aften for et nysgerrigt og åbent publikum, hvor vi giver vores bud på hvordan den klassiske strygekvarteret kan lyde, hvis man indblender inspiration fra jazz og pop. At samarbejde med musikere, der mestrer deres instrumenter på højeste niveau, betyder at kunne skabe uden begrænsninger, eksperimentere og give publikum en oplevelse af musik af højeste kvalitet. Vi efterstræber at skabe



en koncert med ny musik, der er tilgængelig for et bredt publikum, og samtidig vedligeholder en kompromisløs kunstnerisk integritet i sit udtryk.

Information om ansøger	
Ansøgers navn	
Virksomhed	
Momsregistreret	