

Faktaark om BILLEDSKOLEN I TVILLINGEHALLEN

Institutionens navn	Billedskolen i Tvillingehallen
Formål	Billedskolens formål er at udbyde fritidsundervisning for børn og unge i Københavns Kommune og billedprojekter for skoleklasser til de københavnske folkeskoler. Billedskolen er et bydækkende videns – og formidlingscenter for billedkunsthaget og har samarbejde med Københavns museer, skoletjenester og kunstinstitutioner, Kulturministeriet/Børnekulturens netværk - samt billedskoler i ind - og udland. Billedskolen er et åbent projekthus med løbende udstillingsaktiviteter og modtager mange gæster til ferniseringer og omvisninger. Se www.billedskolen.kk.dk/hvem-er-vi , samt bestyrelsens vedtægter
Lovgivningsmæssig forankring	Billedskolen er forankret i BUF. Der er ikke lov om Billedskoler i Danmark
Oprettet	1990
Budget	2014 : 7.019.691 - 100.000 er desuden bevilliget til en fripladsordning.
Brugerbetaling	560.000
Øvrig finansiering	Vesterbro Områdefornyelse 100.000 pr år frem til 2016 – ekstra projekter til Vesterbro Skoler /8. klasser. Kulturrygsækken finansierer 3-5 årlige projektforsøg for børnehaverne i Billedskolens regi.
Primær ydelse	Fritidsundervisning og billedprojekter for skoleklasser for elever i alderen 1. klasse til 3.G. Workshops og kurser for billedkunstlærere. Billedprojekter for skoleklasser i Københavns Kommune.
Sekundær ydelse	Udstillinger, workshops, søndagsværksted for familier, kurser ,workshops og formidling af projekter for billedkunstlærere,
Antal årlige klasseprojekter	65 -70
Øvrige aktiviteter	Udstillinger, workshops, søndagsværksted for familier, kurser ,workshops og formidling af projekter for billedkunstlærere. Se hjemmeside og statistikker.
Antal brugere/kapacitet pr. år	1680 elever i projektforsøg for skoleklasser 400 elever fordelt på 33 fritidshold 100 elever på korte workshops i weekendforsøg 300 børn og forældre på søndagsværksted, 2000 besøgende til udstillinger.
Brugerprofil : køn, alder, geografisk del af byen	2/3 piger og 1/3 drenge. Elever fra hele København. En stor andel af de yngste elever kommer fra Vesterbro. 11 hold for 1.-3. klasse, 10 hold for 4.-6. klasse, 6 hold for 6. -8. klasse 6 hold for 7. klasse – 3. G
Ledelsens største oplevede udfordring	At skabe udvidede økonomiske rammer, så flere børn og unge i byen kan få adgang til et kvalificeret billedkunst tilbud. Der har altid været rift om pladserne, både på fritidshold og billedprojekter og vi får mange henvendelser. Fordi Billedskolen er et af landets største billedskoler og vi har en lang tradition for udvikling af projekter for skoleklasser, oplever vi en kæmpe interesse for vores arbejde fra andre kommuner. Ledelsen møder forventninger om udveksling og faglig sparring også fra Kulturministeriet, og vi får mange tilbud om samarbejde. Vi vil gerne skabe et samarbejde i forhold til den nye folkeskolereform, hvor kvaliteten bevares og der stadig er en frihed til eksperimenter og udvikling - og hvor elevernes mulighed for fordybelse i faget er mulig. Udfordringen i fremtiden er at skabe en platform for et samarbejde mellem lærere i folkeskolen og billedskolens kunstnere, om elevernes læring.

